





નેશનલ લોક અદાલતમાં  
એક સાથે ૧૧૦૬૮  
કેસોમાં સમાધાન થયું

। (એજન્સી) જામનગર, તા.૧૫ ।  
જામનગર જિલ્લામાંમાં શનિવારે લોક અદાલત યોજાઈ હતી, અને સમગ્ર જિલ્લાની અદાલતોમાં સમાધાન માટે ૨૧૮૪૦ કેસો મુકવામાં આવ્યા હતા. જેમાં ૧૧૦૬૮ કેસોમાં સમાધાન થયું હતું, અને કુલ ૧૭ કરોડ ૮૨ લાખનું સેટલમેન્ટ થયું છે. નાલ્સના એક્શન પ્લાન મુજબ જામનગર જિલ્લામાં શનિવાર તા. ૧૨.૭.૨૦૨૫ અને શનિવારના રોજ લોક અદાલત યોજાઈ હતી. જેમાં સમાધાન માટે કુલ ૨૧૮૪૦ કેસો મુકવામાં આવ્યા હતા. જેમાં પ્રિ-લીટીગેશનના ૧૬૪૦૦૦, લોક અદાલતના ૧૮૦૬ કેસ જ્યારે સ્પેશિયલ સીટીંગના ૩૬૩૪ નો સમાવેશ થાય છે. જે પૈકી એકીસાથે ૧૧૦૬૮ કેસોમાં સમાધાન થયું હતું. જામનગર જિલ્લાની કુલ તમામ લોક અદાલતોમાં રૂબરૂ કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી.

ચાઈનીઝ ગેંગ સાથે  
મળીને લોકો સાથે ઠગાઈ  
આચરનારા ૩ પકડાયા

। (એજન્સી) સુરત, તા.૧૫ ।  
સુરતમાં છેતરપિંડી આચરતા લોકોની પોલીસે ઝડપ્યા છે. સુરત રેન્જ IG, સાયબર પોલીસે મોટું નેટવર્ક ઝડપી પાડ્યું છે. ચાઈનીઝ ગેંગ સાથે મળીને છેતરપિંડી કરનારા ત્રણ આરોપીને ઝડપી પાડવામાં આવ્યા છે. અગાઉ ૫ આરોપીને સાયબર પોલીસે ઝડપી પાડ્યા હતા. ઓનલાઈન સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર ફેક ડLF કંપની બનાવતા હતા અને અલગ અલગ બિલ્ડીંગ પ્રોજેક્ટસની ખરીદી પૂર્ણ કરવાના ટાસ્ક આપતા હતા. અલગ અલગ ટાસ્ક પૂર્ણ કરવા માટે રોજના ૧૫૦૦થી ૩૦૦૦ રૂપિયા કમાવવાની લાલચ લોકોને આપતા હતા. આ આરોપીઓએ લોકોને વિશ્વાસમાં લઈ ૧૪.૮૦ લાખથી વધુની છેતરપિંડી આચરી હતી. આરોપીઓ છેતરપિંડીના રૂપિયા ચાઈનીઝ ગેંગ સાથે મળીને પડાવતા હતા. હાલ સમગ્ર મામલે રેન્જ આઈજી સાયબર કાઉન્ટ પોલીસે બેક બાઉ ભાડે આપનાર, બેક ખાતાની કીટ અને સીમકાર્ડ મેળવી આપનાર એજન્ટની ધરપકડ કરી લીધી છે.

ઉસ્માનપુરા સ્થિત મારૂતિ નેક્સા શો રૂમની ઘટના

૧૮ ગ્રાહકોના કાર બુકિંગના ૯.૬૫ લાખની ઉચાપત કરી કર્મીઓએ નોકરી છોડી દીધી

ઉસ્માનપુરા ખાતેના વીડિયોકન એરીઝોન બિલ્ડિંગમાં આવેલા મારૂતિ નેક્સાના શો રૂમના ૫ પૂર્વ કર્મીઓ સામે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાઇ છે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।  
ઉસ્માનપુરા ખાતેના વીડિયોકન એરીઝોન બિલ્ડિંગમાં આવેલા મારૂતિ નેક્સાના શો રૂમના ૫ પૂર્વ કર્મીઓ સામે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાઈ છે.  
આ તમામ પૂર્વ કર્મીઓએ ૧૫ માસ પહેલા ૧૮ ગ્રાહકો પાસેથી કાર બુકિંગના નાણાં મેળવી લઈ કાર વેઈટિંગમાં હોવાનું કહી ડિલિવરી આપી નહોતી. કેટલાક ગ્રાહકોએ સીઈઓ સુધી ફરિયાદ કરતા તપાસ કરવામાં આવી હતી. જેમાં આ તમામ પૂર્વ કર્મીઓએ ગ્રાહકોના નાણાં મેળવીને અન્ય લોકોના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરીને ૯.૬૫ લાખની ઉચાપત કરી હોવાનું જણાયું હતું. આ મામલે વાડજ પોલીસે ગુનો નોંધ્યો છે. ઘાટલોડિયામાં રહેતા તેજસભાઈ પટેલ પોપ્પુલર વિલર્સ પ્રા. લી. નામની મારૂતિ કંપનીના શોરૂમમાં એકાઉન્ટન્ટ છે. તેમની કંપનીની ચાર ડીલરશીપ પૈકીનો એક શોરૂમ ઉસ્માનપુરામાં આવેલો છે. થોડા સમય પહેલા તેજેન્દ્રભાઈ ચૌધરી નામના ગ્રાહકે સીઈઓ મિતેત્તભાઈ કાનાબારને ફરિયાદ કરી હતી. તેજેન્દ્રભાઈએ બે કાર બુક કરાવી હોવા છતાંય લાંબા સમયથી વેઈટિંગ બતાવ્યું હોવાની ફરિયાદ કરી હતી. જેથી કંપની દ્વારા આ મામલે તપાસ કરવામાં આવી હતી. જે તપાસમાં સામે આવ્યું કે આરોપીઓએ બુકિંગના નાણાં અન્ય લોકોના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કર્યા હતા. વધુ શંકા જતા ૨૦૨૪ના મે માસથી પંચાલ (રહે. નવા વાડજ) સહિતના કરાઈ હતી. જેમાં સામે આવ્યું કે શો રૂમના મેનેજર, સિનિયર રિલેશનશીપ

મેનેજર અને કેશિયરે ભેગા મળીને ૧૮ ગ્રાહકો પાસેથી બુકિંગના નાણાં લઈને અન્ય લોકોના ખાતામાં ટ્રાન્સફર કરીને કંપનીને ચૂનો ચોપડ્યો હતો. જે બાદ મેનેજર, સિનિયર રિલેશનશીપ મેનેજર સહિતના લોકોએ છથી ૧૦ માસ પહેલા નોકરી છોડી દીધી હતી. આ મામલે પોલીસને જાણ કરતા વાડજ પોલીસે ૯.૬૫ લાખની ઉચાપત આચરનાર મેનેજર હિતેશ પટેલ (રહે. સાંતેજ), કેશિયર સંજય પટેલ (રહે. ન્યૂ રાણીપ), સિનિયર રિલેશનશીપ મેનેજર વિવેક કેલેયા (રહે. નિકોલ ગામ), રિલેશનશીપ મેનેજર ક્વ કાનાની (રહે. હંસપુરા) અને જૈમિન પંચાલ (રહે. નવા વાડજ) સહિતના લોકો સામે ગુનો નોંધી તપાસ શરૂ કરી છે.

સાબરકાંઠામાં પશુપાલકોનો સાબર ડેરી પર હલ્લાબોલ

। (એજન્સી) સાબરકાંઠા, તા.૧૫ ।  
સાબરકાંઠામાં એક મોટી ઘટના સામે આવી છે. સાબર ડેરી દ્વારા પશુપાલકોને ભાવ ફેર ઓછો ચૂકવાયાનો વિરોધ કરવા એકઠા થયા ભાવ ફેર ઓછો ચૂકવવામાં આવતાં મામલો બગડ્યો હતો અને પશુપાલકો સાબર ડેરી સામે દેખાવો કરવા પહોંચ્યા હતા. આ દરમિયાન પોલીસની ટુકડી આવી જતાં પોલીસ અને પશુપાલકો વચ્ચે અથડામણ સર્જાઈ હતી.  
પશુપાલકો દ્વારા પોલીસ ઉપર પથ્થરમારાની ઘટના પણ બની હતી. પશુપાલકો બેકાબુ થતાં પોલીસ દ્વારા લાઠીચાર્જ કરી દેવામાં આવ્યો હતો. આ ઘટના સમયે સાબર ડેરીના ગેટને પણ નુકસાન પહોંચાડાયું હતું. પોલીસ દ્વારા ૨૦થી વધુ ટીયરગેસનો મારો ચલાવાયો હતો. માહિતી અનુસાર સાબર ડેરી ખાતે પશુપાલકો ભાવ ફેર ઓછો ચૂકવાયાનો વિરોધ કરવા એકઠા થયા હતા. આ દરમિયાન પશુપાલકોને તેમની માગણીઓ રજૂ કરવા માટે ડેરીના કમ્પ ઓફિસમાં જતા અટકાવાયા હતા. જેના પગલે પોલીસ અને પશુપાલકો વચ્ચે માથાકૂટ વધી ગઈ હતી. પશુપાલકોની એવી ફરિયાદ હતી કે અમને ગયા વર્ષ કરતાં પણ ઓછા પૈસા ચૂકવાયા છે. પશુપાલકોની સાથે બેઠૂંતો પણ આ દેખાવોમાં જોડાયા હતા. ત્યારે ડીવાએસપી, ૪ પીઆઈ અને ૮ પીએસઆઈ સહિત કુલ ૮૦ જેટલા પોલીસકર્મીઓનો કાફલો સ્થિતિને સંભાળવા ત્યાં આવી પહોંચ્યો હતો.

આજવામાં ૨૪ કલાકમાં બે ઇંચ વરસાદ પડતા સપાટી વધીને ૨૧૧.૨૬ ફૂટ થઈ

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૧૫ ।  
વડોદરા શહેરના દક્ષિણ અને પૂર્વ વિભાગને પીવાનું પાણી પૂરું પાડતા ઐતિહાસિક આજવા સરોવરમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં આશરે બે ઈંચ વરસાદ પડતા સરોવરની સપાટીમાં આશરે અડધો ફૂટનો ઝડપથી વધારો થઈ જતા બપોરે સપાટી ૨૧૧.૨૬ ફૂટ પહોંચી ગઈ હતી. હાલ આજવા સરોવરમાંથી પંપીંગ કરીને વિશામિત્રીમાં પાણી છોડવામાં આવી રહ્યું છે. આ પંપીંગ સિસ્ટમ હજી તાજેતરમાં જ ચાલુ કરી છે. હાલ છ પંપ ચાલુ છે જેના દ્વારા ૨૪ કલાકમાં આઠ દોરા પાણી નીચે ઉતરે છે.

શાહઆલમ દરગાહ પરિસરમાં બે મહિલાએ દંડાના ૨૪ ફટકા મારી ચુપકનું માથું ફોડી નાખ્યું આ ઘટનાનો વીડિયો સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતા ઇસનપુર પોલીસે બે મહિલા સહિત ૩ની ધરપકડ કરી છે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।  
તાજેતરમાં દરગાહ પરિસરમાં બે મહિલા અને એક યુવકે ભેગા થઈને રમકડાં વેચતા ફેરિયા પર ચોરીનો આરોપ લગાવીને લાકડાના દંડાના ૨૪ ફટકા મારીને યુવકનું માથું ફોડી નાખ્યું હતું. લોહીલુહાણ હાલતમાં ઈજાગ્રસ્ત યુવક ફંસડાઈ તે મારા દીકરાના રૂપિયા અને પડ્યો હતો. આ ઘટનાનો વીડિયો સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતા ઈસનપુર પોલીસે બે મહિલા સહિત ૩ની ધરપકડ કરી છે. યુવકે ઈનકાર કર્યો કે તેણે કોઈનો ફોન કે રૂપિયા ચોર્યા નથી. તેમ છતાં ફીજાબાનુ અંસારી, તસ્લીમા બાનુ અંસારી ઈસનપુર પોલીસે ઈજાગ્રસ્ત મુન્નો અખ્તર શેખ શાહઆલમ દરગાહ પરિસરમાં પાથરણાં લગાવીને રમકડા વેચવાનો વેપાર ધંધો કરે છે. તા.૯

જુલાઈએ વરસાદ વધુ હોવાથી યુવક ત્યાં પાથરણાં લગાવીને ધંધો કરતો હતો ત્યાં તપાસ કરવા ગયો હતો કે વરસાદના લીધે તેની જગ્યામાં પાણી ભરાઈ ગયા છે કે નહીં. આ દરમિયાન તેની સામે વેપાર કરતી મહિલા આવી અને યુવક પર આરોપ લગાવ્યો કે તે મારા દીકરાના રૂપિયા અને મોબાઈલ ચોરી લીધા છે. આમ કહી તે તેની સાથે ઝઘડો કરવા લાગી હતી. યુવકે ઈનકાર કર્યો કે તેણે કોઈનો ફોન કે રૂપિયા ચોર્યા નથી. તેમ છતાં ફીજાબાનુ અંસારી, તસ્લીમા બાનુ અંસારી ઈસનપુર પોલીસે ઈજાગ્રસ્ત મુન્નો અખ્તર શેખ શાહઆલમ દરગાહ પરિસરમાં પાથરણાં લગાવીને રમકડા વેચવાનો વેપાર ધંધો કરે છે. તા.૯

ઉપરાઉપરી ૨૪ ફટકા મારીને માથું ફોડી નાખ્યું હતું. દરગાહ પરિસરમાં બુમાબુમ થતા અન્ય લોકો એકઠા થઈ જતા મામલો થાળે પડાયો હતો. બાદમાં યુવક રક્ષામાં બેસીને તેની બહેનના ઘરે ગયો અને ત્યાંથી હોસ્પિટલ ગયો હતો. બીજી તરફ ફીજાબાનુ અંસારી અને તસ્લીમાબાનુ અંસારી બંને મહિલાઓ ભેગા મળીને યુવકને માર મારી રહ્યા હતા તેનો વીડિયો બનાવીને અજાણ્યા શખ્સોએ સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ કર્યો હતો. ઈસનપુર પોલીસે ઈજાગ્રસ્ત યુવકની ફરિયાદ નોંધીને બે મહિલા સહિત ૩ની ધરપકડ કરીને કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

ખનીજ ચોરીને અટકાવવા માટે તંત્ર કોઈ કાર્યવાહી કરતું નથી ભારે વાહનોની અવરજવરને કારણે રસ્તાઓ અતિશય બિસ્માર

। (એજન્સી) જૂનાગઢ, તા.૧૫ ।  
જૂનાગઢ જિલ્લામાં ભૂમાફિયાઓને કારણે ગામડાઓના રસ્તા અતિશય બિસ્માર બનતા સાતલપુર ગ્રામ પંચાયતના સરપંચ અને સભ્યોએ સામુહિક રાજીનામું આપવા જિલ્લા પંચાયત પહોંચ્યા હતા અને જિલ્લા પંચાયત પ્રમુખના આશ્વાસન બાદ રાજીનામું આપવાનું ટાળ્યું હતું. જૂનાગઢ જિલ્લામાં બેફામ બનેલા ભુમાફિયાઓને કારણે હવે લોકોનું હલનચલન પણ મુશ્કેલ બની ગયું છે, બેફામ થતી ખનીજ ચોરીને અટકાવવા માટે તંત્ર કોઈ કાર્યવાહી કરતું નથી જેથી લોકોમાં રોષ તો છે જ પરંતુ મોટા ભારેખમ વાહનો રસ્તા ઉપરથી પસાર થતાં ગામડાના રસ્તાઓ તૂટી ગયા છે અને અતિશય

બિસ્માર હાલતમાં છે. જ્યાંથી લોકોને ચાલવું પણ મુશ્કેલ બન્યું છે. વંથલી તાલુકાના સાંતલપુર ગ્રામ પંચાયત દ્વારા અવારનવાર રજૂઆત કરવા છતાં કોઈ ઉકેલ આવ્યો ન હતો, જેથી આજે સાંતલપુર ગ્રામ પંચાયતના સરપંચ અને તમામ સભ્યો દ્વારા સામુહિક રાજીનામું આપવા જિલ્લા પંચાયત પહોંચ્યા હતા અને જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખ હરેશ દુમરને મળ્યા હતા.રાજીનામું આપવા આવેલા સાંતલપુર ગ્રામ પંચાયતના સભ્યો અને સરપંચ દ્વારા રોષ પૂર્ણ રજૂઆત કરવામાં આવી હતી, ત્યારે જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખ દ્વારા રાજીનામું ના આપવાનું જણાવ્યું હતું અને આગામી સમયમાં ખુદ તેઓ મુખ્યમંત્રી સુધી તેમની રજૂઆત પહોંચાડશે.

