

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

ન્યૂઝ ફ્રન્ટ

સુપ્રીમ કોર્ટે ‘ઉદયપુર ફાઇલ્સ’ની રિલીઝ પર રોક લગાવવાનો ઇનકાર કર્યો

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા. ૨૫ ।

રાજસ્થાનના ઉદયપુરના કન્હેયાલાલ સાહુની હત્યા પર આધારિત ફિલ્મ ‘ઉદયપુર ફાઇલ્સ’ થોડાક સમય પહેલા વિવાદમાં આવી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે શુક્રવારે મોટો નિર્ણય લીધો અને કહ્યું કે તેના તરફથી ઉદયપુર ફાઇલ્સની રિલીઝ પર કોઈ પ્રતિબંધ નથી. સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું, આ કોર્ટે યોગ્યતાઓ પર કોઈ ટિપ્પણી કરી નથી. યોગ્ય આદેશ પસાર કરવો તે દિલ્હી હાઈકોર્ટ પર નિર્ભર છે. ઉદયપુર ફાઇલ્સ ફિલ્મનો વિરોધ એ દાવો કરીને કરવામાં આવી રહ્યો છે કે તે રાજસ્થાનના દરજી કન્હેયાલાલની હત્યા પર આધારિત છે. સુપ્રીમ કોર્ટે આ કેસ દિલ્હી હાઈકોર્ટમાં મોકલી દીધો છે અને અરજદારોને હાઈકોર્ટમાં પોતાની દલીલો રજૂ કરવા કહ્યું છે. હાઈકોર્ટેને સોમવારે જ આ કેસની સુનાવણી કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. ફિલ્મ નિર્માતાએ સુપ્રીમ કોર્ટમાંથી પોતાની અરજી પાછી ખેંચી લીધી છે.

થાઈલેન્ડ અને કંબોડિયા વચ્ચે યુદ્ધ જેવી સ્થિતિ

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા. ૨૫ ।

થાઈલેન્ડ અને કંબોડિયા વચ્ચે ઘણાં વર્ષોથી બોર્ડરને લઈને વિવાદ તો ચાલી રહ્યો જ રહ્યો હતો, એવામાં હવે ૨૪ જુલાઈ-થી બંને દેશો વચ્ચે ભારેલા અગ્નિ જેવો તણાવ અને હિંસા ચાલી રહી છે. આ તમામ ઘટના ક્રમ વચ્ચે ભારતીય દૂતાવાસે બંને દેશોમાં રહેલા ભારતીય અને ત્યાં પ્રવાસ કરવાનું આયોજન બનાવી રહેલા લોકો માટે એલર્ટ જાહેર કર્યું છે. દૂતાવાસે શુક્રવારે (૨૫ જુલાઈ) એ એક એડવાર્ટ જાહેર કરીને નાગરિકોને કેટલાક હિંસાગ્રસ્ત વિસ્તારોની યાત્રા ન કરવા અને સત્તાવાર સ્રોતો પાસેથી સતત માહિતી મેળવવાની સલાહ આપી છે. ભારતીય દૂતાવાસે કહ્યું છે કે, ‘ભારતના નાગરિકોએ થાઈલેન્ડના સાત પ્રદેશો ઉભો ન રાચથાની, સુરિન, સિસાકેત, બુરીરામ, સા કેઓ, ચાન્નાબુરી અને ત્રાટમાં પ્રવાસ કરવાનો ટાળવો જોઈએ. થાઈલેન્ડ-કંબોડિયા સરહદ પરની સ્થિતિને ધ્યાને રાખીને તમામ ભારતીયોને સલાહ આપવામાં આવે છે કે, તેઓ પ્રવાસ કરતા પહેલા થાઈલેન્ડની TAT જેવા સત્તાવાર સ્રોત પાસેથી માહિતી મેળવે.’ થાઈલેન્ડની ટુરિઝમ ઓથોરિટી તે પ્રતિબંધિત વિસ્તારોની યાદી શેર કરી છે, જ્યાં હાલ પ્રવાસ કરવો સુરક્ષિત નથી.

એર ઈન્ડિયાની વિમાનમાં ફરી ખામી જયપુરથી મુંબઈ જઈ રહેલી ફ્લાઈટનું ઈમરજન્સી લેન્ડિંગ

। (એજન્સી) જયપુર, તા. ૨૫ ।

એર ઈન્ડિયાની વધુ એક ફ્લાઈટમાં ખામી સર્જાઈ છે. રિપોર્ટ મુજબ જયપુરથી મુંબઈ જઈ રહેલી ફ્લાઈટમાં ટેકનિકલ ખામી સર્જવાના કારણે જયપુરમાં ઈમરજન્સી લેન્ડિંગ કરવામાં આવ્યું છે. ફ્લાઈટ નંબર- AI-612 જયપુર એરપોર્ટ પરથી ૨૦.૧ વાગે ટેકઓફ થયું હતું, જોકે તેમાં ટેકનિકલ ખામી સર્જાઈ હતી, જેના કારણે ટેકઓફની ૧૮ મિનિટમાં જ જયપુર એરપોર્ટ ઈમરજન્સી લેન્ડિંગ



કરવામાં આવ્યું છે. પાયલટે એર ઈન્ડિયાની ફ્લાઈટનું સુરક્ષિત લેન્ડિંગ કરી લીધું છે, જેના કારણે તમામ મુસાફરો સુરક્ષિત છે. વિમાનના લેન્ડિંગ બાદ તુરંત એરપોર્ટનો સ્ટાફ દોડી આવ્યો હતો અને વિમાનની ટેકનિકલ તપાસ શરૂ કરી દીધી છે. એર ઈન્ડિયા

અને એરપોર્ટ ઓથોરિટીની ટીમે ટેકનિકલ કારણો તપાસ શરૂ કરી દીધી છે. ફ્લાઈટ ઈમરજન્સી લેન્ડિંગ કરવાની નોખત આવતા તમામ પ્રવાસીઓ ચિંતિત થઈ ગયા હતા. જોકે પાયલોટે સુરક્ષિત લેન્ડિંગ કરતા તમામ મુસાફરોએ હાશકારો લીધો છે. પાયલોટની સમયસૂચકતાના કારણે મોટી દુર્ઘટના ટળી ગઈ છે. બીજાતરફ એર ઈન્ડિયા દ્વારા તમામ પ્રવાસીઓને વૈકલ્પિક ફ્લાઈટની વ્યવસ્થા કરવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરી દીધી છે.

ઈન્ડિયા આઉટનો નારો લગાવનારા માલદિવ્સમાં મોદીનું ભવ્ય સ્વાગત માલદીવના પ્રમુખ મોહમ્મદ મુઈઝુ ઉપરાંત વિદેશ મંત્રી, સંરક્ષણ મંત્રી, નાણાં મંત્રી એરપોર્ટ પર ઉપસ્થિત રહ્યા

। (એજન્સી) માલે, તા. ૨૫ ।

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી માલદીવની મુલાકાત પર છે. શુક્રવારે માલદીવની રાજધાની માલેમાં વડાપ્રધાન મોદીનું ભવ્ય સ્વાગત થયુ હતું. તેમના સ્વાગત માટે માલદીવના પ્રમુખ મોહમ્મદ મુઈઝુ ઉપરાંત વિદેશ મંત્રી, સંરક્ષણ મંત્રી, નાણાં મંત્રી અને ગૃહ મંત્રી એરપોર્ટ પર ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં. એક વર્ષ પહેલાં જે મુઈઝુ સરકારના મંત્રીઓ વડાપ્રધાન મોદી અને ભારત વિરૂદ્ધ ગેર ઓંકી રહ્યા હતાં. ૧૯-૨૦ મહિના પહેલાં ઈન્ડિયા આઉટનો સુત્રોચ્ચાર કરી રહેલાં માલદીવની મુઈઝુ સરકારની આ આદર-સન્કાર જોઈને સૌ કોઈ આશ્ચર્યચકિત બન્યા છે. સૌને સવાલ થઈ



રહ્યો છે કે, મુઈઝુ સરકારની ભારત પ્રત્યેની વિદેશ નીતિ કેવી રીતે ૩૬૦ ડિગ્રી બદલાઈ ગઈ. ચીનના દબાણમાં મુઈઝુ સરકારે ભારત વિરૂદ્ધ મોરચો છોડ્યો હતો. પરંતુ ખૂબ ઓછા સમયમાં તેને પોતાની ભૂલનો અનુભવ થઈ ગયો હોવાનું લાગી રહ્યું છે. સાડા પાંચ લાખ લોકોની વસ્તી ધરાવતા

માલદીવ્સની અર્થવ્યવસ્થા પ્રવાસન પર નિર્ભર છે. કોરોના મહામારીથી દેશની અર્થવ્યવસ્થા કથળી હતી. ૨૦૨૪માં માલદીવ્સની ફોરેક્સ રિઝર્વમાં મોટો ઘટાડો નોંધાતા ભારતે મદદ કરી હતી. ભારતે તેને ૭૫ કરોડ ડોલરની કરન્સી સ્વેપની સુવિધા આપી હતી. તેમજ ૧૦ કરોડ

ડોલર ટ્રેઝરી બિલ ચૂકવવા પણ સહાયતા કરી હતી. ૨૦૨૪માં માલદીવ્સના અડુ શહેરમાં ભારતે એક લોક બ્રિજ પ્રોજેક્ટ પણ શરૂ કર્યો હતો. જ્યાં ૨.૯ કરોડ ડોલરના ખર્ચે એરપોર્ટ વિકસિત કરવામાં આવી રહ્યું છે. ભારત માલદીવ્સના અર્થતંત્રને ઉગારવા નાણાકીય અને આર્થિક સહાય કરી રહ્યું હતું. પરંતુ મોઈઝુની સરકાર બનતાં તેણે ચીનની તરફેણમાં નિર્ણયો લેવાનું શરૂ કર્યું. ભારત વિરોધી કાર્યવાહી હાથ ધરી ઈન્ડિયા આઉટનો નારો આપ્યો. જેથી ભારતના માલદીવ્સ સાથે સંબંધો બગડ્યા હતાં. તે સમયે ૨૦૨૪માં વડાપ્રધાન મોદીના લક્ષદ્વીપ પ્રવાસે માલદીવ્સને પોતાની ભૂલનો અહેસાસ કરાવ્યો હતો.

રાજસ્થાનના ઝાલાવાડમાં મોટી દુર્ઘટના સરકારી શાળાની છત ધરાશાયી થતાં ૪ બાળકોના મોત અનેક કાટમાળ નીચે દટાયા મળતી માહિતી મુજબ, વર્ગખંડમાં લગભગ ૬૦ બાળકો હાજર હતા, જેમાંથી પચીસ બાળકો દટાયા હોવાની આશંકા છે

। (એજન્સી) ઝાલાવાડ, તા. ૨૫ ।

રાજસ્થાનના ઝાલાવાડમાં શાળાના બાળકો સાથે એક મોટી દુર્ઘટના બની છે. આ વિસ્તારમાં એક શાળાની છત તૂટી પડવાના સમાચાર સામે આવ્યા છે, જેમાં ઘણા બાળકો દટાયા હોવાની આશંકા છે. ઝાલાવાડ જિલ્લાના મનોહર પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારના પીપલોદીમાં સરકારી ઉચ્ચ પ્રાથમિક શાળાની છત અચાનક તૂટી પડી હતી. જેના કારણે વર્ગમાં હાજર વિદ્યાર્થીઓ તેની નીચે દટાયા છે. મળતી માહિતી મુજબ, વર્ગખંડમાં લગભગ ૬૦ બાળકો



હાજર હતા, જેમાંથી પચીસ બાળકો દટાયા હોવાની આશંકા છે. આ સિવાય ૪ બાળકોનું મોત નિપજ્યું છે. જોકે, હજુ સુધી મોતની સત્તાવાર માહિતી સામે આવી નથી. ઘટનાની ગંભીરતા જોતા આંકડો હજુ વધી શકે છે. શાળાની છત ધરાશાયી થવાની ઘટના બાદ, સ્થાનિક લોકો મદદ માટે દોડી આવ્યા

હતા. ઘટનાસ્થળે લોકોની ભીડ એકઠી થઈ ગઈ હતી. લોકોએ કાટમાળ નીચે દટાયેલા બાળકોને બચાવવાનો પ્રયાસ શરૂ કર્યો છે. છત ધરાશાયી થયા પછીના કાટમાળને જોતા એવું લાગે છે કે શાળા ખંડેરમાં ફેરવાઈ ગઈ છે. રાજ્યના પૂર્વ મુખ્યમંત્રી અશોક ગેહલોતે આ મામલે ચિંતા વ્યક્ત કરતા કહ્યું કે, ‘ઝાલાવાડમાં સરકારી શાળાની ઈમારત ધરાશાયી થવાથી ઘણા બાળકો અને શિક્ષકો ઈજાગ્રસ્ત થયાના અહેવાલો છે. હું ભગવાનને ઓછામાં ઓછી જાનહાનિ અને ઈજાગ્રસ્તોની ઝડપી સ્વસ્થ

થવાની પ્રાર્થના કરું છું.’ રાજસ્થાન સરકારમાં શિક્ષણ મંત્રી મદન દિલાવરે આ ઘટના પર પ્રતિક્રિયા આપતા જણાવ્યું કે, ‘ઝાલાવાડની એક શાળામાં એક દુઃખદ ઘટના બની છે. તે દુઃખદ છે.





સાથે સાથે સ્વચ્છતા



સાથે સાથે સ્વચ્છતા

જુલાઈ માસ ડેન્ગ્યુ વિરોધી માસ તરીકે ઉજવીએ

ડેન્ગ્યુ રોગ નિયંત્રણ સૌની જવાબદારી

જરૂરી સંદેશ

ડેન્ગ્યુ રોગ ચેપી માદા એડીસ ઇજિપ્ટિ મચ્છરના કરડવાથી થાય છે જે દિવસ દરમિયાન કરડે છે.

ડેન્ગ્યુ રોગ અટકાવી શકાય છે.

આ રોગ ફેલાવતા મચ્છરો ઘરની અંદર અને બહાર સંગ્રહિત ચોખ્ખા પાણીમાં પેદા થાય છે.

શું કરવું ?

- આખી બાંધના કપડાં પહેરો.
- શરીરના ખુલ્લા ભાગ પર મચ્છર રિપેલેન્ટ ક્રીમ લગાવો.
- સૂતી વાળતે મચ્છરદાનીનો ઉપયોગ કરો.
- ડેન્ગ્યુના દર્દીઓએ દિવસ દરમિયાન સૂતી વાળતે પણ મચ્છરદાનીનો અવશ્ય ઉપયોગ કરવો.

- પાણી સંગ્રહના તમામ પાત્રો દવાયુસ્ત ઢાંકણથી બંધ રાખવા.
- દર અઠવાડિયે કુંડા, કુલદાની, પક્ષીકુંજ તથા પાણી સંગ્રહના તમામ પાત્રોને ખાલી કરી, ઘસીને સાફ કરી, સૂકવવા અને ત્યારબાદ જ ઉપયોગમાં લેવા.
- ઘરના બારી-બારણામાં મચ્છરજાળી લગાવો.
- ભંગાર, નકામાં પાત્રો, ટાયર, નાળિયેરની કાચલીનો નિકાલ કરો.

આટલું ટાળવું

ડેન્ગ્યુની કોઈ ખાસ દવા ઉપલબ્ધ નથી, ડોક્ટરના માર્ગદર્શન વગર દવાઓ લેવી નહીં.

એસ્પિરિનનો ઉપયોગ કરવો નહીં.

ડોક્ટરની સલાહ વગર દોસ્પિટલમાં દાખલ થવાનો આગ્રહ રાખવો નહીં.

ડેન્ગ્યુના લક્ષણો:

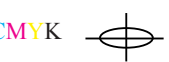
- સખત તાવ, આંખના ડોળાની પાછળ દુઃખાવો
- સહેરા અને શરીર પર ચકામા પડવા
- ક્યારેક નાક, મોં, અથવા પેઢામાંથી લોહી આવવું

જો તાવ હોય તો નજીકના આરોગ્ય કેન્દ્ર/આરોગ્ય કાર્યકરનો સંપર્ક કરો. ડેન્ગ્યુ હોય તો પુષ્કળ પ્રમાણમાં પ્રવાહીનું સેવન કરો અને પૂરતો આરામ કરો.