જામનગરમાં ઉબડ-ખાબડ રસ્તાના કારણે માતા-પુત્ર ખુલ્લી ગટરમાં પટકાયા

। (એજન્સી) જામનગર, તા. ૧૫ ।  
જામનગરમાં કાલાવડ નાકા બહાર મહાપ્રભુજીની બેઠક વિસ્તારમાં રહેતા ૩૯ વર્ષીય રેશ્માબેન સંજયભાઈ આજે સવારે એક્ટિવા પર પોતાના પુત્રને સ્કૂલે મૂકવા જઈ રહ્યા હતાં. ત્યારે ઉબડખાબડ વાળા રસ્તા પર રેશ્માબેને બેલેન્સ ગુમાવતાં પુત્ર સાથે ખાડામાં પડ્યા હતાં. જો કે, સદનસીબે માતા અને પુત્ર બંને સહીસલામત હતાં.એક્ટિવા પર રેશ્માબેન પોતાના પુત્ર સાથે જઈ રહ્યા હતાં. તે દરમિયાન કાચો અને ઉબડખાબડ વાળા રસ્તા પર અચાનક બેલેન્સ ગુમાવ્યું હતું. જેથી માતા અને પુત્ર આ રસ્તા પર ભૂર્ગભ ગટર માટે બનાવવામાં આવેલી કુંડીમાં પડ્યા હતાં.

પુત્રને કોઈ ઈજા થઈ ન હતી. પરંતુ માતા ઘાયલ થઈ હતી. ત્યાંથી પસાર થનારા અન્ય વ્યક્તિનું આ અકસ્માત પર ધ્યાન જતાં તુરત જ ૧૦૮ બોલાવી હતી.આશરે ૧૫ ફૂટ ઊંડા ગટરના ખાડામાંથી સ્થાનિકો તેમજ ૧૦૮ની ટુકડીએ મહિલા અને બાળકને સહી સલામત રીતે બહાર કાઢી લીધા હતા. બાળકને કોઈ ઈજા થઈ ન હતી, અને તેનો બચાવ થયો હતો. જયારે માતા રેશ્માબેન ઈજાગ્રસ્ત થતાં તેમને સારવાર માટે જામનગરની સરકારી જી.જી. હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. હાલ તેમની સ્થિતિ સુધારા પર છે. આ અકસ્માતની જાણ થતાં સીટી એ. ડિવિઝનનો પોલીસ સ્ટાફ ઘટના સ્થળે પહોંચ્યો હતો.

રસ્તાઓમાં પેચવર્કની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવી રાજ્યમાં કુલ ૪૭ ટકા પેચવર્કની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવી

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા. ૧૫ ।  
ચોમાસાની ઋતુમાં રાજ્યના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં ભારે વરસાદને કારણે અનેક રસ્તાઓ અને પુલ ક્ષતિગ્રસ્ત બન્યા છે. આ રસ્તા અને પુલનું તાત્કાલિક ધોરણે સમારકામ કરવા માર્ગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા રાજ્યભરમાં યુદ્ધના ધોરણે કામગીરી ચાલી રહી છે.રાજ્યમાં કુલ ૪૭ ટકા પેચવર્કની કામગીરી એટલે કે, કુલ ૧૪૦૧ કિ.મી. લંબાઈના મેજર અને માઈનોર રસ્તાઓમાં પેચવર્કની કામગીરી પૂર્ણ કરાઈ છે.આ ઉપરાંત રસ્તાઓમાં પડેલા માઈનોર પોટહોલ્સ-ખાડા પૂરવાની ૬૩ ટકાથી વધુ કામગીરી પૂર્ણ કરાઈ છે.એટલે કે, કુલ ૯૦૯૨ પોટહોલ્સ પુરવામાં આવ્યા છે. ગુજરાતમાં રાજ્ય, પંચાયત, રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ અને પાટનગર યોજનાના મળીને કુલ ૧.૧૯ લાખ કિ.મી.થી વધુ લંબાઈ ધરાવતા રસ્તાઓ આવેલા છે. આ રસ્તાઓ પૈકી ભારે વરસાદના પગલે ક્ષતિગ્રસ્ત રસ્તાઓ પર માર્ગ અને મકાન વિભાગ દ્વારા મેજર અને માઈનોર પેચવર્ક કરવાપ

1૪ ૨૮૮૫ કિ.મી. રસ્તાઓમાંથી કુલ ૧૪૦૧ કિ.મી. રસ્તાઓમાં પેચવર્કની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવી છે.અત્યાર સુધીમાં ક્ષતિગ્રસ્ત રસ્તાઓ પર કુલ ૧૪૩૩૯ જેટલા માઈનોર પોટહોલ્સ-ખાડા પૈકી ૯૦૯૨ એટલે કે ૬૩ ટકાથી વધુ પોટહોલ્સ ભરવાની કામગીરી પણ પૂર્ણ કરવામાં આવી છે.જેમાં કોક્કીટથી ભરેલા પોટહોલ્સ ૨૮૭, પેવર બ્લોકથી ભરેલા પોટહોલ્સ ૧૩૮, મેટલથી ભરેલા પોટહોલ્સ ૫૭૩૫ અને ડામરથી ભરેલા ૨૯૩૨ પોટહોલ્સનો સમાવેશ થાય છે. અમદાવાદ ઝોનમાં ક્ષતિગ્રસ્ત કુલ ૩૨૩.૧૯ કિ.મી.ના રસ્તાઓમાંથી ૧૫૯.૭૪ કિ.મી.ના રસ્તામાં પેચવર્કની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવી છે તેમજ ૧૭૧૪ પોટહોલ્સ ભરવામાં આવ્યાં છે. ગાંધીનગર ઝોનમાં ક્ષતિગ્રસ્ત કુલ ૧૭૬.૦૭ કિ.મી.ના રસ્તાઓમાંથી ૧૨૨.૮ કિ.મી.ના રસ્તામાં પેચવર્કની કામગીરી તેમજ ૧૧૮૮ પોટહોલ્સની કામગીરી પૂર્ણ કરવામાં આવી છે. રાજકોટ-૧ ઝોનમાં ક્ષતિગ્રસ્ત કુલ ૩૬૬.૩ કિ.મી.ના રસ્તાઓમાંથી ૧૦૬

સિવિલ હોસ્પિટલના પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગના ડોક્ટરો દ્વારા સાડા ત્રણ વર્ષના બાળક ઉપર અત્યંત જટીલ એવી ગેસ્ટ્રિક પુલઅપ સર્જરી સફળતાપૂર્વક કરાઈ

ફૂડ પાઇપની ઇસોફેજીયલ એટ્રીસિયા નામની જન્મજાત ખામીથી પીડાતા ૩.૫ વર્ષના બાળકને સિવિલના ડોક્ટરોએ દુર્લભ સર્જરીથી આપી નવી જિંદગી



। અમદાવાદ ।  
સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદના ડોક્ટરોની નિષ્ઠા અને નિપૂણતાનો વધુ એક કિસ્સો જોવા મળ્યો છે. એક દુર્લભ ખામીને કારણે જન્મથી જ નળી દ્વારા ખોરાક લઈ જીવતા શ્લોક નામના બાળકે સાડા ત્રણ વર્ષ પછી જિંદગીમાં પહેલીવાર મોઢાથી ખાઈને ભોજનનો આનંદ માણ્યો છે.  
સિવિલ હોસ્પિટલના પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગના ડોક્ટરોએ સાડા ત્રણ વર્ષના બાળક ઉપર અત્યંત જટીલ એવી ગેસ્ટ્રિક પુલઅપ સર્જરી સફળતાપૂર્વક પાર પાડીને બાળકને નવી જિંદગી આપી છે.

આ ખામી અને સર્જરી વિશે વિગતો આપતા સિવિલ સુપ્રીટેન્ડન્ટ ડૉ. રાકેશ જોષીએ જણાવ્યું હતું કે અમદાવાદના રહેવાસી અને યવસાયે ઇલેક્ટ્રિશિયન એવા સુનિલ ચૌધરી અને નિમિષાબહેનના પુત્ર શ્લોકને જન્મ સમયે ટાઈપ એ ઈસોફેજીયલ એટ્રીસિયા નામની ખામી હોવાનું નિદાન થયું હતું. ટાઈપ છ ઈસોફેજીયલ એટ્રીસિયામાં ખોરાકની નળી (ઈસોફેગસ) બે ભાગોમાં હોય છે અને તેની વચ્ચે ખાલી જગ્યા (ગેપ) હોય છે. આને કારણે ખોરાક પેટમાં પહોંચતો નથી અને બાળકને વધારે લાળ, ઊલટી, શ્વાસ લેવામાં તકલીફ, અને ખોરાક ગળી

ન શકવાની સમસ્યા થાય છે. ઈસોફેજીયલ એટ્રીસિયા એ ૪૦૦૦ બાળકોમાંથી એકમાં જોવા મળતી દુર્લભ જન્મજાત ખામી છે, એવું તેમણે ઉમેર્યું હતું.  
આવી ખામીના કિસ્સામાં જન્મસમયે ઈસોફેગોસ્ટોમી અને ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી સર્જરી કરી ખોરાકની નળીનો ઉપરનો ભાગ ગળામાં સ્ટોમા તરીકે બહાર લાવવામાં આવે છે, જેથી લાળને બીજા રસ્તે વાળી શકાય અને તે શ્વાસ નળીમાં જાય નહીં. પેટમાં સીધો ખોરાક પહોંચે તે માટે કીડીંગ ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી બનાવી આપવામાં આવે છે.  
આવાં બાળકોનું વજન લગભગ ૭-૧૦ કિગ્રા થઈ જાય અને તેઓ પોતે બેસી શકે એવી સ્થિતિમાં હોય ત્યારે આખરી ગેસ્ટ્રિક પુલઅપ ઓપરેશન કરવામાં આવે છે. ગેસ્ટ્રિક પુલઅપ એટલે એક પ્રકારનું જટીલ ઓપરેશન, જેમાં ડોક્ટરો જઠરને ઉપર ખસેડીને છાતીમાં લાવે છે, જેથી ખોરાકની નળીના તૂટેલા ભાગની જગ્યાએ તેનો ઉપયોગ કરી શકાય.  
આ જટીલ ઓપરેશન કરતા પહેલા અમુક તૈયારીઓ કરવામાં આવે છે:  
● બાળકને પોષણની તૈયારી  
● ગેસ્ટ્રોસ્ટોમીથી નિયમિત ખોરાક આપવાથી બાળકનું વજન વધે છે અને વૃદ્ધિ સારી થાય છે.  
● પોષણમાં કોઈ કમી રહેતી નથી, એ સુનિશ્ચિત કરવું.  
● ડોક્ટરોનું ટીમવર્ક અને સતત નિરીક્ષણ  
● પીડિયાટ્રિક સર્જન, બેભાન કરનાર ડોક્ટર, ડાયેટિશિયન અને આઈસીયુની ટીમ દ્વારા તમામ પાસાંઓનું સતત મોનિટરિંગ કરવામાં આવે છે.  
● માતા-પિતાને ઓપરેશન વિશે, પછીની સારવાર અને શક્ય મુશ્કેલીઓ વિશે સમજાવવામાં આવે છે  
આ ઓપરેશનના કારણે બાળક સહેલાઈથી ખાઈ-પી શકે છે અને તંદુરસ્ત બની શકે છે. જન્મ સમયે તાત્કાલિક ધોરણે સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદ ખાતે ઉપર સુજબની ઈસોફેગોસ્ટોમી અને ગેસ્ટ્રોસ્ટોમીનું ઓપરેશન શ્લોક ઉપર કરવામાં આવ્યું હતું.

જન્મથી ૩.૫ વર્ષ સુધી શ્લોક ખાવા માટે આ ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી ટ્યૂબ (નળી) ઉપર આધારિત હતો.  
૩.૫ વર્ષ સુધી ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી ટ્યૂબ દ્વારા સીધો જ પેટમાં ખોરાક આપતો હોવાથી આગળની ગેસ્ટ્રિક પુલ અપ સર્જરી માટે જરૂરી વજન વધતું ન હોવાથી શ્લોકની સર્જરી કરવામાં થોડું મોડું થયું હતું.  
શ્લોકના ચિંતિત માતા-પિતા અગાઉ ઘણી ખાનગી હોસ્પિટલોમાં ગયાં હતાં અને આ સર્જરી માટે તેમને આશરે ૮-૧૦ લાખ રૂપિયાનો ખર્ચો જણાવવામાં આવ્યો હતો, પરંતુ આટલો મોટો ખર્ચો તેમને પરવડે તેમ ન હોવાથી સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદ આવ્યા હતા.  
આખરે તારીખ ૨૮મી મે, ૨૦૨૫ના રોજ ડૉ. રાકેશ જોષી પ્રોફેસર પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગ તથા પ્રો. ડૉ. જયશ્રી રામજી અને તેમની ટીમ તથા એનેસ્થેસિયા વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ. નિલેશ સોલંકી દ્વારા ૩.૫ વર્ષના શ્લોકની સિવિલ હોસ્પિટલ, અમદાવાદ ખાતે ગેસ્ટ્રિક પુલ અપ સર્જરી

સફળતાપૂર્વક કરવામાં આવી. ગેસ્ટ્રિક પુલ અપ સર્જરીમાં હોજરીને ખેંચી તેમાંથી અન્નનળી બનાવવામાં આવે છે, જેથી બાળક મોઢેથી ખોરાક લઈ શકે છે.  
ડૉ. જોષીએ જણાવ્યું હતું કે આવી જટીલ સર્જરીમાં સારામાં સારી હોસ્પિટલમાં પણ સામાન્ય રીતે બચવાનો કે જીવિત રહેવાનો દર ૪૦થી ૫૦ ટકા જેટલો જ હોય છે. શ્લોક પર સફળતાપૂર્વક સર્જરી થઈ એ સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદની સિદ્ધિ ગણાવી શકાય, એવું તેમણે ઉમેર્યું હતું.  
વહેલા નિદાન અને વિશેષ સંભાળની સાથે આ કેસ નાનાં બાળકોને આવી જીવનરક્ષક સારવાર પૂરી પાડવામાં સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદની મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકાને ચરિતાર્થ કરે છે, તેમ ડૉ. જોષીએ જણાવ્યું હતું. સર્જરી બાદ પોસ્ટઓપરેટિવ પીરિયડ દરમિયાન બાળકે કોઈ પણ તકલીફ વગર જીવનમાં પહેલીવાર મોઢા દ્વારા ખાવાનું શરૂ કર્યું હતું. શ્લોકને આઈસ્ક્રીમ ખૂબ ભાવે છે. એણે સાડા ત્રણ વર્ષ પછી આઈસક્રીમની મજા માણી!