"ડેન્ગ્યુને દરાવવા માટે આપના ઘરના પાણીના ભરેલા પાત્રો તપાસો, તેની સફાઈ કરો અને પાત્રો ઢાંકીને રાખો"

આરોગ્ય અને પરિવાર કલ્યાણ વિભાગ, ગુજરાત સરકાર દ્વારા જનહિતમાં પ્રસારિત

CMYK

CMYK

સમંથાએ તેલુગુ ફિલ્મ કરી તેને ઘણો લાંબો સમય વિતી ગયો છે પોતાનાં તેલુગુ ક્રમબેંક માટે સમંથા પ્રોડ્યુસર બનશે એવી ચર્ચા

સમંથાએ તેલુગુ ફિલ્મ કરી તેને ઘણો લાંબો સમય વિતી ગયો છે. જોકે, થોડા વખત પહેલાં એક તેલુગુ ફિલ્મ ‘થુભમ’માં કેમિયો રોલ કર્યો હતો. તે પણ તેના પોતાના પ્રોડક્શનની ફિલ્મ હતી. આ હોરર કોમેડી ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર પણ હિટ રહી હતી અને હાલ આ ફિલ્મ જિઓ હોટ સ્ટાર પર ઉપલબ્ધ છે. તાજેતરમાં એવા અહેવાલો છે કે તે તેલુગુ ફિલ્મમાં ક્રમબેંક કરવાની તૈયારી કરી રહી છે, તે એક ન્યુ એજ સોશિયલ ડ્રામા સાથે લીડ રોલ કરવા માગે છે. નોંધ લેવા જેવી વીત એ પણ છે કે તેનું નવું પ્રોડક્શન હાઉસ ત્રલાલા મુવિંગ પિક્ચર્સ પણ તેની ફિલ્મ પ્રોડ્યુસ કરી શકે છે. સમંથા સાથે ‘જબરદસ્થ’ અને ‘ઓહ બેબી’ જેવી ફિલ્મ કરી ચૂકેલા નંદિની રેડી તેની આ ફિલ્મ ડિરેક્ટ કરશે એવી ચર્ચા છે. મહત્વની વાત એ છે કે આ ફિલ્મ બહુ નિયંત્રિત બજેટમાં બનશે. હાલ તેજ ગતિએ તેની ફિલ્મનું પ્રી પ્રોડક્શનનું કામ ચાલે છે, આ અંગે વધુ માહિતી ધીરે ધીરે જાહેર કરવામાં આવશે. થોડાં મહિનાઓ પહેલાં આ ફિલ્મ અંગે કેટલાક અહેવાલો આપ્યા હતા. જોકે, નંદિની રેડીએ આ અહેવાલોને અફવા ગણાવી દીધા હતા. પરંતુ હવે બધું ફરી ટ્રેક પર ચડી ગયું હોય એવું લાગે છે. સુત્રો દ્વારા મળતી માહિતીને આધારે ટૂંક સમયમાં આ ફિલ્મ અંગે જાહેરાત કરવામાં આવશે. છેલ્લે સમંથાએ ૨૦૨૩માં વિજય દેવરકોડા સાથે ‘પુશી’ ફિલ્મ કરી હતી. ત્યાર પછી તેને કેટલીક તેલુગુ ફિલ્મ ઓફર તો થઈ પરંતુ તેણે આ બધી જ ફિલ્મ હુકરાવી દીધી હતી અને હિન્દી પ્રોજેક્ટ પર જ કામ કર્યું હતું. છેલ્લે તે ‘સિટાડેલ હનીબની’ વેબ સિરીઝમાં જોવા મળી હતી. જોકે, તે ખાસ ચાલી નહીં. હવે તે રાજ એન્ડ રિક્ક સાથે ‘રક્ત બ્રમ્હાંડ: ધ બ્લેડ કિડ્સ’માં કામ કરી રહી છે.

અભિનેતા રજનીકાંતની બહુચર્ચિત ફિલ્મ

‘ફૂલી’એ યૂએસએમાં એડવાન્સ બૂકિંગમાં ૪ ૧૫૦ હજાર ડોલરની કમાણી કરી લીધી



આ ફિલ્મ માટેની એડવાન્સ બૂકિંગ ટિકિટ તીવ્ર ગતિએ વેંચાઈ રહી છે અને તે નજીકના દિવસોમાં અટકે તેમ નથી

સુપર સ્ટાર રજનીકાંતનો જાદુ ફરી છવાઈ જવાની તૈયારીમાં છે, આ વખતે તેઓ લોકેશ કનગરાજની ફિલ્મ ‘ફૂલી’ સાથે આવી રહ્યા છે. યૂએસમાં આ ફિલ્મનું એડવાન્સ બૂકિંગ શરૂ થયું અને હજુ બે દિવસ થયા છે અને તે ૧૫ હજાર ડોલરે પહોંચવાની તૈયારીમાં છે. ફિલ્મ રિલીઝ થવાને હજુ ૨૨ દિવસની વાર છે. રિલીઝને ૩ દિવસની વાર હોય અને આ આંકડો હોય એ બહુ મોટી વાત છે. સૌથી મહત્વની વાત તો એ છે કે આ ફિલ્મના ૩ ગીત રિલીઝ થયા છે તેમજ એક ટાઈટલ ટીઝર તેમજ કેટલાંક પોસ્ટર સિવાય હજુ કશું પણ જાહેર કરાયું નથી. હજુ તો આ ફિલ્મનું ટ્રેલર પણ ૨ ઓગસ્ટે રિલીઝ થવાનું છે, એવું ડિરેક્ટર કનગરાજે કહ્યું છે. અત્યાર સુધીમાં ૫૦૦૦ ટિકિટ વેંચાઈ છે, જેને સ્કીન ટિકિટ સરેરાસ ૨૦ ટિકિટ કહી શકાય. આ ફિલ્મ માટેની એડવાન્સ બૂકિંગ ટિકિટ તીવ્ર ગતિએ વેંચાઈ રહી છે અને

‘અવતાર’માં આ વખતે યશો નવી વિલન ‘વારંગ’ની એન્ટ્રી



ફિલ્મમેકર જેમ્સ કેમેરુનની આ પહેલાં આવેલી બંને ‘અવતાર’ ફિલ્મ ખુબ જાણીતી થઈ અને બોક્સ ઓફિસ પર પણ ઘણી ચાલી હતી. જેમ્સ કેમેરુને આ ફિલ્મો બનાવવા માટે ઘણું સંશોધન અને અભ્યાસ કર્યા છે, તેમણે આ ફિલ્મો માટે અલગ ભાષાની પણ રચના કરી હતી. હવે આ ફિલ્મનો ત્રીજો ભાગ ‘અવતાર: ફાયર એન્ડ એશ’ આવી રહ્યો છે, જેમાં પેન્ડોરાની વાર્તા ફરી આગળ વધશે. આ ફિલ્મમાં નવી વિલનની એન્ટ્રી થવાની છે, ‘વારંગ’.

આ પાત્ર ઊના ચેલિન દ્વારા ભજવવામાં આવશે. આ ફિલ્મનું નવું પ્રકરણ ૧૮ ડિસેમ્બરે રિલીઝ થઈ રહ્યું છે. ટૂંક સમયમાં રિલીઝ થનારી માર્વેલની ફિલ્મ ‘કેન્ટાસ્ટિક ૪ : ફર્સ્ટ સ્ટેપ’ સાથે ૨૫ જુલાઈએ ‘અવતાર’નું પહેલું ટ્રેલર લૉચ કરવામાં આવશે. તાજેતરમાં જ ડિઝનીની લોસ એન્જલસ અને ન્યુયોર્કની ઓફિસમાં આ ફિલ્મનું ટ્રેલર દર્શાવાયું હતું. જેમાં વારંગને લાલ અને કાળા પીંછા સાથે દર્શાવાઈ છે, જે ફલેમશ્રોવર ફેંકીને જવાળામુખીની જવાળાઓમાંથી પસાર થતી દેખાય છે. ટ્રેલર પરથી એવો પણ અંદાજ આવે છે કે વારંગ જેક અને નેયતિરીની

ટિકરી કિરિને બાનમાં લઈ લે છે. તે કહેતી દેખાય છે, “તારી દેવીની શક્તિઓ અહીં ચાલશે નહીં.” જેમાં નાવી પ્રજાતિના લોકો વચ્ચેનો આંતરિક વિખવાદનો પણ અંદાજ આવે છે. થોડાં વખત પહેલાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં જેમ્સ કેમેરુને જણાવ્યું હતું, “વારંગ એવા લોકોનું નેતૃત્વ કરે છે, જેણે ઘણી મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડ્યો છે, તેનાથી તે કઠોર થઈ ગઈ છે. તે પોતાના લોકો માટે કંઈ પણ કરી છુટશે, એવું કામ પણ કરી જશે, જે કદાચ આપણને ખોટું લાગે.” આમ તેઓ એવો પણ સંકેત આપવા માગે છે કે તે પોતાના કામથી દર્શકોનાં સાચાં-ખોટાંના દૃષ્ટિકોણ સામે પણ પ્રશ્ન ખડાં કરી દેશે. કેમેરુનની દૃષ્ટિ ફિલ્મથી દર્શકોને સાદા સરળ મુલ્યો તરફ લઈ જવાની છે. તેમણે આ અંગે જણાવ્યું હતું, “અમારે આ ફિલ્મમાં જે એક બાબત ખાસ કરવી હતી એ કે, બધું માત્ર સફેદ કે માત્ર કાળું એમ સરળ હોતું નથી. અમે એ વિચારધારાથી ઉપર ઉઠવા માગીએ છીએ કે બધા જ મનુષ્ય ખરાબ હોય છે કે બધાં જ નાવી સારા હોય છે.” નવી વિલન વારંગ સાથે આ ફિલ્મમાં જાણીતા કલાકારો સેમ વર્થિંગ્ટન, જોઈ સલ્ડાના અને સિગર્ની લીવર તો હશે જ.

સૈયારા ફિલ્મે સલમાનની ‘સિકંદર’ને પાછળ છોડી

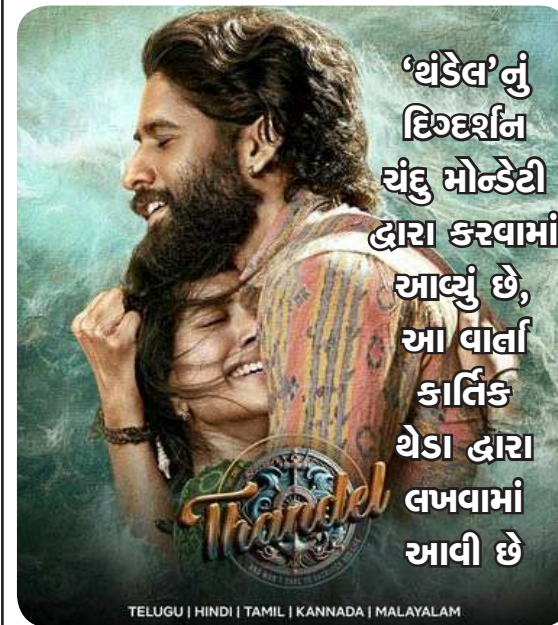
મોહિત સુરીની રોમેન્ટિક ડ્રામા ફિલ્મ ‘સૈયારા’ બોક્સ ઓફિસ પર દરરોજ નવા રેકોર્ડ બનાવી રહી છે. અનીત પડ્ડા અને અહાન પાંડે છવાઈ ગયા છે. સૌથી મોટું ઓપનિંગ મેળવ્યા પછી હવે આ ફિલ્મે ૧૦૦ કરોડની કમાણીનો પડાવ પણ પાર કરી લીધો છે. આ ફિલ્મ બીજા અઠવાડિયે પણ સારી કમાણી કરી રહી છે. બીજા અઠવાડિયાના સોમવારે ‘સૈયારા’એ ૨૪ કરોડની કમાણી કરી અને મંગળવારે તેનાથી પણ આગળ વધીને ૨૫ કરોડની કમાણી કરી છે. જોકે, રવિવારની ૩૫.૭૫ કરોડની કમાણીથી આવકમાં થોડો ઘટાડો ચોક્કસ થયો છે. આ ફિલ્મની કમાણીના અહેવાલો અનુસાર પાંચ દિવસના અંતે આ ફિલ્મે ૧૩૨.૨૫ કરોડની કમાણી કરી છે. આ સાથે નવા કલાકારોની ફિલ્મ ૧૦૦ કરોડનો પડાવ પાર કરે એ ઐતિહાસિક ઘટના સિવાય હવે તેણે મુગાંદોસની ‘સિકંદર’નો રેકોર્ડ પણ તોડી નાખ્યો છે. સલમાન ખાન અને રશ્મિકા મંદાનાની ફિલ્મે ભારતમાં ૧૨૮.૮૫ કરોડની કમાણી કરી હતી. હવે ‘સૈયારા’નું આગળનું લક્ષ્ય અશ્વય કુમારની ‘સ્કાય ફોર્સ’નો ૧૩૪.૮૩ કરોડનો રેકોર્ડ તોડવાનું છે. જે બુધવાર સાંજ સુધીમાં તૂટી ગયો હોવાની શક્યતા છે. આ ફિલ્મ થોડાં વખતમાં આમિરની ‘સિતારે ઝમીન પર’નો ૧૬૪.૭૪ કરોડ તેમજ અશ્વય કુમારની ‘હાઉસફુલ પ’ની ૧૮૮.૪૧ કરોડની કમાણીનો રેકોર્ડ તોડી નાખશે એવી પ્રબળ શક્યતા છે. આ સાથે પ્રથમ ત્રણ દિવસમાં સૌથી વધુ કમાણીમાં પણ ‘સૈયારા’એ ૧૧૮ કરોડની કમાણી કરીને ઘણી મોટા પ્રોડક્શનની ફિલ્મના રેકોર્ડ તોડી નાખ્યા છે. સાથે જ ‘સૈયારા’ ડિરેક્ટર મોહિત સુરીની પણ સૌથી વધુ કમાણી કરનારી ફિલ્મ બની ગઈ છે. તેની ‘એક વિલન’ની પહેલા દિવસની કમાણી ૧૬ કરોડ, ‘આશિકી ૨’ની કમાણી ૬ કરોડ હતી, જ્યારે ‘મર્ડર ૨’ની પહેલા દિવસની કમાણી ૭ કરોડ હતી. આ ઉપરાંત યશરાજ ફિલ્મ્સે થિયેટર માલિકોને ફિલ્મની ચિકીચની ભાવ ન વધારવા વિનંતિ કરી છે, જેથી વધુ લોકો આ ફિલ્મ જોઈ શકે. મોહિત સુરીની આ પહેલાં આવેલી ફિલ્મ ‘આશિકી ૨’એ પહેલા વીકેન્ડ પછી ૭૮.૧ કરોડની કમાણી કરી હતી. જ્યારે ‘એક વિલન રિટર્ન્સ’એ ૪૩.૨૧ કરોડની કમાણી કરી હતી. હવે તે ‘એક વિલન’નો ૧૦૫.૭૬ કરોડનો રેકોર્ડ પમ તોડશે. ૨૦૧૪માં આવેલી મોહિત સુરીની ‘એક વિલન’ પછી પહેલી ૧૦૦ કરોડની ફિલ્મ છે અને તે ૨૦૦ કરોડ ફિલ્મ બની શકે એવી શક્યતા છે. જો ઈન્ડસ્ટ્રીના સેલેબ્ઝની વાત કરવામાં આવે તો આલિયા ભટ્ટ, અર્જુન કપૂર, શ્રદ્ધા કપૂર અને કરણ જોહર સહીત ઘણા લોકોએ આ ફિલ્મના વખાણ કર્યા છે.

પરિવાર સાથે ગોડાઉનમાં વિતાવ્યા દોઢ વર્ષ એક સમયે કંગાળ થઈ ગયો હતો ‘સ્પેશિયલ ઓપ્સ ૨’નો એક્ટર

કરણ ટેકર અનુપમ ખેર નિર્દેશિત ફિલ્મ તન્વી: ધ ગ્રેટ અને કેકે મેનનની સીરિઝ સ્પેશિયલ સીઝન ૨માં જોવા મળશે

લોકપ્રિય ટીવી અભિનેતા કરણ ટેકરની હાલમાં જ રિલીઝ થયેલી ફિલ્મ ‘તન્વી: ધ ગ્રેટ’ અને સીરીઝ ‘ઓપ્સ સીઝન ૨’ માં શાનદાર એક્ટિંગ માટે દર્શકો અને વિવેચકો તરફથી શાનદાર રિવ્યુ મળ્યા છે. તેના અભિનયની ઘણી પ્રશંસા થઈ રહી છે. આ સાથે કરણ તેના કરિયરના સફળ તબક્કાનો આનંદ માણી રહ્યો છે. પરંતુ શું તમે જાણો છો કે, તે ઘણા સંઘર્ષ પછી આ મુકામ પર પહોંચ્યો છે. તાજેતરમાં અભિનેતાએ એક ઈન્ટરવ્યુમાં પોતાના અને તેના પરિવારના મુશ્કેલ સમયને યાદ કરતાં કહ્યું કે, તેના પરિવારે પોતાનું ઘર છોડીને દોઢ વર્ષ સુધી ગોડાઉનમાં રહેવું પડ્યું હતું. કરણે એક ઈન્ટરવ્યુમાં વાત કરતાં કહ્યું કે, ‘મેં મારા પિતા સાથે એક વ્યવસાય શરૂ કર્યો હતો. મારા પિતા પહેલાથી જ ભારતીય પોશાકના વિતરણમાં સામેલ હતા અને મેં મારા પિતા સાથે ઈન્ડિયન અને વેસ્ટર્ન કપડાંનું રિટેલ આઉલેટ શરૂ કર્યું. અમારી પાસે બે સ્ટોર હતા, એક લોખંડવાલામાં અને બીજું જુહુમાં. દુનિયા મંદીની ઝપેટમાં આવી ગઈ, તમે જાણો છો, એક મોટા શહેરની બેંક ડુબી ગઈ. અમે નાદાર થઈ ગયા. અમે અમારા ઘર વેચી દીધા, અમારી પાસે જે હતું તે બધું વેચી દેવું પડ્યું, અને કેટલાક સમય માટે હું મારા પરિવાર સાથે મારા વેરહાઉસમાં રહેવા ગયા, કારણ કે અમારી પાસે રહેવા માટે માત્ર એક જ જગ્યા હતી.’ કરણે આગળ કહ્યું, ‘મને લાગે છે કે અમે ત્યાં ગોડાઉનમાં લગભગ દોઢ વર્ષ રહ્યા, અને પછી અમે અમારી પોતાની જાતને સંભાળી. એ પછી મને, મારા પપ્પાને અને મારી બહેનને નોકરી મળી ગઈ અને મેં શરૂ કરી દીધી. જેમ કે એરલાઈન્સમાં ઉડવા માટે ઓડિશન પ્રક્રિયા હોય છે.