ન્યુઝ બોક્ષ

પંચાયત સીરિઝના જાણીતા એક્ટરને આવ્યો હાર્ટ એટેક

। (એજન્સી) મુંબઈ, તા.૧૫ । ‘પંચાયત’ અને ‘ભૂતની’ જેવી લોકપ્રિય ફિલ્મ- વેબ સીરિઝમાં કામ કરી ચૂકેલા એક્ટર આસિફ ખાનને લઈને મોટા સમાચાર સામે આવી રહ્યા છે. એક્ટરને ૨ દિવસ પહેલા હાર્ટ એટેકનો હુમલો આવ્યો હતો. આ દુખદ સમાચાર આવતાં તેમના ચાહકો અને ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં ચિંતા વ્યાપી ગઈ હતી. અચાનક આ ઘટના બનતાં તેમને તાત્કાલિક મુંબઈની કોકિલાબેન હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. માહિતી પ્રમાણે આજે તેમને હોસ્પિટલમાંથી રજા આપવામાં આવી શકે છે. ૩૪ વર્ષીય આસિફ ખાનને બે દિવસ પહેલા હાર્ટ એટેક આવ્યો હતો, પરંતુ રાહતના સમાચાર એ હતા કે, તેમની હાલત સ્થિર હતી અને તબિયત સુધારા પર હતી. તેમજ જ્યાં સુધી આસિફ બરોબર ઠીક ન થઈ જાય ત્યાં સુધી તેમને ડોક્ટરની દેખરેખ હેઠળ રાખવામાં આવ્યા હતા. રાહતના સમાચાર એ છે કે, તેઓ હવે તંદુરસ્ત છે. જેમ જેમ એક્ટરની તબિયતમાં સુધારો થતો ગયો, તેમણે ઈન્સ્ટાગ્રામ સ્ટોરી પર એક ભાવનાત્મક મેસેજ શેર કર્યો. તેમણે લખ્યું કે, છેલ્લા ૩૬ કલાકથી આ બધું જોયા પછી એ અહેસાસ થયો. જીવન ખૂબ દૃઢું છે, એક પણ દિવસને હળવાશથી ન લો. એક ક્ષણમાં બધું બદલાઈ શકે છે.

તમિલનાડુના વિદ્યાર્થીઓ હવે વર્ગમાં 'U' આકારમાં એટલે કે તમિલમાં આકારમાં બેસશે

। (એજન્સી) તમિલનાડુ, તા.૧૫ । તમિલનાડુની બધી સરકારી શાળાઓમાં પરંપરાગત બેઠક વ્યવસ્થામાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યો છે. અત્યાર સુધી, વિદ્યાર્થીઓ બધા વર્ગોમાં એક બીજાની પાછળ એમ એક લાઇનમાં બેસતા હતા, પરંતુ હવે બેઠક વ્યવસ્થા બદલાઈ ગઈ છે. તમિલનાડુના વિદ્યાર્થીઓ હવે વર્ગમાં 'U' આકારમાં એટલે કે તમિલમાં આકારમાં બેસશે. તમિલનાડુ સરકાર દ્વારા આ નિર્ણય એટલા માટે લેવામાં આવ્યો છે કે વિદ્યાર્થીઓ દરેક પ્રવૃત્તિમાં ભાગ લે, દરેક વિદ્યાર્થીને આગળની હરોળનો અનુભવ આપવાનો છે. હાલ આ વ્યવસ્થા પાયલટ ધોરણે લાગુ કરવામાં આવશે અને તેની સફળતાના આધારે તેનો વિસ્તાર કરવામાં આવશે. દરેક વર્ગમાં વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા વર્ગના કદ પર આધારિત રહેશે. તમિલનાડુ સરકાર તરફથી એક પ્રેસ રિલીઝમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, ‘દરેક અવાજ સંભળાવવો અને દેખાવો જોઈએ. શિક્ષણ એ વાતચીત બનવું જોઈએ, વ્યાખ્યાન નહીં.’

‘વર્ગના બધા વિદ્યાર્થીઓ ‘U’ આકારમાં બેસશે. કોઈ પણ વિદ્યાર્થી એકબીજાની આગળ કે પાછળ બેસશે નહીં. તમે તેને અર્ધવર્તુળ તરીકે સમજી શકો છો. આ ગોઠવણીમાં, ડેસ્ક અને ખુરશીઓ એવી રીતે મૂકવામાં આવે છે કે તે મોટા U જેવા દેખાય. આથી શિક્ષક Uના ખુલ્લા ભાગમાં ઊભા રહીને બધા વિદ્યાર્થીઓને જોઈ શકે છે અને વિદ્યાર્થીઓ પણ એકબીજાના ચહેરા જોઈ શકે છે. આ શિક્ષક અને વિદ્યાર્થીઓ વચ્ચે સંપર્ક અને વાતચીતને સરળ બનાવે છે. તમિલનાડુ શાળા શિક્ષણ વિભાગ માને છે કે ક્લાસમાં યોગ્ય બેઠક વ્યવસ્થા અભ્યાસ સુધારવા, વિદ્યાર્થીઓ વચ્ચે વાતચીત વધારવા અને તેમને આરામદાયક અનુભવ કરાવવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે. તાજેતરમાં જાહેર કરાયેલા આ આદેશમાં સ્પષ્ટપણે કહેવામાં આવ્યું છે કે પરંપરાગત વર્ગખંડોમાં પાછળના બેન્ચ પર બેઠેલા વિદ્યાર્થીઓને ઘણીવાર શિક્ષક સાથે સીધો સંપર્ક કરવામાં મુશ્કેલી પડતી હતી. પરંતુ હવે આ નવી વ્યવસ્થાના કારણે છેલ્લી બેન્ચ જ દૂર કરી દેવામાં આવી છે. જેથી દરેક વિદ્યાર્થી પ્રથમ હરોળમાં જ બેસે. કેરળની રામવિલાસોમ વોકેશનલ હાયર સેકન્ડરી સ્કૂલમાં બાળકોની બેઠક વ્યવસ્થા ‘U’ આકારમાં ગોઠવવામાં આવી છે. આનાથી શિક્ષકો દરેક બાળક પર સમાન નજર રાખી શકે છે અને ‘બેકબેન્ચર’નો કોન્સેપ્ટ પણ દૂર થઈ ગયો છે. આ નવી વ્યવસ્થામાં દરેક બાળકને આગળની સીટ પર બેસવાનો મોકો મળે છે. કેરળની આ શાળાને આ વિચાર ૨૦૨૪ની મલયાલમ ફિલ્મ ‘સ્થાનાર્થી શ્રીકુટ્ટન’માં દર્શાવવામાં આવેલા ક્લાસરૂમમાંથી મળ્યો છે. આ ફિલ્મમાં એક બેકબેન્ચરની વાર્તા છે, જે શાળાની ચૂંટણી દરમિયાન ‘U’ આકારની બેઠક વ્યવસ્થાનું સૂચન કરે છે.

પાર્ટીના ધારાસભ્ય-મંત્રીઓને શિંદેની ચેતવણી । જાહેર જીવનમાં શિસ્તનું પાલન કરો અને અમને કાર્યવાહી કરવા માટે મજબૂર ન કરો

# મંત્રી શિરસાટ, ધારાસભ્ય ગાયકવાડના કાંડ બાદ શિંદે આક્રમક થયા

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૧૫ । શિવસેનાના મંત્રી સંજય શિરસાટ અને ધારાસભ્ય સંજય ગાડકવાડની કરતૂત બાદ મહારાષ્ટ્રના રાજકારણમાં ખળભળાટ મચી ગયો છે. બંને નેતાના કાંડ બાદ નાયબ મુખ્યમંત્રી એકનાથ શિંદે એ પાર્ટીના ધારાસભ્યો અને મંત્રીઓને કડક શબ્દોમાં કહ્યું છે કે, ‘જાહેર જીવનમાં શિસ્તનું પાલન કરો અને અમને કાર્યવાહી કરવા માટે મજબૂર ન કરો.’ એકનાથ શિંદેએ પાર્ટીની બેઠકમાં ધારાસભ્યો અને મંત્રીઓને ચેતવણી આપવાની સાથે કહ્યું કે, ‘જાહેર જીવનમાં શિસ્ત ખૂબ જરૂરી છે અને આપણે શિસ્તતા જાળવવાની છે. હું આપ તમામ લોકો પાસે શિસ્ત અને જવાબદારીની અપેક્ષા રાખું છું. તમે બહારના કોઈપણ પ્રભાવ કે પછી શક્તિના દબાણમાં આવીને નિર્ણય ન લો. પ્રજાના વિરોધના



કારણે કેટલાક મંત્રીઓએ પદ છોડવું પડ્યું છે. મને મારા જ પરિવારના સભ્યો વિરુદ્ધ કાર્યવાહી કરવી પસંદ નથી, જોકે મને એવું લાગી રહ્યું છે કે, મને કાર્યવાહી કરવા માટે મજબૂર ન કરો. તમે નક્કામા મુદ્દાઓ પર પોતાની ઉર્જા બરબાદ ન કરો. તમે ઓછું બોલો અને વધુ કામ કરો. હંર બોસની જેમ વ્યવહાર કરતો નથી, ગુસ્સે પણ

થતો નથી. હું એક કાર્યકર્તા તરીકે કામ કરું છું અને આશા રાખું છું કે, તમે પણ એક કાર્યકર્તાની જેમ વ્યવહાર કરો.’ વાસ્તવમાં આયકર વિભાગે ૨૦૧૯-૨૦૨૪ વચ્ચે વધેલી સંપત્તિ મામલે તાજેતરમાં જ શિવસેનાના મંત્રી સંજય શિરસાટ ને નોટિસ ફટકારી હતી. તેના થોડા દિવસ બાદ અન્ય એક ઘટનામાં શિરસાટનો નોટોથી ભરેલી બેગ અને સિગારેટના કશ સાથેનો વીડિયો વાયરલ થયો છે, જેના કારણે મહારાષ્ટ્રની દેવેન્દ્ર ફડણવીસ સરકાર બેકફૂટ પર ધકેલાઈ ગઈ હતી. આ દરમિયાન વિપક્ષી શિરસાટ પર આક્રમક બની ગયા હતા. વાયરલ થયેલા વીડિયોમાં શિરસાટ શોર્ટ્સ અને ગંજી પહેરીથી સ્થિતિમાં બેડ પર બેઠા જોવા મળી રહ્યા હતા. તેઓ સિગારેટને કશ લેતા અને ફોન પર કોઈની સાથે વાત કરતા નજર આવી રહ્યા હતા.

મુંબઈ ધારાસભ્ય છાત્રાવયની કેન્ઝીનનું લાઇસન્સ હવે રદ કરવામાં આવ્યું શિવસેના ચુનીટીના નેતા સંજય રાઉતે સંજય શિરસાટનો વીડિયો શેર કર્યો હતો. તેમણે લખ્યું કે, ‘મને દેવેન્દ્ર ફડણવીસ પર દયા આવી રહી છે. છેવટે તેમણે કેટલીક જોડું પડશે કે, તેમની ઈજ્જત વારંવાર કલંકિત થઈ રહી છે. મજબૂરીનું બીજુ નામ: ફડણવીસ...’ રાઉતે વીડિયો શેર કર્યા બાદ શિરસાટે કહ્યું કે, ‘હું પ્રવાસ કરી પરત આવી રહ્યો હતો અને કપડાં બદલ્યા બાદ મારા બેડરૂમમાં બેઠો હતો. મારો ધ્યાસ પણ મારી સાથે હતો. એવું લાગે છે કે, તે સમયે કોઈએ મારો વીડિયો રેકોર્ડ કર્યો છે. શિરસાટે આઈટી નોટિસ અંગે પણ જવાબ આપ્યો હતો અને કહ્યું હતું કે, ‘કેટલાક લોકોને મારાથી વાંધો છે, પરંતુ તેમને જવાબ મળી જશે. સિસ્ટમ પોતાનું કામ કરી રહ્યું છે અને મને તેનાથી કોઈ સમસ્યા નથી. હું કોઈપણ દબાણમાં નથી. આવકવેરા વિભાગની તપાસ ચાલુ છે. હું કોઈ પણ તપાસનો સામનો કરવા માટે તૈયાર છું.’ ૮ જુલાઈના રોજ મહારાષ્ટ્રમાં શાસક ગઠબંધનના ધારાસભ્ય સંજય ગાયકવાડે વાસી ખોરાક પીરસવા બદલ કેન્ઝીન મેનેજરને ઢોર માર માર્યો હતો. તેઓ દાળની નળળી ગુણવત્તાને લઈને ગુસ્સે ભરાયા અને કેન્ઝીન મેનેજરને માર માર્યો હતો. ધારાસભ્યનો કેન્ઝીન મેનેજરને માર મારવાનો વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થઈ રહ્યો છે.

એક અઠવાડિયામાં જ પરમાણુ યુદ્ધ શરૂ થયું હોત ટ્રમ્પ એકવાર ફરી ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે સંઘર્ષ વિરામનો શ્રેય લઈ રહ્યા છે

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૧૫ । અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ એકવાર ફરી ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે સંઘર્ષ વિરામનો શ્રેય લઈ રહ્યા છે. હવે તેમણે દાવો કર્યો છે કે, બંને દેશ વચ્ચે પરમાણુ યુદ્ધ શરૂ થવાનું હતું. જોકે, ભારતે સતત આ દાવાને નકારતા કહ્યું છે કે, સંઘર્ષ વિરામમાં કોઈ ત્રીજા પક્ષની ભૂમિકા નથી. પહલગામ આતંકી હુમલા બાદ ભારતે આતંકવાદીઓ સામે ઓપરેશન સિંદૂર શરૂ કર્યું હતું, જેના જવાબમાં પાકિસ્તાને પણ કાર્યવાહી કરી હતી.



ત્યાં સુધી અમે વેપાર વિશે વાત નહીં કરઈએ અને આવું કર્યું. જોકે, આ પહેલીવાર નથી જ્યારે ટ્રમ્પે આ પ્રકારનો દાવો કર્યો છે. પહેલા પણ અનેકવાર કહેતા રહ્યા છે કે, ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે સંઘર્ષ રહ્યું હતું, ભારત અને પાકિસ્તાનમાં એક અઠવાડિયામાં પરમાણુ યુદ્ધ શરૂ થઈ જાત. પરંતુ, અમે તેનો વેપારની મદદથી ઉકેલ લાવ્યા. મેં કહ્યું કે, જ્યાં સુધી તમે સમાધાન નહીં કરો,

યાદી પર નજર દોડાવી રહ્યો છું. ઘરેલુ સ્તર પર હાંસલ કરવામાં આવેલી તમામ ઉપલબ્ધિઓ પર. અમે તમારા નેતૃત્વમાં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે યુદ્ધવિરામ પણ કરાવ્યું.’ ઓપરેશન સિંદૂર પછી ચાલી રહેલા સંઘર્ષ વચ્ચે, પાકિસ્તાનના ડીજીએમઓએ ભારતીનો સંપર્ક કર્યો હતો. મળતી માહિતી મુજબ, તેમણે તમામ લશ્કરી કાર્યવાહી બંધ કરવાની વિનંતી કરી હતી. ભારતની કાર્યવાહીના જવાબમાં, પાકિસ્તાને ભારતીય શહેરો પર ડ્રોન અને મિસાઈલોથી હુમલો કર્યો હતો, પરંતુ ભારતીય વાયુ સંરક્ષણ પ્રણાલી સામે બધા નિષ્ફળ ગયા. આ ઓપરેશનમાં ભારતીય પક્ષને કોઈ નુકસાન નથી થયું. , ભારતના રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા સલાહકાર અજિત ડોભાલે પણ તાજેતરમાં આ દાવો કર્યો હતો કે, ઓપરેશન સિંદૂર દરમિયાન ભારતને કોઈ નુકસાન નથી થયું.