થંડેલ ૭ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૫ ના રોજ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થઈ હતી નાગા ચૈતન્ય અને સાઈ પલ્લીની ફિલ્મ થંડેલ ઓટીટી પર સ્ટ્રીમ થશે



દક્ષિણ સુપરસ્ટાર સાઈ પલ્લવી-નાગા ચૈતન્યની ફિલ્મ થંડેલ ૭ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫ના રોજ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થયા પછી ધૂમ મચાવી દીધી હતી. આ ફિલ્મમાં ચંદુ મોન્ડેટીના શાનદાર અભિનયને દર્શકો અને વિવેચકો તરફથી ખુબ પ્રશંસા મળી. હવે આ ફિલ્મ ટૂંક સમયમાં ડિજિટલ ડેબ્યૂ માટે તૈયાર છે. આ ફિલ્મની વાર્તા શ્રીકાકુલમના માછીમારોથી સંબંધિત સત્ય ઘટનાઓથી પ્રેરિત છે. ફિલ્મમાં તમને પ્રેમ, અલગતા, લાગણી અને નાટકનું અદ્ભુત મિશ્રણ જોવા મળશે. થંડેલ ફિલ્મ જો તમે થિયેટરોમાં જોવાનું ચૂકી ગયા છો, તો હવે તમે ઘરે બેઠા આ ફિલ્મનો આનંદ માણી શકો છો. અહીં તમને જણાવીએ કે થંડેલ ક્યારે અને ક્યાં ઓટીટી પર સ્ટ્રીમ થશે. સ્ટ્રીમિંગ પ્લેટફોર્મ નેટફ્લિક્સે તેના સોશિયલ મીડિયા ઈન્સ્ટાગ્રામ પેજ દ્વારા ‘થાંડેલ’ ના ડિજિટલ ડેબ્યૂ વિશે માહિતી આપી છે. ફિલ્મનું પોસ્ટર શેર કરતા, નેટફ્લિક્સે નીચે કેશનમાં લખ્યું, ‘સીમાઓ પારની યાત્રા, બોર્ડર પારની સ્ટોરી.’ ૭ માર્ચે નેટફ્લિક્સ પર તેલુગુ, હિન્દી, તમિલ, કન્નડ અને મલયાલમમાં થાન્ડેલ જુઓ! થંડેલ ની વાર્તા શ્રીકાકુલમના ચોડીપલ્લી મુસલૈયા નામના એક યુવાન માછીમાર વિશે છે, જે વર્ષ ૨૦૦૦ માં કામ માટે ગુજરાત ગયો હતો. તે સમયે GPSનો ઉપયોગ થતો ન હતો, જેના કારણે માછીમારો ઘણીવાર ભૂલથી સરહદ પાર કરી જતા હતા. એક રાત્રે, ચોડીપિલિ બોટ દ્વારા સરહદ પાર કરે છે અને ત્યાંના સુરક્ષા કર્મચારીઓ તેને જાસૂસ સમજીને કસ્ટડીમાં લઈ જાય છે. હવે આ જ સ્ટોરી ફિલ્મમાં રોમેન્ટિક સ્પર્શ સાથે પુનરાવર્તિત થઈ છે. થંડેલ ફિલ્મ રાજુ (નાગ ચૈતન્ય) અને તેની ગર્લફ્રેન્ડ બુજજ (સાઈ પલ્લવી) ની છે. જ્યારે રાજુ લગ્ન પહેલા માછીમારી કરવા માગે છે, ત્યારે બુજજ તેને ઘણી વાર જતા અટકાવે છે, પરંતુ તે સાંભળતો નથી અને દરિયામાં જાય છે. તે જ રાત્રે એક શક્તિશાળી તોફાન આવે છે અને તેની બોટ સરહદ પાર કરે છે, ત્યારબાદ ત્યાંના અધિકારીઓ તેની ધરપકડ કરે છે. આવી સ્થિતિમાં, તેની ગર્લફ્રેન્ડ તેને પાછો મેળવવા માટે દરેક શક્ય પ્રયાસ કરે છે. એકંદરે, આ હૃદયસ્પર્શી વાર્તા તેના ટકી રહેવા અને ઘરે પાછો ફરવાના સંઘર્ષ પર કેન્દ્રિત છે. ‘થંડેલ’નું દિગ્દર્શન ચંદુ મોન્ડેટી દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. આ વાર્તા કાર્તિક થેડા દ્વારા લખવામાં આવી છે. જ્યારે, નાગા ચૈતન્ય રાજુની ભૂમિકામાં જોવા મળે છે અને સાઈ પલ્લવી સત્યાની ભૂમિકામાં જોવા મળે છે. પ્રકાશ બેલાવાડી પાકિસ્તાની જેલરની ભૂમિકા ભજવે છે અને આદુકલમ નરેન ચિત્તની ભૂમિકા ભજવે છે.

જવાબદારી લેવામાં ખચકાટ અનુભવે તેવા લોકોથી દુર રહેવું: બિપાશા બાસુ

મીકા સિંહે કરણ સિંહ ગ્રોવર પર લાગેવેલા આરોપોનો અભિનેત્રીએ આપ્યો ચોટદાર જવાબ

મીકા સિંહે બિપાશા બાસુ અને કરણ સિંહ ગ્રોવર પર ગુસ્સો કરવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો, જેના કારણે તેમની ફિલ્મ ‘ડેન્જરસ’નું બજેટ ૪ કરોડ રૂપિયાથી વધીને ૧૪ કરોડ રૂપિયા થઈ ગયું હતું. બિપાશાએ પણ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર ગાયકને યોગ્ય જવાબ આપ્યો છે. મીકા સિંહે થોડા દિવસો પહેલા પોતાની ફિલ્મ ‘ડેન્જરસ’ વિશે વાત કરી હતી, જેમાં તેણે બિપાશા બાસુ અને કરણ સિંહ ગ્રોવર પર કટાક્ષપૂર્ણ ટિપ્પણી કરી હતી. તેણે અભિનેત્રી પર ગુસ્સો કરવાનો આરોપ લગાવ્યો. એવું કહેવામાં આવ્યું હતું કે આ કારણે ફિલ્મનો ખર્ચ ૧૦ કરોડ રૂપિયા સુધી પહોંચી ગયો હતો. તેમણે એમ પણ કહ્યું કે અભિનેત્રી હવે કામ વગર ઘરે બેઠી છે. હવે અભિનેત્રીએ આ અંગે પ્રતિક્રિયા આપી છે. તેમણે યોગ્ય જવાબ આપ્યો છે. બિપાશા બાસુએ ઈન્સ્ટાગ્રામ સ્ટોરી પર એક



પોસ્ટ શેર કરી. આમાં તેમણે લખ્યું, ‘ઝેરી લોકો અરાજકતા પેદા કરે છે, આંગળી ચીંધે છે, બીજા પર દોષારોપણ કરે છે અને જવાબદારી લેવામાં શરમાય છે.’ વાતાવરણ બગાડનારા અને નકારાત્મકતા ફેલાવનારા લોકોથી દૂર રહો. ભગવાન બધાનું ભવ્યું કરે. મિકાએ વધુમાં ઉમેર્યું હતું કે, ‘શૂટિંગ લંડનમાં થયું હતું અને બજેટ ૪ કરોડ રૂપિયાથી વધીને ૧૪ કરોડ રૂપિયા થયું હતું.’ અને બિપાશાએ નાટકીય રીતે રજૂ કર્યું કે મને આ નિર્માણમાં આવવાનો હંમેશા અફસોસ રહેશે. શૂટિંગ લંડનમાં થયું હતું. હવે તેઓ એક યુગલની ભૂમિકામાં હતા. તે પતિ-પત્ની ફિલ્મ હતી. તો સ્વાભાવિક છે કે તેમાં કિસિંગ સીન હશે. દિગ્દર્શક-લેખકે બધું જ અજમાવ્યું પણ બિપાશાએ છેલ્લી ઘડીએ ના પાડી. આ પછી ડબિંગ દરમિયાન બિપાશાએ મને ખૂબ દુઃખી કરી દીધો, બિપાશાને ગળામાં દુખાવો છે - કરણને ગળામાં દુખાવો છે. કોઈક રીતે ફિલ્મ પૂર્ણ થઈ અને રિલીઝ થઈ પણ તેને મોટું નુકસાન થયું.

ન્યૂઝ ડ્રિફ્ટ

બીજી ટીર૦માં વિન્ડિઝ સામે
ઓસ્ટ્રેલિયાનો શાનદાર વિજય

। (એજન્સી) કિંગ્સટન, તા.૨૫ ।
જોશ ઈંગ્લિસ અને કેમરૂન ગ્રીનની શાનદાર અડધી સદીની મદદથી પ્રવાસી ઓસ્ટ્રેલિયાએ મંગળવારે રાત્રે (ભારતમાં બુધવારે સવારે) રમાયેલી બીજી ટીર૦ ક્રિકેટ મેચમાં વેસ્ટ ઈન્ડિઝ સામે આઠ વિકેટ શાનદાર વિજય હાંસલ કર્યો હતો. આ સાથે ઓસ્ટ્રેલિયાએ પાંચ મેચની સિરીઝમાં ૨-૦ની સરસાઈ હાંસલ કરી લીધી હતી. અહીંના સભિના પાર્ક ખાતે રમાયેલી મેચમાં પ્રથમ બેટિંગ કરતાં વેસ્ટ ઈન્ડિઝે ૨૦ ઓવરમાં આઠ વિકેટે ૧૭૨ રનનો સ્કોર રજૂ કર્યો હતો જેના જવાબમાં ઓસ્ટ્રેલિયાએ ૧૫.૨ ઓવરમાં બે વિકેટે ૧૭૩ રન કરીને મેચ જીતી લીધી હતી. ઓસ્ટ્રેલિયા માટે જોશ ઈંગ્લિસે ૩૩ બોલમાં સાત ચોગ્ગા અને પાંચ સિક્સર સહિત અજ્ઞાનમ ૭૮ રન ફટકાર્યા હતા. તેને પ્લેયર ઓફ ધ મેચ જાહેર કરાયો હતો તો કેમરૂન ગ્રીને પણ એવી જ ઉમદા બેટિંગ કરીને ૩૨ બોલમાં ૫૬ રન ફટકાર્યા હતા જેમાં ત્રણ ચોગ્ગા અને ચાર સિક્સરનો સમાવેશ થતો હતો. અગાઉ બ્રેન્ડન ક્રિંગે કેરેબિયન ટીમ માટે સારી શરૂઆત કરી હતી પરંતુ તેને અન્યનો સહકાર સાંપડ્યો ન હતો. તેણે ૩૬ બોલમાં ચાર સિક્સર સાથે ૫૧ રન ફટકાર્યા હતા. અંતિમ ટીર૦ મેચ રમી રહેલા આન્ડ્રે રસેલે ૧૫ બોલમાં ૩૬ રન ફટકાર્યા હતા જેમાં પણ ચાર સિક્સરનો સમાવેશ થતો હતો. ગુડાકેશ મોતીએ માત્ર નવ બોલમાં બે સિક્સર સાથે ૧૮ રન ફટકાર્યા હતા.

લંડનના રસ્તા પર ચહલ
યુવતી સાથે ફરતો દેખાયો

। (એજન્સી) લંડન, તા.૨૫ ।
ભારતીય ક્રિકેટર યુઝવેન્દ્ર ચહલ ઉપમા જન્મદિવસ લંડનમાં ઉજવ્યો હતો. ધનશ્રી વર્મા સાથે છૂટાછેડા બાદ ચહલ આરજે મહવશને ડેટ કરી રહ્યો છે તેવા અહેવાલો વહેતા થયા છે. આ દરમિયાન વધુ એક વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાઈરલ થયો છે, જેમાં તે લંડનની ગલીઓમાં એક યુવતી સાથે જોવા મળતા ફરી અકેરની ચર્ચા શરૂ થઈ છે. સોશિયલ મીડિયા પર વાઈરલ થયેલો વીડિયો એક મહિલાએ બનાવ્યો છે. જેમા તેમણે દાવો કર્યો છે કે, ભારતીય ક્રિકેટર યુઝવેન્દ્ર ચહલ લંડનની ગલીઓમાં આરજે મહવશ સાથે ફરી રહ્યો છે.’ નોંધનીય છે કે, એક અઠવાડિયા પહેલા ચહલે લંડનના રસ્તાઓ પર કેટલાક ફોટા પાડ્યા હતા અને તેને સોશિયલ મીડિયા પર શેર કર્યા હતા. આ દરમિયાન આરજે મહવશે સોશિયલ મીડિયા પર કેટલાક ફોટા પણ શેર કર્યા હતા. સોશિયલ મીડિયા પર એવી અટકળો શરૂ થઈ હતી કે, આ બંને સાથે હતા. યુઝવેન્દ્ર ચહલે આ વર્ષની શરૂઆતમાં ધનશ્રી વર્મા સાથે છૂટાછેડા લીધા હતા. ધનશ્રી સાથે તેમણે ૨૦૨૦માં લગ્ન કર્યા હતા. છૂટાછેડાનું કારણ સ્પષ્ટ નહોતું, પરંતુ બંને લાંબા સમયથી અલગ રહેતા હતા. ત્યારબાદ ચહલ ઘણી વખત આરજે મહવશ સાથે જોવા મળ્યો હતો. ભારતીય લેગ સ્પિનર યુઝવેન્દ્ર ચહલ કાઉન્ટી ચેમ્પિયનશિપ અને વનડે કપમાં નોર્થમ્પ્ટનશાયર ક્લબ તરફથી રમી રહ્યો છે. તેમણે કેન્ટ સામેની મેચમાં બીજી ઈનિંગમાં ૪ વિકેટ લીધી હતી. ચહલ બીજી વખત આ ક્લબનો ભાગ બન્યો છે. તેમણે ગયા વર્ષે આ ક્લબ માટે ડેબ્યૂ કર્યું હતું.

ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે એશિયા કપમાં મેચ રમાય તેવી શક્યતા બીસીસીઆઈ સપ્ટેમ્બરમાં ચુએઈમાં એશિયા કપનું આયોજન કરશે

। (એજન્સી) ઢાકા, તા.૨૫ । ભારતીય ક્રિકેટ બોર્ડ (બીસીસીઆઈ) આગામી સપ્ટેમ્બરમાં એશિયા કપ ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટનું આયોજન યુનાઈટેડ આરબ અમિરાત (યુએઈ)માં કરે તેવી પૂરી સંભાવના છે. આ અંગે સત્તાવાર જાહેરાત ટૂંક સમયમાં કરાય તેવી શક્યતા છે. તેમ એશિયન ક્રિકેટ કાઉન્સિલ (એસીસી)ના સૂત્રોએ ગુરુવારે જણાવ્યું હતું. આગામી એશિયા કપના યજમાન સ્થળ અંગે નિર્ણય લેવા માટે એસીસીના તમામ ૨૫ સદસ્યની એક બેઠક તાજેતરમાં યોજાઈ હતી તેમાં આ મુદ્દે ચર્ચા વિચારણા કરવામાં આવી હતી. બીસીસીઆઈના પ્રતિનિધિ તરીકે આ



બેઠકમાં બોર્ડના વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ રાજવ શુક્લાએ ઓનલાઈન હાજરી આપી હતી. આ અંગે સૂત્રોએ નામ જાહેર નહીં કરવાની શરતે માહિતી આપી હતી કે બીસીસીઆઈ આ વખતની એશિયા કપ ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ યુનાઈટેડ આરબ અમિરાતમાં યોજી રહ્યું છે. જોકે તેના કાર્યક્રમ અંગે તેઓ હજી પણ ચર્ચા કરી રહ્યા છે. સપ્ટેમ્બરમાં એશિયા કપ લગભગ એક પખવાડિયા સુધી

યોજાશે. સપ્ટેમ્બરના અંતિમ સપ્તાહ અગાઉ તેની ફાઈનલ મેચ રમાશે કેમ કે આ તબક્કેથી ભારતીય ટીમ વેસ્ટ ઈન્ડિઝ સામે ટેસ્ટ સિરીઝ રમનારી છે. આમ આ સિરીઝ શરૂ થાય તે અગાઉ એશિયા કપની ફાઈનલ રમાઈ જાય તે જરૂરી છે. બોર્ડના સેક્રેટરી દેવજિત સાઈકિયાએ જણાવ્યું હતું કે અમારા વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ રાજવ શુક્લાએ એસીસીની બેઠકમાં હાજરી આપી હતી. તેઓ આ અંગે બોર્ડના સદસ્યોની માહિતગાર કરશે. હું અટકળોમાં માનતો નથી તેથી તમે આ અંગે થોડા દિવસોમાં સત્તાવાર રીતે માહિતી પ્રાપ્ત કરશો. ઢાકામાં યોજાયેલી બેઠકમાં એસીસીના ચેરમેન અને પાકિસ્તાન

ક્રિકેટ બોર્ડ (પીસીબી)ના વડા મોહસિન નક્વીએ એશિયા કપમાં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચેના મુકાબલા અંગે મૌન સેવ્યું હતું અને કોઈ સ્પષ્ટતા કરી ન હતી. નક્વીએ આ અંગે જણાવ્યું હતું કે અમે ટૂંક સમયમાં જાહેરાત કરીશું. આ મામલે અમારે બીસીસીઆઈ સાથે મંત્રણા થઈ છે અને કેટલાક મુદ્દા છે જેનો અમે ટૂંક સમયમાં ઉકેલ લાવીશું. આ બેઠકમાં તમામ ૨૫ સદસ્યોએ કાં તો રૂબરૂ અથવા તો ઓનલાઈન હાજરી આપી હતી. અમે તમામ આ મુદ્દે એકમત છીએ. એમ મનાય છે કે બીસીસીઆઈના દબાણને કારણે બેઠકમાં એજન્ડામાં રહેલા દસ મુદ્દામાં થી માત્ર બે મુદ્દે જ ચર્ચા થઈ હતી.