મુંબઈના ભાંડ્રા કુર્લા કોમ્પ્લેક્સ (BKC) ખાતે ટેસ્લાના પ્રથમ શો રૂમનો ઉદ્ઘાટન દરમિયાન પોલીસ કર્મચારીઓ તેની બહાર ચોકી કરી રહ્યા છે.

## બે વ્યક્તિને કચડીને મારી નાંખનારા છોકરાને સગીર માનીને જ કેસ ચલાવાશે

ગત વર્ષે નશાની હાલતમાં પોર્શ કારે ટક્કર મારી હતી, જેમાં બે વ્યક્તિના મોત થયા હતા આ કેસના ૧૭ વર્ષિય આરોપી પર સગીરનો કેસ ચલાવવામાં આવે

। (એજન્સી) પૂણે, તા.૧૫ । પૂણેમાં પોર્શ કાર કેસમાં જુવેનાઈલ જસ્ટિસ બોર્ડમાં આજે (૧૫ જુલાઈ) સુનાવણી દરમિયાન પુણે સિટી પોલીસને ઝટકો લાગ્યો છે. પોલીસે બોર્ડમાં અરજી કરીને સગીર આરોપી વિરુદ્ધ પુત્ર વ્યક્તિની જેમ વ્યવહાર કરવાની માંગ કરી હતી. જોકે બોર્ડે તે અરજી ફગાવી દીધી છે. પુણેનાં કોરેગાંવ પાર્ક વિસ્તારમાં ૧૯ મે-૨૦૨૪ના રોજ પોર્શ કારની ટક્કરથી બે વ્યક્તિના મોત નિપજ્યા હતા. જુવેનાઈલ જસ્ટિસ બોર્ડે કહ્યું કે, ‘પુણેમાં ગત વર્ષે નશાની હાલતમાં પોર્શ કારે ટક્કર મારી હતી, જેમાં બે વ્યક્તિના મોત થયા હતા. આ કેસના ૧૭ વર્ષિય આરોપી પર સગીરનો કેસ ચલાવવામાં આવે. આ પહેલા જૂન-૨૦૨૪માં પૂણે બોમ્બે હાઈકોર્ટે સગીર

આરોપીને સુધાર ગૃહમાંથી છોડી મુકવાનો આદેશ આપ્યો હતો. હાઈકોર્ટે સગીર આરોપીને જામીન આપ્યા છે. કોર્ટે એમ પણ કહ્યું હતું કે, સગીર આરોપીએ તેની કાકી સાથે રહેવું પડશે. પૂણેમાં પોર્શે કાર હેઠળ બંને કચડી નાખનાર સગીર છોકરાને બચાવવા માટે શ્રીમંત અગ્રવાલ આપ્યા છે. કોર્ટે તમામ સંભવિત પ્રયાસ કર્યા હતા. કુળદીપકને બચાવવા આરોપીના પિતા અને દાદાએ ડ્રાઈવરને ખોટું નિવેદન નોંધાવવા દબાણ કર્યું હતું. ડ્રાઈવરનું અપહરણ કરી સગીરના પિતા અને દાદાએ તેને બંગલોમાં ગોંધી રાખી રોકડ રકમ, ગિફ્ટની લાલચ આપી હતી. પરંતુ તેમની વાત ન માનતા આરોપીએ ડ્રાઈવરને ધમકી આપી હતી, એમ પૂણે પોલીસ કમિશનર અમિનેશ કુમારે ૨૫ મે-૨૦૨૪માં જણાવ્યું

હતું. ઉલ્લેખનીય છે કે, આ કેસમાં એકસ્માત સર્જનારા તરુણ, તેના પિતા વિશાલ અગ્રવાલ અને હવે તેના દાદા સુરેન્દ્ર અગ્રવાલ એમ ત્રણેયની ધરપકડ કરાઈ હતી. આમ એક જ કેસમાં ત્રણ ત્રણ પેઢી પોલીસના સર્કજમાં આવી હતી. અકસ્માત બાદ ચર્ચાસ્પદ બનેલા આ કેસમાં સુરેન્દ્ર અગ્રવાલે ડ્રાઈવરનું અપહરણ કરી તેને ગોંધી રાખી તેને ગુનો પોતાના માથે લઈ લેવા ધાકધમકી આપી હતી. ત્યારબાદ કોર્ટે આરોપીને ૨૮ મે સુધીની પોલીસ કસ્ટડી આપી હતી. ફેમિલી ડ્રાઈવરને ૧૯ મેના અકસ્માત બાદ ખોટી રીતે ઘરમાં ગોંધી રાખવા બદલ સગીરના દાદાની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી.ઉલ્લેખનીય છે કે, પૂણેમાં એક સગીરે નશાની હાલતમાં પોર્શ કાર ચલાવી અકસ્માત સર્જ્યો હતો.

## સીએમ સિદ્ધારમેયાએ પીએમ મોદીને પત્ર લખ્યો બ્રિજ ઉદ્ઘાટનના આમંત્રણ મામલે નીતિન ગડકરી અને કોંગ્રેસના મુખ્યમંત્રી વચ્ચે ચણભણ

। (એજન્સી) ક્ષણટિક, તા.૧૫ । કેન્દ્રીય માર્ગ પરિવહન મંત્રી નીતિન ગડકરીએ સોમવારે (૧૪મી જુલાઈ) ક્ષણટિકના શિવમોગામાં દેશના બીજા સૌથી લાંબા કેબલ-સ્ટેડ સિગંદૂર બ્રિજનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. ક્ષણટિકના મુખ્યમંત્રી સિદ્ધારમેયા અને તેમના કેબિનેટ સાથીઓએ આ કાર્યક્રમનો વિરોધ કર્યો હતો અને દાવો કર્યો હતો કે ‘નીતિન ગડકરીએ અમને આમંત્રણ આપ્યું નહતું.’ ક્ષણટિકના મુખ્યમંત્રી સિદ્ધારમેયાએ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને પત્ર લખીને કેન્દ્ર પર પ્રોટોકોલનું ગંભીર ઉલ્લંઘન કરવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો. તેમણે પત્રમાં દાવો કર્યો હતો કે, કેન્દ્રીય માર્ગ પરિવહન મંત્રાલયે રાજ્ય સરકારની સલાહ લીધા વિના શિવમોગાના સાગરા તાલુકામાં કાર્યક્રમનું આયોજન કર્યું હતું અને કોઈપણ પૂર્વ સૂચના વગર આમંત્રણ કાર્ડ પર તેમનું નામ લખાયું હતું. અગાઉ કેન્દ્રીય માર્ગ પરિવહન મંત્રી નીતિન ગડકરીએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ ‘X’ પર

પોસ્ટમાં લખ્યું કે, ‘સીએમ સિદ્ધારમેયાએ ૧૧મી જુલાઈના રોજ યોજનાર કાર્યક્રમની અધ્યક્ષતા માટે કરવામાં આવી હતી.’ મીડિયા સાથેની વાતચીતમાં સીએમ સિદ્ધારમેયાએ જણાવ્યું હતું કે, અમે આ કાર્યક્રમમાં સંભવિત પડકારને ધ્યાનમાં રાખીને, ભાગ લઈ રહ્યા નથી, કારણ કે મને ૧૨મી જુલાઈના રોજ બીજો પત્ર આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું ન હતું.

| પશ્ચિમ રેલવે - અમદાવાદ મંડળ                                                                                                                                                 |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| ઈ - ટેન્ડર નોટિસ નંબર Sr.DEE/TR/ADI/15(2025-26) તા. 14.07.2025                                                                                                              |                           |
| અમદાવાદ ડિવિઝનના વિવિધ સ્ટેશનો પર વિદ્યુત કાર્ય                                                                                                                             |                           |
| ટેન્ડર નંબર: TRD-ADI-T-06R-2025-26                                                                                                                                          |                           |
| કાર્યનું નામ: અમદાવાદ વિભાગ - અમદાવાદ ડિવિઝનના વિવિધ સ્ટેશનો પર સિમોટ કંટ્રોલ (TPC) દ્વારા મુખ્ય લાઇનથી લૂપ લાઇન અને યાર્ડ લાઇનને અલગ કરવાની સુવિધા સાથે સેફ્ટિંગમાં સુધારો |                           |
| અંદાજિત કિંમત: ₹12,89,61,182.50                                                                                                                                             | અર્નેસ્ટ મની: ₹7,94,800/- |
| સાબમિશનની તારીખ અને સમય: 11.08.2025 ના 15:00 કલાક પછી નહીં.                                                                                                                 |                           |
| ખોલવાની તારીખ અને સમય: 11.08.2025 ના 15.30 કલાકે.                                                                                                                           |                           |
| ઓફિસનું સરનામું: સિનિયર ડિવિઝનલ ઇલેક્ટ્રિકલ એન્જિનિયર, ડી.આર.એમ. ઓફિસ (ડબલ્યુ.આર.), ચામડા પુલ પાસે; જી.સી.એસ. હોસ્પિટલની સામે, નરોડા રોડ, અમદાવાદ, અમદાવાદ - 382345         |                           |
| લેબસાઇટ વિગતો: www.ireps.gov.in                                                                                                                                             |                           |
| અન્ય નોંધ: 1 facebook.com/WesternRly+ અન્યો શોધો ક્રોસ 2 twitter.com/WesternRly                                                                                             |                           |





# તંત્રી લેખ...

## ઝારખંડમાં પૂરની ચેતવણી

ભારતીય અતિભારે વરસાદની ચેતવણી વચ્ચે મેઘરાજાએ હિમાચલ પ્રદેશને બાનમાં લીધું છે. વરસાદને કારણે અલગ-અલગ ઘટનાઓમાં હિમાચલમાં ૪ લોકોના મોત થયા છે. જ્યારે રાજસ્થાનમાં ૧૨ લોકોના મોત થયા છે. કોટામાં પાણીમાં તણાતા ૫ લોકોના મોત થયા છે. હિમાચલમાં ૨૦૦થી વધુ રસ્તાઓ વાહનોની અવરજવર માટે બંધ છે, જેમાંથી મોટાભાગના મંડીમાં છે, જ્યારે ઝારખંડના ૧૨ જિલ્લાઓ માટે અચાનક પૂરની ચેતવણી જારી કરવામાં આવી છે. યુપીમાં ભારે વરસાદને કારણે ગંગા અને યમુના નદીના જળસ્તરમાં વધારો થયો છે.રાજ્ય ઈમરજન્સી ઓપરેશન સેન્ટર એ જણાવ્યું હતું કે, આપત્તિગ્રસ્ત મંડી જિલ્લાના ૧૫૭ સહિત ૨૦૮ રસ્તાઓ વાહનોની અવરજવર માટે બંધ છે, જ્યારે ૭૪૫ પાણી પુરવઠા યોજનાઓ અને ૧૩૮ વીજ વિતરણ ટ્રાન્સફોર્મરને અસર થઈ છે. ૨૦ જૂને ચોમાસાની શરૂઆત થઈ ત્યારથી અત્યાર સુધી રાજ્યમાં વરસાદ સંબંધિત ઘટનાઓમાં ૬૧ લોકોના મોત થયા છે. શુક્રવાર સુધી હિમાચલના ૧૨ જિલ્લાઓ માટે ચેલેન્જ એટલે કે ભારેથી અતિભારે વરસાદની આગાહી કરવામાં આવી છે.રાજસ્થાનમાં, કોટા જિલ્લાના ખતોલીમાં ૨૪ કલાકમાં ૧૮૮ મીમી વરસાદ નોંધાયો છે. કોટા ભેરેજના ૧૨ દરવાજામાંથી પાણી છોડવામાં આત્યા બાદ પાણીનું સ્તર અચાનક વધી જતાં ચંબલ નદીમાં પાંચ યુવાનો તણાઈ ગયા હતા. દિલ્હીમાં પણ હવામાન પલટાતા અનેક વિસ્તારોમાં વરસાદ નોંધાયો હતો. હવામાન વિભાગે ઉત્તર બંગાળની ખાડીમાં ભારે પવન ફૂંકવાને કારણે આગામી ૨૪ કલાક સુધી માછીમારોને દરિયામાં ન જવાની ચેતવણી આપી છે.

## ભારતના રાષ્ટ્રપતિએ રેવેનશો યુનિવર્સિટીના દીક્ષાંત સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહ્યા



ભારતના રાષ્ટ્રપતિ, શ્રીમતી દ્રૌપદી મુર્મુ, આજે રેવેનશો યુનિવર્સિટીના દીક્ષાંત સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે બોલતા રાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે આ શૈક્ષણિક સંસ્થા સ્વતંત્રતા સંગ્રામનું સક્રિય કેન્દ્ર હતું અને ઓડિશા રાજ્યની રચના માટેના આંદોલન સાથે સંકળાયેલું હતું. આ સંસ્થા શિક્ષણના વિકાસ અને મહિલા સશક્તિકરણમાં સતત અમૂલ્ય યોગદાન આપી રહી છે. તેના ઘણા ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓએ સ્વતંત્રતા સેનાનીઓ, શિક્ષણવિદો, સાહિત્યકારો, દાર્શનિકો, રાજકીય નેતાઓ, સમાજ સુધારકો, વૈજ્ઞાનિકો અને કલાકારો તરીકે ભારતની પ્રતિષ્ઠામાં વધારો કર્યો છે. રાષ્ટ્રપતિએ એ જાણીને ખુશી વ્યક્ત કરી કે, રેવેનશો યુનિવર્સિટી સંશોધન, નવીનતા અને સમાવેશકતામાં નોંધપાત્ર પ્રગતિ કરી રહી છે. તેણે કન્સલ્ટન્સી સેવાઓ અને ટેકનોલોજી ટ્રાન્સફર દ્વારા અસંખ્ય ઉદ્યોગ ભાગીદારો સુધી તેની કુશળતા પહોંચાડી છે. તેની 'ડિઝાઇન, નવીનતા અને ઉદ્યોગસાહસિકતા કેન્દ્ર' વિચારધારા, અનુવાદાત્મક સંશોધન અને ઉદ્યોગસાહસિકતાને પ્રોત્સાહન આપે છે. તેમણે એ પણ નોંધ્યું કે યુનિવર્સિટી આદિવાસી વિસ્તારો, વંચિત જૂથો અને દિવ્યાંગજનોના વિદ્યાર્થીઓની નોંધણી વધારવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી રહી છે. રાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે આ વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીનો યુગ છે. આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ, મશીન લર્નિંગ, ૩૬૦ ડિગ્રી અને ક્વાન્ટમ કમ્પ્યુટિંગે આપણી વિચારસરણી અને કાર્યશૈલીમાં મોટો ફેરફાર લાવ્યો છે. તેમને ખુશી છે કે આ યુનિવર્સિટી આ ટેકનોલોજીનો સારો ઉપયોગ કરી રહી છે. તેમણે બધાને આ અદ્યતન ટેકનોલોજીના દુરુપયોગ સામે સાવચેત રહેવાની સલાહ આપી હતી. રાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે આપણો દેશ અમૃત કાળમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. ૨૦૪૭ સુધીમાં ભારતને વિકસિત રાષ્ટ્ર બનાવવું એ આપણું રાષ્ટ્રીય લક્ષ્ય છે. રાષ્ટ્ર પ્રથમની ભાવના આપણી સૌથી મોટી તાકાત છે. આપણા સૈનિકો, ખેડૂતો, વૈજ્ઞાનિકો, ઈજનેરો, ડોક્ટરો અને વિવિધ ક્ષેત્રોમાં સક્રિય લોકો ભારતનું ગૌરવ વધારવાની ભાવના સાથે કામ કરી રહ્યા છે. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને તેમના જ્ઞાન, કૌશલ્ય અને નિષ્ઠાથી દેશના વિકાસમાં યોગદાન આપવા વિનંતી કરી હતી. રેવેનશો ગર્લ્સ હાઈ સ્કૂલની ત્રણ ઈમારતોના પુનર્વિકાસ માટે શિલાન્યાસ કર્યો. આ પ્રસંગે પોતાના સંક્ષિપ્ત સંબોધનમાં રાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે શિક્ષણની ગુણવત્તા અને સારી માળખાગત સુવિધા એક સારું શૈક્ષણિક વાતાવરણ બનાવે છે. તેમણે વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો કે પુનર્વિકાસ પ્રોજેક્ટ પૂર્ણ થયા પછી, આ શાળાની સુવિધાઓ વધુ સારી બનશે. તેમણે કન્યાઓના શિક્ષણ સંબંધિત આ પ્રોજેક્ટ માટે કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારોની પ્રશંસા કરી હતી. રાષ્ટ્રપતિએ જણાવ્યું હતું કે વિવિધ દીક્ષાંત સમારોહ દરમિયાન, તેમણે નોંધ્યું હતું કે યુવતીઓને સમાન સુવિધાઓ અને તકો આપવામાં આવે ત્યારે તેઓ વધુ સારું પ્રદર્શન કરે છે. તેમણે એ વાત પર ભાર મૂક્યો હતો કે મહિલાઓ શિક્ષણ અને સાહિત્ય હોય કે વિજ્ઞાન, ટેકનોલોજી, ઉદ્યોગ અને વાણિજ્ય દરેક ક્ષેત્રમાં સક્રિયપણે યોગદાન આપી રહી છે. તેમણે વિદ્યાર્થીનીઓને વિવિધ ક્ષેત્રોમાં સફળતાના નવા ધોરણો સ્થાપિત કરતી મહિલાઓ પાસેથી પ્રેરણા લેવાની સલાહ આપી હતી. તેમણે કહ્યું કે તેઓ તેમના જ્ઞાન, આત્મવિશ્વાસ, કૌશલ્ય અને નિશ્ચયના બળ પર અશક્યને પણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

## આવી દુર્ઘટનાનો ભોગ બનેલા લોકો કુદરતનો કોપ જોઈ ત્રાહિમામ પોકારી ઊઠ્યા છે

# ભીખા અને ભૂરી ને ચોમાસુ કેમ નહોતું ગમતું! અને શું એમનું નાનકડું સ્પાન પૂરું થયું?



ગુજરાત, યુપી, બિહાર કે મધ્ય પ્રદેશ કે પછી ઉત્તરખંડ બધે જ વરસાદે તબાહી મચાવી છે, અને વાદળ ફાટવાથી કેટલાય ગામ અને વિસ્તારમાં પાણી પાણી થઈ ગયું છે! આવી દુર્ઘટનાનો ભોગ બનેલા લોકો કુદરતનો કોપ જોઈ ત્રાહિમામ પોકારી ઊઠ્યા છે. અતિવૃષ્ટિ અને અનાવૃષ્ટિ બંને જોખમી છે! સમ્યક વરસાદ થાય તો જ કામનું! જોકે ઉનાળો પણ એવો જ તથ્યો અને હજી પણ વરસાદ રહે પછી ઉકળાટ થાય જ છે ! એટલે બધી ઋતુઓ સમ્યક નથી, પણ પ્રકૃતિ કહે છે, કે માનવી પોતે એકપણ વાતે સમ્યક નથી, અને કુદરત પાસે એ સમ્યક રહે એવી માંગ કરે છે. ઘણીવાર એવું થાય કે, કરે કોઈ ને ભરે કોઈ! એમ આમાં મરો નાના માણસોનો થતો હોય છે, એટલે કે ધનવાનો પટ્ટોલ અને ડિઝલના ધૂમાડા કાઢી વાતાવરણ ને પ્રદૂષિત કરે! ઉદ્યોગ માં નફો વધે એટલે સસ્તા કેમિકલ વાપરે, ગમે ત્યાં કેમિકલ વેસ્ટેજ કે બાયો વેસ્ટેજ નો કચરો નાખે ! ઉપરથી પ્રજા પણ દેખાડવાની જ એજ્યુકેટેડ છે ! ગમે ત્યાં ગમે તે કચરો નાખે, અને એ રીતે પણ વાતાવરણ દૂષિત થાય! તો આજે બુધવારની બોધકથામાં આવાં જ સાવ નીચાણવાળા વિસ્તારોની એક વસ્તીનો એક કિસ્સો. ભીખો અને ભૂરી પણ આવી જ એક વસ્તીમાં રહેતા હતાં ભીખો ભંગારની લારી કાઢતો હતો, એટલે શેરી એ શેરીએ જઈ ભંગાર ખરીદી અને હોલસેલ વાળાને વેચીને કમાણી કરતો હતો! પછી તો ભંગારના હોલસેલ વાળા વેપારી એ એને રોજ લેખે નોકરીએ રાખી લીધો હતો એટલે એને રોજના ૬૦૦ રૂપિયા મળતા હતાં. આટલી મોંઘવારીમાં આવક એમ તો

ઉપરની વસ્તીમાં ઘર ભાડે મળી જશે એમ વિચારીને ભીખો ખુશ થતો થતો કામે ઉપડ્યો! ચોમાસા પહેલા ફળિયામાં રાખેલો ભંગાર પણ લોકો કાઢી નાખે એ હિસાબે આજે તો બપોર થતાં જ લારી પણ આખી ભરાઈ ગઈ હતી, અને અમુક તો લોખંડનો સામાન હતો, એટલે લારીમાં વજન હતું.આ હિસાબે આજે શેઠને ખૂબ નફો થશે. ભીખો મનોમન વિચારતો હતો કે એને પણ ૧૦૦ ૨૦૦ વધુ આપવાનું કહીશાં! પણ જીવનમાં માત્ર સુખનું જ તરત્રમ ગવાય એવું થોડું હોય છે! અને એમાં પણ ભીખા અને ભૂરી જેવાં રોજનું પેટીયુ કમાતા પરિવારને તો એમ એટલી ઝડપ થી ખુશી ક્યાંથી મળે! માથે આગ તપતી હતી, અને ગરમીને ગણકાર્યા વગર સૂમસામ રસ્તા પર હરખાતો હરખાતો ભીખો લારીને ધક્કો મારીને આગળ વધતો હતો, ત્યાં જ એક જુવાનીએ એ ભીખાને પાછળથી ટક્કર મારી. ભીખાનું સંતુલન ન રહેતા એ પડી ગયો, અને ભરેલી



ઓછી હતી, પણ પતિ પત્ની બંને પ્રમાણમાં સંતોષી હતાં એટલે વર્તમાનમાં જે આવે એમાં ખુશ રહેવું જોઈએ એવું માની જીવતાં હતાં. ભીખાએ કહ્યું ભૂરી સાંભળે છે! આ વખતના ચોમાસા પહેલા ઉપરની વસ્તીમાં એક રુમનું ઘર ભાડે લઈ લેવું છે! છાને થોડું ભાડું વધુ આપવું પડે! ભૂરી એ કહ્યું પણ ગયા મહિને મારી કસૂવાવડમાં બચત વપરાઈ ગઈ છે, મને લાગે છે કે આ ચોમાસું તો નહીં જ મેળે પડે! પણ ભીખા એ કહ્યું મેં એક વચેટિયા સાથે વાત કરી છે, અને એ ડિપોઝિટ વગર ઘર અપાવશે! જોઈએ હવે શું થાય છે તે! ભૂરી એ કહ્યું એમ તો મેં સોનાની ચૂડલી બનાવવા રુપિયા ભેગા કર્યા છે, એટલે ડિપોઝિટ વગર મેળ પડે નહીં તો વાપરી જશું! અને સંસ્થા વાળા જશ્યુ બેને પણ ઉપાડ આપવાની હા પાડી છે! ભીખાએ કહ્યું ચાલો તો તો વાંધો નહીં જ આવે, અને આવતે મહિને એ ઘરમાં રહેવા જતાં રહીશું! કારણકે દર ચોમાસે વરસાદ બધું વેરણછેરણ કરી ચાલ્યો જાય, અને પછી નવેસરથી બધું વસાવીને સેટ કરવું પડે! ચોમાસું આવે અને જેવો ઉપરવાસમાં ભારે વરસાદ શરૂ થાય અને સરકારી કરમાન જારી કરવામાં આવે કે હવે વસ્તી ખાલી કરવી પડશે અને વળી ઉંચાળા ભરવા પડે! કોઈ કોઈ

લારી એની પર આવી પડી. લારીના લોખંડ એલ્યુમિનિયમ નાં વજનદાર સામાનમાંથી એક સળિયા જેવું સાધન એનાં માથાં પર જોરથી પટકાયું અને ભીખો બેભાન થઈ ગયો, બસ એ જ સેકન્ડે એટલીજ સ્પીડ માં આવતી બીજી ગાડી એના પગ પરથી ફરી ગઈ! લગભગ ૧૦ ૧૫ મિનિટ પછી ત્યાંથી કોઈ પસાર થયું હશે, એટલે ભીખો સરકારી હોસ્પિટલે પહોંચ્યો, અને ભીખા ને ભાન આવતા ભૂરીને માંડ માંડ સાંજે ખબર પડી. પગનું ઓપરેશન નક્કી થયું, અને ભીખાને પ્રાઈવેટ હોસ્પિટલમાં લઈ જવો પડ્યો! અને ભૂરીની સોનાની ચુડલીનું સ્વપ્ન ફરી નંદવાયુ! ઓપરેશન બાદ ભીખાએ ચૂડલીની વાતનો અફસોસ કર્યો, ત્યારે ભૂરીએ કહ્યું કે, એ બધું છોડો! ઈશ્વરની કૃપા થઈ અને તમે બચી ગયા માથામાં વાયરું છતાં, હમેરેજ થયું નહીં! કે કોમામાં પણ ગયા નહીં! પરંતુ ભીખાને પગે સારી એવી ઈજા થઈ હતી અને એનો પગ થોડો કાપવો પડ્યો હોવાથી ટૂંકો થઈ ગયો હતો એટલે લારી ચલાવવાનું કામ હવે એનાથી થાય એમ નહોતું. ભીખાનો એક્સીડન્ટ ઓપરેશન હોસ્પિટલમાં રહેણાંક આ બધામાં રૂપિયાનો ખો નીકળી ગયો. ભૂરી જે રૂપિયા જશ્યુબેન પાસેથી ઉપાડ લાવી હતી એ રૂપિયા પણ આમાં જ હોમાઈ ગયા. સગાસબંધીઓ આગળથી પણ થોડા ઉછીના લેવા પડ્યા! ભીખો મનોમન વિચારતો હતો કે હે ભગવાન એના કરતાં હું મરી ગયો હોત તો! અત્યારે જે સહાય જાહેર થાય છે એ રૂપિયા ભૂરીને તો મળતું પોલીસે કેટલીય છાનબીન કરી પણ પેલા બે માંથી એકપણ ગાડી વાળા પકડાયા નહીં! કારણકે એ રસ્તે ત્યારે કોઈ હતું નહીં! અને મુખ્ય માર્ગ ન હોવાથી, સીસીટીવી કેમેરા પણ

હતાં નહીં. આમ ભીખા અને ભૂરી નું નાનકડું એવું સ્વપ્ન પણ પુરું થયું નહીં! અને દુ:ખ તો એ વાતનું થાય કે આમાં એનો કોઈ દોષ જ ન્હોતો, ભીખા ને નહોતું દારુ નું વ્યસન! કે નહોતું બીડી તમાકુ નું વ્યસન ! વગર વાંકે એક નાનકડા પરિવારની ખુશી નંદવાઈ ગઈ અને ઉપરથી ભીખા ને આજીવનની અપંગતા આવી એ જુદું! ભૂરી એને આશ્વાસન આપતી હતી પણ મંદિરમાં ગઈ ત્યારે એણે માતાજીને કહ્યું કે હે મા જ્યારે મને કસૂવાવડ થઈ ત્યારે મને બહુ દુ:ખ થયું હતું પણ સારું થયું! નહીં તો હું એકલી કેટલેક પહોંચી શકત! મિત્રો છેલ્લા કેટલા સમય ભારતભરમાં આ જ રીતે અતિવૃષ્ટિ થાય છે, અને નીચાણ વાળા વિસ્તારમાં પૂરની સ્થિતિ સર્જાય અને કેટલાંય લોકો બેઘર બને છે! ત્યારે ખૂબ બધું ડોનેશન આવતું હોય છે, પણ એમનાં સુધી પહોંચે છે કે વચ્ચે થી જ કટકી થઈ જાય છે! એ વિશે કોઈ તહેકીકાત થતી નથી. ધનવાનો ના નબીરા એને ઉંમર પહેલાં જ ગાડી મળી જાય છે! અને છાસવારે આવાં હિટ એન્ડ રન નાં એક્સિડન્ટ થતાં હોય છે! જેમાં ભીખા જેવા યુવાનને વગર કારણે આજીવન અપંગતા ભેટ મળે છે! ભૂરી જેવી સ્ત્રીનું સૌભાગ્ય ભલે અખંડ રહેવું! પણ મા બનવાનો વિચાર કરવો એને પાલવે નહીં! એટલે વગર કારણે એનું માતૃત્વ તરફિડિયું મારશે! આ બધાં માટે કોણ જવાબદાર છે? આપણી કરણી પર થોડો ભાર મુકીએ તો કુદરતી પ્રકોપ ઓછો થાય ! અને બેક્રિકેટરોથી વાહન ચલાવનાર એ પણ થોડી સંવેદના રાખવી જોઈએ! કારણકે આ લોકો પણ આપણાં જ સમાજનું એક અંગ છે! વિચારો જરાં કે આ શ્રમજીવીઓ નહોત તો શું આપણું જીવન આટલું સગવડ ભર્યું હોત! શ્રમજીવી ઓની કિંમત વિદેશીઓને પૂછો!

જિંદગીની દોડ જ અજીબ છે, જીતી જઈએ તો આપણા પાછળ ‘છૂટી’ જાય છે અને હારી જઈએ તો આપણા જ પાછળ ‘છોડી’ જાય છે..!