અમેરિકામાં રહેલી તમામ કંપનીઓની જરૂર છે: યુએસ પ્રમુખ મારે એલનની જરૂર છે, તેની કંપનીઓ તબાહ કરવાની વાત ખોટી: ટ્રમ્પ

। (એજન્સી) વોશિંગટન, તા.૨૫ । અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે એલન મસ્કની કંપનીઓ પર તલવાર લટકી રહી હોવાની અફવાઓ અંગે સ્પષ્ટતા કરી છે. ટ્રમ્પે કહ્યું કે, આમ કહેવું ખોટું છે કે હું મસ્કની કંપનીઓને મળનારી સરકારી સબસિડી ખતમ કરવાનો છું. ટ્રમ્પે નિવેદનમાં જણાવ્યું કે, હું એલન મસ્કની કંપનીઓને તબાહ કરી દઈશ, અને તેની મોટી સરકારી સબસિડી છીનવી લઈશ. આ તદ્દન ખોટું છે. હું ઈચ્છું છું કે મસ્ક અને આપણા દેશમાં કામ કરતા તમામ બિઝનેસ આગળ વધે અને અગાઉ કરતા પણ વધુ વિકાસ કરે. એલન મસ્કની જરૂર છે, અલબત્ત યુએસમાં રહેલી તમામ કંપનીઓની જરૂર છે. આ લોકો જેટલો સારો બિઝનેસ કરશે, તેટલો જ અમેરિકાને ફાયદો થશે. અને આ આપણા તમામ માટે સાતું છે. અમે દરરોજ રેકોર્ડ બનાવી રહ્યા છીએ, અને હું ઈચ્છું છું કે આવું જ ચાલતું રહે ટ્રમ્પના પ્રમુખ તરીકેના બીજા કાર્યકાળમાં તેમ યુએસ પ્રમુખે દુથ સોશિયલ પર પોસ્ટ કર્યું હતું. ટ્રમ્પે એલન મસ્ક પ્રત્યે આ પ્રકારનું નરમ વલણ તાજેતરમાં સૌપ્રથમ વખત દર્શાવ્યું છે. અગાઉ આ મહિનાની



શરૂઆતમાં તેમણે મસ્કની કંપનીઓને મળનારી અબજો ડોલરની સબસિડી ખતમ કરવાના સંકેત આપ્યા હતા. મસ્કે ટ્રમ્પના બિગ બ્યુટિક્યુલ બિલની ટીકા કરી હતી જે બાદમાં સેનેટમાં પાતળી બહુમતિથી પસાર થયું હતું. આ બિલમાં સબસિડીને નાબૂદ કરવાની દરખાસ્ત કરાઈ હતી. ટ્રમ્પ સરકાર હાલમાં જે સબસિડી આપે છે, તેનાથી ટેક્સા સહિતની ઈલેક્ટ્રિક વ્હીકલ નિર્માતા કંપનીઓને મોટો ફાયદો મળે છે. મસ્ક એક સમયે ટ્રમ્પના પાસ મિત્રમાં સ્થાન ધરાવતા હતા અને તે ટ્રમ્પના પ્રમુખ તરીકેના બીજા કાર્યકાળમાં તેમ યુએસ પ્રમુખે દુથ સોશિયલ પર પોસ્ટ કર્યું હતું. ટ્રમ્પે એલન મસ્ક પ્રત્યે આ પ્રકારનું નરમ વલણ તાજેતરમાં સૌપ્રથમ વખત દર્શાવ્યું છે. અગાઉ આ મહિનાની

ગણતરીની મિનિટોમાં ૧૪ દુકાનોને ટાર્ગેટ બનાવી
સિંગાપોરમાં ભારતીય નાગરિકે એરપોર્ટ પરથી ૩.૫ લાખનો સામાન તફડાવ્યો

। (એજન્સી) સિંગાપોર, તા.૨૫ ।
સિંગાપોરથી ભારતની ફ્લાઈટ પકડતા પહેલાં એક ભારતીય નાગરિક સિંગાપોર એરપોર્ટની ૧૪ દુકાનોમાં શોપિંગ કરવા ગયો હતો. ગણતરીની મિનિટોમાં એ દુકાનોમાં ફર્યો હતો, પરંતુ તેણે લાખો રૂપિયાનો સામાન તફડાવી લીધો હતો. નાટ્યાત્મક ઘટનામાં એ આરોપી ચોરી કરીને ભાગી છૂટ્યો હતો, પરંતુ સીસીટીવીમાં તપાસ કર્યા બાદ એ ઘટનાનો ઘટસ્ફોટ થયો હતો. ફ્લાઈટની રાહ જોતી વખતે સિંગાપોર એરપોર્ટની લોંજમાં મુસાફરો શોપિંગ કરતા હોય છે. ૩૮ વર્ષનો એક ભારતીય નાગરિક પણ એરપોર્ટ લોંજની દુકાનોમાં શોપિંગ માટે પહોંચ્યો હતો. એ

એક-બે નહીં, ૧૪ દુકાનોમાં ગયો અને એકેય વસ્તુ લીધા વગર બહાર નીકળ્યો. મિનિટોમાં તેણે ૧૪ દુકાનોની મુલાકાત કરી અને સિક્કતપૂર્વક એ દુકાનોમાંથી ૩.૫ લાખ રૂપિયાનો સામાન તફડાવી લીધો. દુકાનદારોને આ ચોરીની જાણ સુદાં ન થઈ ને તેણે ઠંડા કલેજે સામાન તફડાવ્યા બાદ ફ્લાઈટ પણ પકડી લીધી હતી. ચોરીના સામાન સાથે એ ભારત આવી ગયો હતો. એક દુકાનદારને એની દુકાનમાં બેગ ઓછું જણાતા તેણે તપાસ કરી. સીસીટીવી ચેક કરતાં જણાયું કે આ માણસે મિનિટોમાં ૧૪ દુકાનોને નિશાન બનાવી હતી. પોલીસે સીસીટીવીના આધારે તેની ઓળખ કરી હતી અને તેને રડારમાં રાખ્યો

હતો. ફરીથી આરોપી સિંગાપોર ગયો કે તરત એરપોર્ટ પરથી જ પોલીસે તેની ધરપકડ કરી હતી. પોલીસને તેની પાસેથી બિલ વગરની ચીજવસ્તુઓ મળી આવી હતી એના પરથી એવોય અંદાજ છે કે તેણે અન્ય કોઈ એરપોર્ટ પરથી પણ સિંગાપોરની ફ્લાઈટ પકડતા પહેલાં હાથ સાફ કર્યો હતો. પોલીસના કહેવા પ્રમાણે તેણે ૨૮મી મેના રોજ સાંજે સામાન ચોર્યો હતો. ૧લી જૂને તેની ધરપકડ થઈ હતી. આગામી દિવસોમાં તેને કોર્ટમાં રજૂ કરાશે અને ચોરીના આરોપમાં તેને સજા થશે. જો આરોપ સાબિત થશે તો તેને સાત વર્ષની જેલની સજા કે પછી દંડ અથવા તો બંને થઈ શકે છે.

વિશેષ બ્રિજના ફાઉન્ડેશન એરિયામાં ગેરકાયદે માઈનિંગ અટકાવવા કડકમાં કડક પગલાં લેવા લેવાશે

મહેસૂલી પ્રશ્નોની સમીક્ષા માટે ગાંધીનગર ખાતે યોજાઈ ફ્લેક્ટર કોન્ફરન્સ

। (માહિતી) ગાંધીનગર । રાજ્યના મુદ્દ-મક્કમ મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલના દિશા નિર્દેશ અને વડપણ હેઠળ મહેસૂલ વિભાગ દ્વારા પ્રજાભિમુખ વહીવટ અને પ્રક્રિયાઓના સરળીકરણના ભાગરુપે મહેસૂલી કામગીરીની સમીક્ષા માટે આજે રાજ્યના કલેક્ટરશ્રીઓની કલેક્ટર કોન્ફરન્સ મહેસૂલ વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ શ્રી ડૉ. જયંતી રવિના અધ્યક્ષસ્થાને ગાંધીનગર ખાતે યોજાઈ હતી. જેમાં રાજ્યના અગત્યના પ્રજાલક્ષી મહેસૂલી પ્રશ્નો અંગે ચર્ચા વિચારણા કરવામાં આવી હતી. ડૉ. રવિએ કુદરતની આપદા સમયે મહેસૂલી અધિકારીઓની ઝડપી કામગીરીની સરાહના કરીને મહેસૂલી તંત્ર દ્વારા સુચારુ ઢબે સંકલન કરીને પ્રજાકીય પ્રશ્નો અને સમસ્યાઓ પરત્વે સંવેદના દાખવી આ કેસો અંગે

ઝડપથી જરૂરી કાર્યવાહી કરવા સૂચના આપવામાં આવી હતી. મહેસૂલ વિભાગ અને ખાતાના વડાની કચેરીઓના નામ. હાઈકોર્ટમાં પડતર કોર્ટ કેસો સંદર્ભે રાજ્યની કલેક્ટર કચેરીઓમાં પડતર ૨૮,૦૦૦ થી વધુ કેસો મળીને કુલ ૩૭,૦૦૦ જેટલા કેસોનો જિલ્લા-વાર રીવ્યુ કરીને તેના ઝડપી નિકાલ માટે એકશન પ્લાન બનાવીને આ કેસોનો નિકાલ કરવા ડૉ. જયંતી રવિએ સૂચના આપી હતી. તેમજ આ અંગે નામ. હાઈકોર્ટના સિનિયર લૉ ઓફિસર્સ અને જિલ્લાઓના કાયદા અધિકારી સાથે એક બેઠક યોજીને આ અંગેનો વિસ્તૃત રોડ મેપ બનાવવા અંગે પણ ડૉ. જયંતી રવિએ નિર્દેશ આપ્યો હતો.