## કેટલાક સંબંધોનું કોઈ મૂલ્ય નથી હોતું, પણ તે સંબંધોનું ખૂબ મહત્વ હોય છે...

સમયની કિંમત જાણવી હોય તો “છાપાને” પુછી જોવો,જે છાપું સવારે પાંચ છ રૂપિયામાં મળે છે તે સાંજ થતાંથતા દશબાર રૂપિયા કિલોના ભાવે વેચાય છે શબ્દો થોડા છ પણ મતલબ મોટો છે જિંદગીની દોડ જ અજીબ છે, જીતી જઈએ તો આપણા પાછળ ‘છૂટી’ જાય છે અને હારી જઈએ તો આપણા જ પાછળ ‘છોડી’ જાય છે..! આજે ભગવદ્ ગીતા જ્ઞાનમાં જોઈએ તો સત્ય, તપ,દયા,પવિત્રતા આ ચારે તપો નો સમન્વય ધર્મ છે. આ પવિત્રતા ગયાં. કળિયુગમાં એક દાન જ પ્રધાન છે. કળિયુગમાં દયા દાન ઉપર, એક પગ ઉપર ધર્મ ટક્યો છે. પરીક્ષિતે એક પગ ઉપર ઊભેલા બળદને જોયો. તેમણે જોયું તો એક શૂદ્ર હાથમાં લાકડી લઈને બળદને મારતો હતો.તે બળદ એક જ પગ ઉપર ઊભો હોવાથી દુઃખી હતો. રાજાએ પૂછ્યું, તારા ચરણ ક્યાં? કોણે પગ કાપી તને દુઃખી કર્યો? ત્યારે ધર્મરૂપી બળદ કહે છે કે, રાજન, મને કોણ દુઃખ આપે છેતે કેમ કહેવું?કેટલાક માને છે કે કાળ દુઃખ આપે છે, કેટલાક માને છે કે ધર્મ દુઃખ આપે છે, કેટલાક માને છે કે સ્વભાવ દુઃખ આપે છે. કાળ, કર્મ અને સ્વભાવ જીવને દુઃખ આપે છે. રાજા,હવે અમારા દુઃખના કારણ નો તમે વિચાર કરો.રાજા સમજી ગયો. આ શૂદ્ર પુરુષ એ કળિ છે. ગાય બ્રાહ્મણને ત્રાસ આપે છે એ જ કળિ છે. રાજા કળિને મારવા તૈયાર થયો. કળિ પરીક્ષિત રાજાને શરણે આવ્યો. કળિએ પરીક્ષિતનાં ચરણને સ્પર્શ કર્યો. પુણ્યશાળીના સ્પર્શથી પવિત્ર પરમાણુ અને પાપીના સ્પર્શથી પાપના પરમાણુ ઓ આપણા શરીરમાં

દાખલ થાય છે. કળિએ પરીક્ષિતને સ્પર્શ કર્યો એટલે પરીક્ષિતની બુદ્ધિમાં વિકાર આવ્યો. દુષ્ટને મારવો એ રાજાનો ધર્મ છે તેમ છતાં દુષ્ટ કળિ ઉપર રાજા દયા બતાવે છે.પરીક્ષિત કાળને કહે છે,તને શરણાગતને હું મારતો નથી,પણ મારું રાજ્ય છોડીને તું ચાલ્યો જા.કળિપ્રાર્થના કરે છે કે, મને રહેવા કોઈ સ્થાન આપો. પરીક્ષિતે ચાર ઠેકાણેરહેવા કળિને જગ્યા આપી. જુગાર, મદિરાપાન, સ્ત્રીસંગ અને હિંસા. આ ચાર સ્થાનોમાં અસત્ય,મદ, આસક્તિ અને નિર્દયતા એમ ચાર પ્રકારના અધર્મો રહે છે.જુગારનો, સક્રાનો પૈસો જેના ઘરમાં આવે તેના ઘરમાં કળિ આવે છે સઢોએ જીવનને બઢો છે. કેટલાક જુગાર થી ધન મેળવીને દાન કરે છે, પણ એથી ધનનીશુદ્ધિ થતી નથી. અધર્મનું ધન પ્રભુને સ્વીકાર્ય નથી. શાસ્ત્રે નિષેધ કરેલી વસ્તુઓખાય ત્યાં કળિ આવે છે. જે બુદ્ધિપૂર્વક હિંસા કરે ત્યાં કળિ આવે છે. આ ચાર સ્થાનો આપ્યા છતાં કળિ પુરુષને સંતોષ થયો નહીં. તેણે કહ્યું,આ ચાર સ્થાનો ગંદા છે.કોઈ સારું સ્થાન રહેવા આપો. તે પછી પરીક્ષિતે તેને સુવર્ણમાં રહેવાનું સ્થાન આપ્યું. સોનામાં કળિનો નિવાસ એટલે અનીતિ અને અન્યાયથી મેળવેલા ધનમાં કળિ છે. તેવું ધન વારસામાં કોઈ મૂકી જાય,તો વારસોને પણ દુઃખ આપે છે. જુગાર, જૂદ, મદ, લોભ, વેર આ પાંચ જ્યાં ન હોય ત્યાં આજે પણ સત્યયુગછે. જેના ઘરમાંનિત્ય પ્રભુની સેવા-સ્મરણ થાય છે,તેના ઘરમાં કળિનો પ્રવેશ થતો નથી. બળદના ત્રણ પગો કાપેલા તે પરીક્ષિતે જોડી આપ્યાને ધર્મનું સ્થાપન કર્યું છે.

બીજી બાજુ કળિ વિચારે છે કે, મેં રાજાને ખરો બનાવ્યો! એણે પાંચ સ્થાનો રહેવા આપ્યાં છે, તો વખત આવે લાગ જોઈ એના જ શરીરમાં પેસી જઈશ. એક દિવસ પરીક્ષિતને થયું કે, મારા દાદાએ મારા માટે ઘરમાં શું શું રાખ્યું છે તે જોઈ. એક પેટીમાં સોનાનો મુગટ જોયો.વગર વિચાર્યે તે માથે મૂક્યો.આ મુગટ જરાસંધનો હતો. જરાસંધના પુત્ર સહદેવે માગણી કરેલી કે, મારા પિતાનો મુગટ મને આપો, પણ તેને રોતો મેલી ધર્મરાજાની સલાહનેઅવગણીબળજબરીથી ભીમ આ મુગટ લઈ આવ્યો હતો. એટલે આ અનીતિનું ધનથયું તેથી તે મુગટ એક બંધ પેટીમાં મૂકી રાખેલો. આજે પરીક્ષિતે મુગટ પહેર્યો એટલે તે દ્વારા કળિએ પરીક્ષિતની બુદ્ધિમાં પ્રવેશ કર્યો. આ મુગટ પહેરી પરીક્ષિત વનમાં શિકાર કરવા ગયો. કોઈ દિવસ રાજા શિકાર કરવા ગયા નથી. આજે ગયા. અનેક જીવોની હિંસા કરી મધ્યાહન કાળે રાજાને ભૂખ તરસ લાગી. એક ઋષિના આશ્રમ માં પ્રવેશ કર્યો. શમીકઋષિ સમાધિમાં હતા.સંત જપ ધ્યાનમાં બેઠા હોયતો તેમનેવિષ્ણુ કરવો નહીં. પરીક્ષિત કહે છેકે,હું રાજાહું પણ આ ઋષિ મારું સ્વાગત કરવાને બદલે સમાધિનો ઢોંગ કરે છે. શમીકઋષિની સેવા કરવાને બદલે રાજા તેની પાસે સેવા માગે છે. તેને દુઃખીદ સૂઝી. મરેલો સાપ પડેલો હતો તે ઉપાડી તેણે શમીક ઋષિના ગળામાં પહેરાવ્યો. બ્રાહ્મણનું અપમાન થયું પણ બીજાનું અપમાન કરનાર પોતે પોતાની જાતનું અપમાન કરે છે. બીજાને છેતરનારો પોતે પોતાની જાતને છેતરે છે.સર્પકાળનું સ્વરૂપ છે.





# આ એક મોટા બજેટની ફિલ્મ હશે રણવીર સિંહ અને બોબી દેઓલ એક્શન ફિલ્મમાં સાથે જોવા મળશે

રણવીરની આવનારી ફિલ્મોની વાત કરવામાં આવે તો, ‘ધુરંધર’નું ટ્રેલર તેના ૪૦ જન્મદિવસે લોચ કરાવું હતું



એક તરફ હિન્દી ફિલ્મ ઉન્ડસ્ટ્રી હાલ સફળ ફિલ્મ અને નિષ્ફળ ફિલ્મના બંને અંતિમો વચ્ચે કોઈ રસ્તો શોધવાની કોશિશ કરી રહી છે. જેમા સ્ટાર પાવર મોટા ભાગે નકામો સાબિત થઈ રહ્યો છે, તો બીજી તરફ કેટલાંક રિરેક્ટર્સ અને પ્રોડ્યુસર્સ એવા પણ છે, જેઓ હિરો હિરોઈનની જોડી હોય કે હિરો અને વિલનની જોડી, તેમાં નવા પ્રયોગો કરવાની હિંમત અને જોખમ બંને લઈ રહ્યા છે. આવી જ એક જોડીની તાજેતરમાં એક —બે દિવસથી ચર્ચા છે, એક મોટા બજેટની એક્શન ફિલ્મમાં રણવીર સિંહ અને બોબી દેઓલ એક સાથે

કામ કરી રહ્યા છે. આ એક મોટા બજેટની એક્શન ફિલ્મ છે, જેમાં બંને ખાસ પ્રકારે બોડી ટ્રાન્સફોર્મેશન પર કામ કરી રહ્યા છે અને બંને ક્યારેય જોવા ન મળ્યો હોય એવા અવતારમાં જોવા મળશે. આ અંગે ઈન્ડસ્ટ્રીની સુત્રો દ્વારા મળતી માહિતી અનુસાર, “એક મોટા પ્રોજેક્ટમાં રણવીર સિંહ અને બોબી દેઓલ બંને સાથે કામ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે. આ ફિલ્મ માટે બંને ફિઝિકલ ટ્રાન્સફોર્મેશન માટે

મહેનત કરી રહ્યા છે. લાંબા સમયથી બંને આ ફિલ્મ માટે કામ કરી રહ્યા છે. રણવીર સિંહ કપૂર પછી હવે રણવીર સિંહ બોબી દેઓલ સાથે કામ કરી રહ્યો છે. બંને ધુરંધર કલાકારો એક ફિલ્મમાં આવશે તો એ ફિલ્મ પણ મોટી જ હોવાની એ નક્કી છે.”રણવીર સિંહ તેના વિવિધ પ્રકારના રોલ અને તેમાં ધારદાર અભિનય માટે જાણીતો કલાકાર છે, પડદા પર તેની હાજરીથી જ ફિલ્મમાં ઉર્જા આવી જાય છે, તાજેતરમાં જ તેની આવનારી

ફિલ્મ ‘ધુરંધર’ માટે તે ઘણો ચર્ચામાં છે, તેના ટ્રેલરથી ઘણા લોકો પ્રભાવિત થયા છે. તે જે રીતે રોલ માટે પોતાનું સર્વસ્વ સોંપીને કામ કરે છે, તે મહેનત માટે તે ઈન્ડસ્ટ્રીમાં જાણીતો છે. જ્યારે બોબી દેઓલની આ બીજી ઈનિંગ ગણવામાં આવે છે અને છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષમાં આવેલી તેની કેટલીક ફિલ્મ અને સિરીઝમાં લોકોને એક નવો જ બોબી દેઓલ જોવા મળ્યો છે. પછી તે ‘એનિમલ’ હોય, સૂર્યાની ‘કંગુવા’ કે પછી

‘આશ્રમ’ સિરીઝ, તેણે પોતાની એક અલગ છબિ બનાવી લીધી છે. હવે આ બંને કલાકારોની સાથે આવવાની વાતથી જ ફિલ્મી દર્શકો ઉત્સાહમાં આવી ગયા છે. આ ફિલ્મ વિશે હજુ વધુ માહિતી જાહેર થઈ નથી પરંતુ આ એક મજબૂત પાત્રો સાથેને એક્શનમાં પણ કોઈ નવા પ્રયોગો જોવા મળે એવી મોટા બજેટની ફિલ્મ હશે, તે નક્કી છે. રણવીરની આવનારી ફિલ્મોની વાત કરવામાં આવે તો, ‘ધુરંધર’નું ટ્રેલર તેના ૪૦ જન્મદિવસે લોચ કરાવું હતું. રિરેક્ટર આદિત્ય ધરની આ ફિલ્મમાં તેની સાથે સંજય દત્ત, સારા અર્જુન, અરુન માધવન, અર્જુન રામપાલ અને અક્ષય ખન્ના પણ છે. બોબીની ‘એક બદનામ આશ્રમ’ સિરીઝની ૩ સીઝન આવી ગઈ છે, તેણે તાજેતરમાં ‘ડાકુ મહારાજ’ ફિલ્મથી તેલુગુ ફિલ્મ ઉબ્યુ કર્યું છે. વધુ એક તેલુગુ ફિલ્મ ‘હરિ હરા વીરા મલ્લુ’ ૨૪ જુલાઈએ રિલીઝ થવાની છે.

## સ્ટાર અભિનેત્રીનો ઘટસ્ફોટ ‘મારો પરિવાર નાસ્તિક, હું વિક્કા ધર્મનું પાલન કરું છું’

શ્રુતિ હાસન એક એવી અભિનેત્રી છે જે પોતાની પર્સનલ લાઈફ, લવ લાઈફ અને પોતાના ભૂતકાળ વિશે ખુલીને વાત કરે છે. તે દરેક મુદ્દા પર પોતાનો અભિપ્રાય આપવામાં અચકાતી નથી. હવે શ્રુતિ હાસને પોતાના બાળપણ વિશે વાત કરી છે અને કહ્યું કે હું એક નાસ્તિક પરિવારમાંથી આવું છું. જ્યાં ભગવાન અને પૂજામાં બહુ વિશ્વાસ નથી. એક યુટ્યુબરને આપેલા ઈન્ટરવ્યુમાં શ્રુતિ હાસને ઘણા વિષયો પર વાત કરી હતી. પોતાના બાળપણના દિવસો વિશે વાત કરતા શ્રુતિએ પોતાના બાળપણને થોડું અસ્તવ્યસ્ત અને અરાજક બતાવ્યું હતું. તેણે કહ્યું કે, અમે એક નાસ્તિક ઘરમાં ઉછર્યા હતા. એક બિનધાર્મિક ઘરમાં. જ્યારે હું આ કહું છું ત્યારે મારા પિતાને નફરત છે, પરંતુ અમારા ઘરમાં કોઈ ભગવાન નહોતા. એ બધું ન હોતું જે બીજા ઘરોમાં હોય છે. ભગવાનમાં કે કોઈ ધર્મ માનવામાં નહોતું આવતું. ક્યાંક મારા બાળપણના મનમાં મને ખબર હતી કે કલા એ ભગવાન છે. અઠવાડિયાનો દરેક દિવસ કલા માટે કંઈક કરવું હતું અને કલાને સમર્પિત હતો. અભિનેત્રીએ કમલ હાસનનો ઉલ્લેખ કરતાં



કહ્યું કે, પપ્પાએ મને કોઈપણ દબલ વિના મારી માન્યતાઓને સમજવાની સ્વતંત્રતા આપી. હા, હું વિક્કા ધર્મનું પાલન કરું છું, જેમાં મેલીવિદ્યાનો સમાવેશ થાય છે. જોકે, પપ્પાને જ્યોતિષ શબ્દ સાંભળવાનું પણ પસંદ નથી. જો તમે મારા પિતા સાથે જ્યોતિષ વિશે વાત કરો છો તો તેઓ કહેતા કે બહાર નીકળો. તેઓ ખૂબ જ પ્રેક્ટિકલ છે. તેઓ ડોક્ટરો કરતાં લોકોને વધુ સારી રીતે સમજી શકે છે કારણ કે તેઓ ચાર વર્ષની ઉંમરથી અભિનય કરી રહ્યા છે અને મારા માતા પણ. તેઓ લોકોના ફેસ રીડ કરી શકે છે. ડોક્ટરો અને મનોવેજ્ઞાનિકો કરતા વધુ સારી રીતે. તેઓ માનવી તરીકે વધુ સ્વયંસ્ફુરિત બની ગયા છે.

## પરેશ રાવલે સલમાન અને આમિરની સરખામણી કરી

પરેશ રાવલે સલમાન અને આમિરની ફિલ્મ ‘અંદાઝ અપના અપના’માં પણ એક મહત્વનો રોલ કર્યો હતો

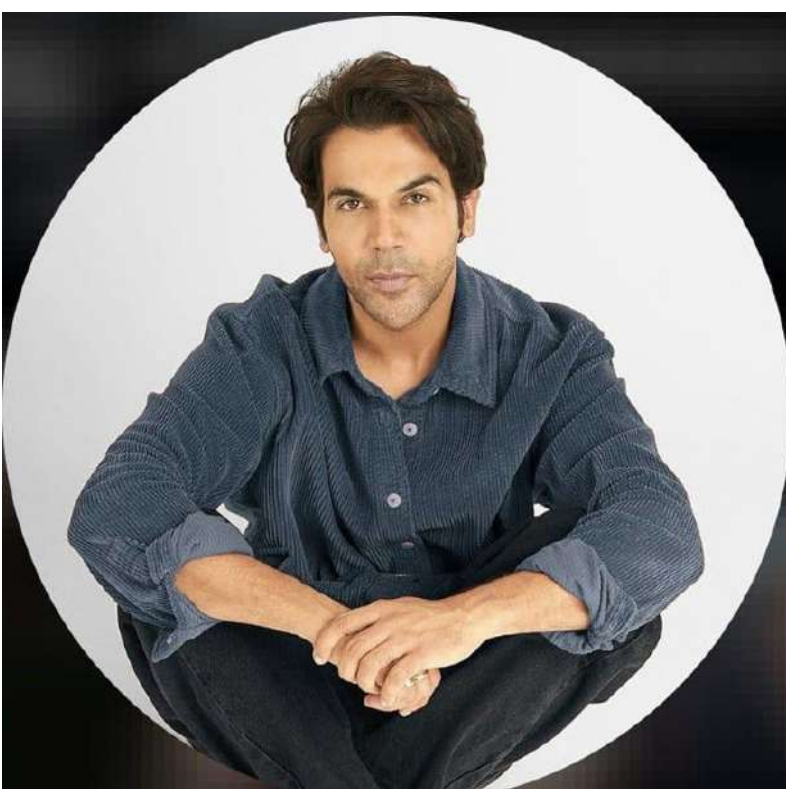


પરેશ રાવલ એવા ઘણા ઓછા કલાકારોમાંના એક છે, જે ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં દાયકાઓથી સતત કામ કરતા રહ્યા છે. એવા કોઈ દિગ્ગજ કલાકારો નથી, જેણે પરેશ રાવલ સાથે કામ ન કર્યું હોય. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં પરેશ રાવલને સલમાન ખાન અને આમિર ખાન સાથે કામ કરવાના અનુભવ અને તેમાં શું ફરક છે, એ અંગે પુછાવ્યું હતું. આ પ્રશ્નના જવાબમાં પરેશ રાવલે બંને હિરોની કામ કરવાની અલગ શૈલી અંગે વાત કરી હતી અને બંનેના વખાણ કર્યા હતા. પરેશ રાવલે ઉલ્લેખ કર્યો કે સલમાન ખાન બહુ સરળતાથી કામ કરે છે અને પાત્રમાં ઘુસવામાં પણ એને બહુ સમય લાગતો નથી. તેમણે જણાવ્યું, “સલમાન ખાન કોઈ પણ સીનનો હાર્દ સમજી જાય છે. એ બહુ આકર્ષક વ્યક્તિ છે. પદ્મડા પર તે જાહુની જેમ કામ કરે છે. એ સેટ પર આવે છે, તો એણે બહુ મહેનત કરવી પડતી નથી. એ જાણે હવામાં ભળી જાય છે અને કામ થઈ જાય છે.”જ્યારે આમિરની કામ કરવાની રીત વિશે પરેશ રાવલે જણાવ્યું કે તે પોતાના પાત્ર માટે બહુ મહેનત કરે છે અને તેના ઊંડાણ સુધી પહોંચવા નોંધપાત્ર સમય પણ લે છે, જ્યારે સલમાન સહેલાઈથી કરી લે છે. પરેશ રાવલે જણાવ્યું, “આમિરને મહેનત કરવી પડે છે અને દરેક બાબતને ઊંડાણથી અને વિગતે જાણવી પડે છે. એટલે આમિર સાહેબ થોડો સમય લે છે. જ્યારે સલમાન “હવા કા ઝોંકા” છે, એ ક્યારે આવે, ઉડીને જતો રહે, બખર પણ નહીં પડે.”પરેશ રાવલે આ બંને કલાકારો સાથે ઘણી ફિલ્મમાં કામ કર્યું છે. તેણે સલમાન અને આમિરની ફિલ્મ ‘અંદાઝ અપના અપના’માં પણ એક મહત્વનો રોલ કર્યો હતો. સલમાન અને આમિરની આજ સુધીની એકસાથે કરેલી એ એકમાત્ર ફિલ્મ છે.

## રાજકુમાર રાવે પોતાના બાળકને હિંસક પાત્રોથી દૂર રાખવાનું વિચાર્યું ‘અમારા બાળકને પહેલાં ‘માલિક’ બતાવવું નથી’

રાજકુમાર રાવ અને પત્રલેખા બંને ટેલેવેન્ટેડ કલાકારોએ બે દિવસ પહેલાં સોશિયલ મીડિયા પર તેમનાં પહેલાં બાળક અંગે જાહેરાત કરી હતી. એક ફોટો શેર કર્યા હતા, જેમાં લખ્યું હતું, “બેબી ઓન ધ વે”. તેની કેપ્શનમાં લખ્યું હતું, “ઇલેટેડ”. બીજી તરફ રાજકુમારની ફિલ્મ ‘માલિક’ શુક્રવારે રિલીઝ થઈ છે. તેના પ્રમોશનમાં પણ રાજકુમાર વ્યસ્ત છે. નાના શહેરના એક નકામા અને લગ્નવાંચ્છુંક છોકરાના રોલ કર્યા પછી હવે લાંબા સમયે રાજકુમાર આ ફિલ્મમાં એક દમદાર રોલમાં જોવા મળે છે. જ્યારે કોઈ કલાકાર આ પ્રકારનો નકારાત્મક અને ડાર્ક રોલ કરે ત્યારે કલાકાર ભાવનાત્મક રીતે ખર્ચાઈ જાય છે, રણવીર સિંહે પણ જ્યારે ભણસાલીની ‘પન્નાવત’માં ખિલજનો રોલ કર્યો ત્યારે કેણે આ અંગે વાત કરી હતી, તે તેના પર આ રોલની ઘણી ઊંડી અસર થઈ હતી. પરંતુ રાજકુમારની આ પ્રકારના રોલ માટે અલગ રીત છે અને અલગ દૃષ્ટિકોણ છે. રાજકુમારે આ પ્રકારના રોલ અંગે વાત કરતા કહ્યું, “આ પ્રકારના રોલમાંથી બહાર આવવું તેમાં પ્રવેશવા કરતાં વધુ અઘરું છે. કારણ કે એમાં પ્રવેશતી વખતે તમે હજુ સમજવાની કોશિશમાં હોય. તમે દાદી વધારવાની પ્રક્રિયામાં હોય, પછી લોકોને મારતા અને પીટતા હોય, એટલે એમાં સમય લાગે છે. એ પાત્રનું હાર્દ સમજવું એ પણ એક સંપૂર્ણ રીતે અલગ બાબત છે. કારણ કે મેં આ પહેલાં ક્યારેય આટલું ગુસ્સાવાળું પાત્ર ભજવ્યું નથી, કોઈ આટલું શક્તિશાળી. તેનું નામ જ માલિક છે, એટલે મને એમાં સમય લાગ્યો. પરંતુ એક વખત તમે એમાં ઘુસી જાઓ પછી બહુ મજા આવે છે. પછી સમગ્ર સફર મજાની થઈ જાય છે.”એક હિંસક પાત્ર ભજવવા અંગે વાત કરતાં પત્રલેખાએ કહ્યું, “મને યાદ છે, રાજકુમાર જ્યારે ઓમેર્તા માટે શૂટ કરતો હતો, ત્યારે હું પણ દિલ્હીમાં હતી. મને થઈ ગયું કે, “આ શું છે?” ખરેખર તો મને ઘણું વિચિત્ર લાગ્યું. મને લાગે છે એને ખ્યાલ પણ નથી આવતો,

તેનાથી બધું જ અજાણતા જ સહજ રીતે થઈ જાય છે.”જ્યારે તેમને પુછાવ્યું, કે તેમનું બાળક પહેલી ફિલ્મ ‘માલિક’ જ જોશે કે નહીં, ત્યારે રાજકુમાર હસી પડ્યો હતો. તેણે કહ્યું, “ના ના, એ ફિલ્મ નહીં.”રાજકુમારે એક



રાજકુમારે એક ઇવેન્ટમાં પિતા બનવા અંગે કહ્યું,  
“હું એક બહુ સારો પિતા બનીશ, હું એક બહુ સારો પતિ છું તેથી હું બહુ ધ્યાન રાખું છું”

ઈવેન્ટમાં પિતા બનવા અંગે કહ્યું, “હું એક બહુ સારો પિતા બનીશ, હું એક બહુ સારો પતિ છું તેથી હું બહુ ધ્યાન રાખું છું.”છેલ્લે પત્રલેખાની ફિલ્મ ફુલે આવી, જેમાં તેના અભિનયના વખાણ થયા. તેણે આ ફિલ્મમાં સાવિત્રિબાઈ ફુલેનો રોલ કર્યો હતો, જેમણે ભારતમાં છોકરીઓ માટેની પહેલી શાળા શરૂ

બખર નહીં, રાજ તું જણાવ.” પત્નીની વાતને આગળ વધારતા રાજકુમાર રાવે જણાવેલું, “એ બહુ ખુશ હતી, પણ તમને ખ્યાલ છે, ‘આઈસી ૮૧૪’ ધ કંદહાર હાઈજેક’ પછી લોકો તેને થોડી ઓળખતાં થયાં. જ્યારે તમે થોડું યુક્તિ ગયાં પછી કશુંક મેળવો તો તમને વધુ પ્રોત્સાહન મળે છે.”

## શિલ્પા શેટ્ટીએ પોતાની કારકિર્દીમાં કેટલીયે સુપરહિટ ફિલ્મો આપી છે શિલ્પા શેટ્ટીને મલયાલમ ફિલ્મોમાં કામ કરતા ૬૨ કેમ લાગે છે?

શિલ્પા શેટ્ટીએ કહ્યું કે હું જ્યારે પણ મલયાલમ ફિલ્મ કરીશ તો મોહનલાલની સાથે કામ કરવાનું પસંદ કરીશ.

ખુબસૂરત એક્ટ્રેસ શિલ્પા શેટ્ટીએ હિન્દી ફિલ્મોની સાથે-સાથે તમિલ-તેલુગુ સહિત કેટલીયે ભાષાની ફિલ્મોમાં કામ કર્યું છે. પરંતુ શિલ્પાએ હજુ સુધી મલયાલમ ફિલ્મોમાં કામ કર્યું નથી. તાજેતરમાં શિલ્પાએ આ માટેનું કારણ દર્શાવીને કહ્યું કે, એ કેટલીયે મલયાલમ ફિલ્મોમાં કામ કરવાની ઓફર ફગાવી ચૂકી છે કેમ કે તેને લાગે છે કે તે પોતાના પર્ફોર્મન્સથી આ ભાષાની ફિલ્મોને ન્યાય નહિ આપી શકે.



કે મને લાગે છે કે હું મારા પર્ફોર્મન્સથી પાત્રની સાથે ન્યાય કરી શકીશ નહીં. આ સાથે શિલ્પાએ એમ પણ કહ્યું કે, એક અભિનેત્રી તરીકે મને મલયાલમ ફિલ્મો ખૂબ ગમે છે અને આ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં લાગણીઓને જે રીતે રજૂ કરવામાં આવે છે, તેનાથી મને આશ્ચર્ય પણ છે. મને ભરોસો નથી થતો કે જો હું મલયાલમ ફિલ્મોમાં કામ કરું તો મારા પાત્રની સાથે ન્યાય કરી શકીશ કે નહીં. પરંતુ જોઈએ કે કદાચ હું એક દિવસ કોઈ મલયાલમ ફિલ્મમાં અભિનય કરીશ. શિલ્પા શેટ્ટીએ એમ પણ કહ્યું કે હું જ્યારે પણ મલયાલમ ફિલ્મ કરીશ તો મોહનલાલની સાથે કામ કરવાનું પસંદ કરીશ. ઉલ્લેખનીય છે કે, શિલ્પા શેટ્ટી હાલ પોતાની ફિલ્મ ‘કેડી ધ ડેવિલ’ પર ધ્યાન આપી રહી છે. આ ફિલ્મ ૧૦મી જુલાઈ ૨૦૨૬એ થિયેટરોમાં રિલીઝ થશે. આ ફિલ્મમાં શિલ્પાની સાથે અલાવાલ્કુ સરજા, રેશમા નાનાય્યા અને સંજય દત્ત લીડ રોલમાં છે.

કોચિનમાં પોતાની આવનારી ફિલ્મ ‘કેડી ધ ડેવિલ’ના ટીઝર લોન્ચ ઈવેન્ટમાં સામેલ થઈ હતી. આ દરમિયાન શિલ્પાએ કહ્યું કે, મને મલયાલમમાં પણ કેટલીક ફિલ્મોની ઓફર મળી છે, પરંતુ મેં ક્યારેય હા પાડી નથી, કારણ કે હું ડરી ગઈ છું. કારણ

## ૩૦૦ લોકોની મહેનતથી ઊભો કરાયો વિશાળ સેટ ‘ધુરંધર’ માટે થાઈલેન્ડમાં ભીંડી બજારનો સેટ બન્યો

જ્યારથી રણવીરની ‘ધુરંધર’નું ટ્રેલર લોચ થયું છે, ત્યારથી આ ફિલ્મ સતત ચર્ચામાં છે. પછી તે રણવીરનો નવો અવતાર હોય કે પછી આ ફિલ્મની કાસ્ટ હોય. ફિલ્મ વિવિધ મુદ્દે સતત ચર્ચામાં છે, પરંતુ એક વાત હજુ બહુ ઓછા લોકોના ધ્યાનમાં આવી છે કે આ ફિલ્મમાં જે ભીંડી બજારની ગલીઓ દેખાય છે, તે ખરેખર થાઈલેન્ડ છે. એક વર્ષથી પણ વધુ સમયના લોહી, પાણી, પરસેવો અને ઉજાગરાના અંતે આ ફિલ્મ જકડી રાખે એવી ફિલ્મ તૈયાર થઈ છે. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં ફિલ્મના પ્રોડક્શન ડિઝાઈનર સૈની એસ જોહરાએ એક ખુલાસો કર્યો કે તેમાં દેખાતી પાકિસ્તાનની ગલીઓ ખરેખર થાઈલેન્ડમાં બનાવાઈ છે. સૈની જોહરાએ જણાવ્યું કે તેમને ‘ધુરંધર’ માટે આ મહાકાય બજારનો સેટ બંધો કરતા લગભગ ત્રણ મહિનાથી પણ લાંબો સમય થયો હતો. માર્ચથી એપ્રિલ પસુધી તેમણે અને તેમની ટીમે સેટની ડિઝાઈન પર કામ કર્યું હતું અને જૂન મહિનામાં બધા લોકેશનનો ઊંડો અભ્યાસ કર્યો હતો. જુલાઈમાં તેમણે થાલેન્ડમાં કંઈ રીતે ઉભી કરી, તે અંગે વાત કરતા જણાવ્યું હતું કે તેમણે અખબારના સમાચારોમાંથી ઘણી માહિતી મળી હતી, એ ઉપરાંત કેટલાંક જૂના વીડિયો અને



ટીમ દિવસના ૧૨ કલાક સુધી સતત કામ કરતી રહી હતી, કારણ કે આ બહુ મોટી ફિલ્મ છે. તેમણે જણાવ્યું, “મને લાગે છે, મારી કેરિઅરમાં આ એવી ફિલ્મોમાંની એક છે, જેમાં સૌથી વધુ લોકેશન પર કામ કર્યું છે.” તેમણે પાકિસ્તાનની ગલીઓ થાલેન્ડમાં કંઈ રીતે ઉભી કરી, તે અંગે વાત કરતા જણાવ્યું હતું કે તેમણે અખબારના સમાચારોમાંથી ઘણી માહિતી મળી હતી, એ ઉપરાંત કેટલાંક જૂના વીડિયો અને

પાકિસ્તાનના ચોક્કસ વિસ્તારોના સમાચારના આધારે આ સેટ ડિઝાઈન કરી હતી. ત્યાર પછી તેમણે થાઈલેન્ડમાં અને મઠ આઈલેન્ડમાં ૬ એકર જમીન પર વિશાળ સેટ બનાવ્યો હતો. પાકિસ્તાનની ગલીઓ થાઈલેન્ડમાં જ કેમ બનાવવી પડી, એ અંગે જોહરાએ કહ્યું કે તેમની જે સ્ટારકાસ્ટ હતી, તેમની સાથે મુંબઈમાં બધું શૂટ કરવું શક્ય નહોતું. તેઓ આ પ્રકારના શૂટ કોઈ સ્ટુડિયોમાં કરી શકે તેમ પણ નહોતા, કારણ કે તેમને ૬ એકરની મોટી જગ્યાની જરૂર હતી. બીજું કારણ એ પણ હતું કે શૂટિંગ જુલાઈ મહિનામાં થતું હતું અને એ વખતે મુંબઈમાં ભારે વરસાદની મોસમ હોય છે, તેથી તેઓ મુંબઈમાં સેટ બનાવી શકે તેમ નહોતા. તેથી તેમણે થાઈલેન્ડમાં શૂટ કરવાનું નક્કી કરવું પડ્યું, જ્યાં તેમના માટે ભવ્ય સેટ બનાવવો સરળ હતો. તેમણે ૨૦ દિવસ સુધી ૨૦૦-૩૦૦ થાઈ લોકો સાથે મળીને આ સેટ તૈયાર કર્યો હતો. જોહરાએ જણાવ્યું, “થાઈ લોકોને ખબર નથી કે ભીંડી બજાર કેવું દેખાય છે, તેથી મારે એ ધ્યાન રાખવાનું હતું કે બધું જ ૧૦૦ ટકા વાસ્તવિક દેખાય અને એ થાઈલેન્ડ છે એવું ન દેખાય. જો તમે ટીઝર જોશો તો તમને ખબર પણ નહીં પડે.”