ડૉ. રવિએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે જિલ્લા તંત્રમાં આર્ટિકિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સનો ઉપયોગ કરીને રી-સર્વેની કામગીરી, મહેસૂલી ઠરાવો અને પરિપત્રોની સમીક્ષા કરીને વિષય-વાર એક સંકલિત ઠરાવ તૈયાર કરવાની કામગીરી, સંપાદનના પ્રશ્નો માટે એક ટાસ્ક ફોર્સ બનાવવાની કામગીરી, iORAમાં દફતરે થતી અરજીઓ, RTLOC (Revenue Title and Land Occupancy Certificate) અંગેની કામગીરી કરવા માટે સુચન કર્યું હતું. મહેસૂલી તાલીમ સંસ્થા DISRAને સુદૃઢ કરીને મહેસૂલી કર્મીઓને સતત તાલીમ, ઈ-ધરાનું ઓડિટ વગેરે કામગીરીનો પણ કોન્ફરન્સમાં રીવ્યુ કરવામાં આવ્યો હતો.

ડૉ. રવી જયંતિએ પી.એમ. પોષણ યોજના હેઠળના સેન્ટ્રાલાઈઝડ કિયન માટે જમીન ફાળવણી, રેડઝ કોસ માટે જમીન ફાળવણી વગેરેની પણ સમીક્ષા કરી હતી અને જમીન ફાળવણીની કામગીરી ઝડપથી કરવા પૂર્ણ કરવા સુચના આપી હતી. ડૉ. જયંતી રવિએ જણાવ્યું હતું કે ઈ-ગવર્નન્સના માધ્યમથી જિલ્લાકક્ષાના પ્રશ્નોનું ઝડપી નિરાકરણ આવે, પ્રજાલક્ષી નિર્ણયોની સરળતાથી અમલવારી થઈ શકે તેમજ મહેસૂલી કામગીરીમાં પારદર્શિતા આવે તે હેતુસર મહેસૂલ વિભાગ દ્વારા સમયાંતરે યોજાતી કલેક્ટર / નિવાસી અધિક કલેક્ટરશ્રીની આવી વી.સી. કોન્ફરન્સીસ એક નિષ્પાંદિત અને મહત્વ પૂર્ણ માધ્યમ બની રહ્યું છે. કોન્ફરન્સમાં મુખ્યમંત્રીશ્રીના અગ્ર સચિવશ્રી અવંતિકા સિંઘ, ડૉ. વિકાંત પાંડે અને શ્રી અનુલ ગોર દ્વારા પણ કલેક્ટરશ્રીઓને જરૂરી સુચનો કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં રાજ્યના વિવિધ વિભાગો હસ્તકના મકાનો

અને સરકારી ઈમારતો, ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરલ સુવિધા જેવી કે રોડ, ડેમ, બ્રીજ, કેનાલ. બેરેજ, સરકારી હોસ્પિટલો, શાળાઓ, આંગણવાડીઓ વગેરેનું નિરીક્ષણ કરીને પબ્લિક સેફ્ટીની સુનિશ્ચિતતા કરીને રાજ્યમાં એક પણ જાનહાનિ થાય નહિ તે અંગે મુખ્યમંત્રીશ્રીની સુચના મુજબ અગ્ર સચિવશ્રી અવંતિકા સિંઘે કલેક્ટરશ્રીઓને સુચના આપી હતી. શ્રીમતી અવંતિકા સિંઘે આ બાબતે જણાવ્યું હતું કે તલાટી સહિત તમામ મહેસૂલી અધિકારીઓના માધ્યમથી આ બાબતે જરૂરી તકેદારી રાખવા અને રોપ-વે, બોર્ડિંગ, મેળા વગેરે જેવી પ્રવૃત્તિઓ અંગે જરૂરી પ્રમાણપત્રો અને મંજૂરીઓની ચકાસણી કરવા જરૂરી સંકલન અને સુપરવિઝન કરવા જિલ્લાના વડા તરીકે કલેક્ટરશ્રીઓને અનુરોધ કર્યો

હતો. તેમજ બ્રીજના ફાઉન્ડેશન એરિયામાં ગેરકાયદે માઈનિંગ અટકાવવા કડકમાં કડક પગલાં લેવા પણ સુચનાઓ આપવામાં આવી હતી. કલેક્ટર કોન્ફરન્સમાં iORA પોર્ટલ ઉપરની વિવિધ અરજીઓની પેડેન્સીનો રીવ્યુ કરીને તેનો સમયમર્યાદામાં નિકાલ, બેડૂત ખરાઈના નિકાલ થયેલ કેસો, નામ સ્થળમાંથી જૂની શરતમાં ફેરવેલ સર્વે નંબરના કેસો વગેરે અંગે થયેલ કામગીરી, iRCMS — રેવન્યુ કેસના પોર્ટલ ઉપર પડતર કેસો અને ઠરાવ પર લીધેલા કેસો, વગેરેની ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. આ તમામ કામગીરી ઝડપથી પૂર્ણ કરવા મહેસૂલી તપાસણી કમિશનર શ્રી રાજેશ મોજુએ પણ સૂચના આપી હતી. કોન્ફરન્સમાં, જમીન સુધારણા કમિશનર શ્રી ભાવિન પડયાએ વિભાગીય કામગીરીનો

રીવ્યુ કરીને પડતર વિજિલન્સ રેફરન્સીસ, એમ.એલ.એ/ એમ.પી. કેસો, પી.જી. પોર્ટલ કેસોની સમીક્ષા કરીને આ કામગીરી અંગે ટાઈમ લાઈન નક્કી કરીને તેનો ઝડપથી નિકાલ કરવા સૂચના આપી હતી. આ ઉપરાંત મહેસૂલી ભવનો, સરકારી જમીન ફાળવણી અને બજેટના કામોની પણ સમીક્ષા કરી કામગીરીમાં ઝડપ લાવવા સૂચના આપી હતી.

નવી શરતમાંથી જૂની શરતમાં ફેરવવાના કેસોમાં પટની રકમ ભરવાની બાકી હોય એવા કેસો, શરતભંગના કેસો, એરિયા ડેવલપમેન્ટ અને SEZ જેવી ઓથોરિટી બાબતે સ્પષ્ટતા કરીને આ અંગે કલેક્ટરશ્રીઓને માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું. જ્યોલોલોજ અને માઈનિંગ કમિશનરશ્રી ધવલ પટેલ દ્વારા જાહેર હરાજીથી મિનરલ્સ બ્લોકની ફાળવણી બાદની કાર્યવાહી ઝડપી કરવા જરૂરી સહયોગ આપવા કલેક્ટરશ્રીઓને સુચના આપવામાં આવી હતી. શ્રીમતી આદ્રા અગ્રવાલ દ્વારા MPLADS હેઠળ સુચવેલ કામોને ઝડપી મંજૂરીઓ આપવા અને મંજૂર થયેલ કામોમાં ઝડપ કરીને ચુકવણું કરવા માટે જરૂરી સુચનાઓ કલેક્ટરશ્રીઓને આપવામાં આવી હતી. રોડ સેફ્ટી કમિશનર શ્રી સતીશ પટેલે પણ રોડ સેફ્ટી અંગે જરૂરી તકેદારી રાખવા કલેક્ટરશ્રીઓને જરૂરી સુચનો કર્યા હતા. વિકાસ કમિશનર શ્રી કચેરી દ્વારા ગૌચર પરના દબાણો અંગે તેમજ જૂના ગામતળ દબાણો દૂર કરવા સંબંધે તેમજ નવા ગામતળ નીમ કરવાની ઝૂંબેશ અંગેની કામગીરી અંગે કલેક્ટરશ્રીઓને સુચના આપવામાં આવી હતી.