હાર્ટકુલનેસના વૈશ્વિક માર્ગદર્શક

## શ્રી કમલેશ.ડી.પટેલ લિખિત પુસ્તક ‘હોલી તીર્થર્કર્સ- ઇન ધ લાઈટ ઓફ હાર્ટકુલનેસ’ નું અમદાવાદ ખાતે વિમોચન કરાયું

અમદાવાદ પોલીસ કમિશનરશ્રી જી.એસ.મલિક તેમજ કૃષિ વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ ડો.અંજુ શર્મા સહિતના મહાનુભાવો દ્વારા અડાલજ ખાતે પુસ્તક વિમોચન કરવામાં આવ્યું

**। (માહિતી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

હાર્ટકુલનેસ સંસ્થાના વડા અને વૈશ્વિક માર્ગદર્શક શ્રી કમલેશ ડી. પટેલ (દાજી) દ્વારા લિખિત પુસ્તક “હોલી તીર્થર્કર્સ - ઈન ધ લાઈટ ઓફ હાર્ટકુલનેસ” (**Holy Tirthankars - In the Light of Heartfulness**)નું વિમોચન અડાલજમાં આવેલ હાર્ટ્કુલનેસ ધ્યાન કેન્દ્ર ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું. આ પુસ્તકનું વિમોચન અમદાવાદ પોલીસ કમિશનરશ્રી જી.એસ.મલિક, કૃષિ વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ ડો.અંજુ શર્મા, ડી.જી.પી.(પીઝન) ડો. કે.એલ.એન.રાવ, મુખ્ય વન સંરક્ષક (સામાજિક વનીકરણ) ડો. કે.રમેશ, પૂર્વ સનદી અધિકારી અને અદાણી ફાઉન્ડેશનના એક્ઝિક્યુટિવ ડિરેક્ટરશ્રી વસંત ગઢવી, જીતોના પૂર્વ ચેરમેનશ્રી પ્રકાશ સંઘવી, જેનીઝમમાં ડીક્ટરેટની પદવી ધરાવતા શ્રીયુત કોર્બેટ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

શ્રી કમલેશ ડી. પટેલ (દાજી) દ્વારા લિખિત

## રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીની મુલાકાતે ઇન્ડિયન યુથ વુમન્સ હેન્ડબોલ ટીમ ક્યારેય પોતાને અન્યથી નબળા ના સમજવા, દેશનું યુવાધન

## દરેક પડકાર ઝીલવા સક્ષમ છે : રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજી

રાજ્યપાલશ્રીએ ચીનમાં આયોજિત થનાર ૧૧મી યુવા એશિયન હેન્ડબોલ ચેમ્પિયનશિપ માટે શુભકામનાઓ પાઠવી

**। (માહિતી) રાજભવન, તા.૧૫ ।**

ઈન્ડિયન યુથ વુમન્સ હેન્ડબોલ ટીમના સદસ્યો આજે રાજભવન ખાતે રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીની મુલાકાતે પધાર્યા હતા.

રાજ્યપાલશ્રીએ ચીન ખાતે આયોજિત થનાર ૧૧ મી યુવા એશિયન હેન્ડબોલ ચેમ્પિયનશિપમાં ભાગ લેનાર ઈન્ડિયન યુથ વુમન્સ હેન્ડબોલ ટી-મને શુભકામનાઓ પાઠવી હતી. રાજ્યપાલશ્રીએ કહ્યું હતું કે, આપણે ક્યારેય પોતાને અન્યથી નબળા

## સરદાર સરોવર પુન: વસવાટ એજન્સી હસ્તકની વસાહતોને

## મૂળ ગામ સાથે ભેળવવાના નિયમોને આખરી ઓપ અપાયો

**। (માહિતી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

રાજ્ય સરકારે સરદાર સરોવર પુન: વસવાટ એજન્સી હસ્તકની વસાહતોને મૂળ ગામ સાથે ભેળવવા, હસ્તાંતરણ કરવા માટેના નિયમોને આખરી ઓપ આપ્યો છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે આ સંદર્ભમાં નર્મદા વસાહતોને ગ્રામ પંચાયતો સાથે ભેળવવાની કાર્ય પદ્ધતિને મંજૂરી આપી છે. તદઅનુસાર, અમદાવાદ ગ્રામ્ય, વડોદરા, ભરૂચ, બેડા, પંચમહાલ, નર્મદા અનેછોટા-ઉદેપુર તથા મહિસાગર જિલ્લાના મળીને કુલ ૨૬ તાલુકાની ૧૨૭ જેટલી નર્મદા વસાહતોનો નજીકના

સંબંધીત ગામ સાથે ભળવાનો માર્ગ મોકળો થયો છે. મુખ્યમંત્રીશ્રી સમક્ષ રાજ્ય સરકારના પંચાયત ગ્રામ ગૃહ નિર્માણ અને ગ્રામ વિકાસ વિભાગે રજૂ કરેલી આ કાર્ય પદ્ધતિમાં સુનિશ્ચિત કરવામાં આવ્યું છે કે, આવી વસાહતોમાં ઉપલબ્ધ નાગરિક સુવિધાઓ, પીવાના પાણીના સ્રોત, વસાહતને મુખ્ય માર્ગ સાથે જોડતો એપ્રોચ રોડ અને આંતરીક રસ્તાઓ, સ્ટ્રીટ લાઈટની સુવિધાઓ, વરસાદી પાણીના નિકાલ માટેની સુવિધાઓ કાર્યરત રાખવા અને તેની સમયાંતરે મરામત તથા નિભાવણી અંગેની કામગીરી સંબંધિત ગ્રામ પંચાયત દ્વારા કરવાની રહેશે.

# આજનું રાશિ ભવિષ્ય.....



**મેષ (અ,લ,ઇ) :**

આજે સાંજે પરી અથવા મિત્રો સાથે થોડીક હળવાશ માણો. આર્થિક મુશ્કેલીઓનો અંત આવતો હોય એવું જણાય છે, કેમ કે તમારા માતા-પિતા તમને સહકાર આપશે. બાળકો વધુ ધ્યાનની માગ કરશે-પણ તેઓ સહાયક અને દેખભાળભર્યું વર્તન કરશે. એકતરફી આકર્ષણ તમારી માટે માથાનો દુખાવો જ લાવશે. તમારો પ્રેમ સંબંધ જાદુઈ થઈ રહ્યો છે.



**સિંહ (મ,ટ) :**

આજે તમારું આરોગ્ય સ્વસ્થ રહેવા ની અપેક્ષા છે. પોતાના સારા સ્વાસ્થ્ય ના લીધે તમે આજે મિત્રો સાથે રમતગમત ની યોજના બનાવી શકો છો. તમારું અવાસ્તવિક આયોજન નાણાંના વેડફાટમાં પરિણમશે. અંગત બાબતો ઉકેલવાના તમારા અભિગમમાં ઉદાર રહો, પણ તમારી પ્રેમ અને સારસંભાળ ધરાવતા લોકોને તમારી વાણીથી નુકસાન ન પહોંચે તેનું ધ્યાન રાખજો.



**ધન (ભ,ધ,ફ) :**

આજના દિવસે કોઈ પણ તકલીફમાં જાતે જ પોતાની દવા કરવી એ બાબત ડૂંગ ડિપેન્ડન્સીનું કારણ બની શકે છે. કોઈપણ દવા લેવા પૂર્વે ફિઝિશિયનની સલાહ લો અન્યથા ડૂંગ ડિપેન્ડન્સીની શક્યતા ખાસ્સી વધારે છે. તમારી પાસે પૈસા પણ પયાંત માત્રા માં હશે અને આની સાથેજ મન માં શાંતિ પણ હશે. પરિવારની જરૂરિયાતો તરફ દુલ્લક્ષ કરશો.



**વૃષભ (બ,વ,ઉ) :**

ખુશ થાવ કેમ કે સારો સમય આવી રહ્યો છે અને તમારામાં વધારાની ઊર્જાનો સંચાર થશે. તમારા માતા પિતા આજે તમારી ફિજૂલખર્ચી જોઈ ચિંતિત થયી શકે છે અને તમને તેમના ગુરુસા નો ભોગ બનવો પડી શકે છે. પારિવારિક મોરચે સ્વસ્થતા જણાય છે અને તમારી યોજનાઓમાં તેમના સંપૂર્ણ સહકારની અપેક્ષા રાખી શકો છો.



**કન્યા (પ,ફ,ણ) :**

આજે તમે ઊર્જાથી તરબતર હશો અને તમે કશુંક અસાધારણ કરશો. જે લોકોએ જમીન ખરીદી હતી અને હવે તેને વેચવા માંગે છે તે લોકોને કોઈ સારો ખરીદદાર આજે મળી શકે છે અને તેના થી તેમને સારો ધન લાભ થશે. પ્રિયપાત્ર સાથે ઝઘડો કરાવે એવા મુદ્દાઓ ટાળવા તમારી માટે શ્રેષ્ઠ રહેશે. લાગણીશીલ અંતરાયો તમને તકલીફ આપી શકે છે.



**મકર (ખ,જ) :**

કોઈ નજીકી સંબંધી ની મદદ થી આજે તમે પોતાના વેપાર માં સારું કરી શકો છો જેથી તમને અર્થી લાભ મળશે? તમારા પ્રિયપાત્ર સાથે દલીલો સજી શકે એવા વિવાદાસ્પદ મુદ્દાઓને છેડવાનું ટાળવું જોઈએ. તમારા રોમેન્ટિક અભિપ્રાયોને જાહેર ન કરો. તમે જે કંઈ કામ કરો છો તેનું શ્રેય બીજાને ન લેવા દેતા. તમે જે હંમેશાં સાંભળવા માગતા હતા.

### ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

અમૃતસર—જામનગર એક્સપ્રેસવેના ૨૮

કિલોમીટર સ્ટ્રેચમાં આજથી ટોલ વસૂલાત સ્થગિત



**। (માહિતી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

રાષ્ટ્રીય રાજમાર્ગ પ્રાધિકરણ (NHAI) દ્વારા એક વિશેષ જાહેરાત કરવામાં આવી છે. ભારતમાલા પ્રોજેક્ટ અંતર્ગતના મહત્વપૂર્ણ એવા અમૃતસર-જામનગર એક્સપ્રેસવે (NH-754K) પર સાંયોર-સાંતલપુર સેક્શનના પેકેજ-૪માં અત્યારે રિપેરિંગની મહત્વપૂર્ણ કામગીરી ચાલુ હોવાથી, અહીં ૨૮.૭૧ કિલોમીટરના સ્ટ્રેચમાં લાગતો ટોલ ટૂંકી મુદત માટે માફ કરવામાં આવ્યો છે. NHAAએ એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે ૧૫ જુલાઈ ૨૦૨૫ સવારે ૮ વાગ્યાથી આ નિર્ણય લાગુ થઈ જશે. રિપેરિંગની નિધારિત કામગીરી પૂર્ણ થયા સુધી ૨૮.૭૧ કિલોમીટરના સ્ટ્રેચનો ટોલ નાગરિકો માટે ફી રહેશે. રાજસ્થાનના સાંયોરથી ગુજરાતના પાટણ જિલ્લાના સાંતલપુર સુધી ૧૨૫ કિલો મીટરનો માર્ગ એક મહત્વપૂર્ણ ઇકોનોમિક કોરિડોર છે. ભારતમાલા પ્રોજેક્ટનો ઉદ્દેશ દેશના ઉત્તર ક્ષેત્રના રાજ્યો પ્રદેશોની પૂર્વ ક્ષેત્રના વિસ્તારો સાથે કનેક્ટીવીટી વધારવાનો છે. જામનગર, કંડલા અને મુન્દ્રા જેવા પોર્ટસ પરથી ઉત્તર ક્ષેત્રના રાજ્યો-પ્રદેશોને વિવિધ ઉત્પાદનોની આયાત-નિકાસની વૈશ્વિક સુવિધા પણ આ પ્રોજેક્ટથી આપવાનું વ્યૂહાંત આયોજન છે .

### ૧૮-૧૯ જુલાઈની રાત્રે ૩ કલાક માટે વિસનગર-ગાંધીનગર હાથવે વચ્ચે સ્થિત ગોઝારિયા રેલ્વે કોસિંગ નંબર ૭૭ રોડ ટ્રાફિક માટે બંધ રહેશે

**। અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

પશ્ચિમ રેલ્વેના અમદાવાદ મંડળ પર વિસનગર-ગાંધીનગર હાઈવે વચ્ચે સ્થિત ગોઝારિયા રેલવે કોસિંગ નંબર ૭૭ પર શ્રુ રેલ નવીકરણ (ટીઆરઆર) કાર્યને કારણે ૩ કલાક માટે રોડ ટ્રાફિક અસ્થાયી રૂપે બંધ રહેશે. જે નીચે મુજબ છે:

આંબલિયાસન-વિજાપુર રેલવે લાઈન ગેજ કન્વર્ઝન પ્રોજેક્ટ હેઠળ, વિસનગર-ગાંધીનગર હાઈવે પર ગોઝારિયા રેલ્વે કોસિંગ નંબર ૭૭ પર શ્રુ રેલ નવીકરણ (ટીઆરઆર) કાર્ય કરવાનો છે, જેના કારણે ૧૮ જુલાઈ ૨૦૨૫ ના રોજ રાત્રે ૨૩.૩૦ વાગ્યાથી ૧૯ જુલાઈ ૨૦૨૫ના ૦૨.૩૦ વાગ્યા સુધી ૩ કલાક માટે રોડ ટ્રાફિક બંધ રહેશે.

### તા. ૧૬ જુલાઈ - ‘વિશ્વ સર્પ દિવસ’: ગુજરાતમાં અંદાજે ૫૦થી વધુ સાપની પ્રજાતિઓ અસ્તિત્વમાં

**। અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

સાપ એ પ્રકૃતિનું અજોડ સર્જન છે, જે પર્યાવરણની સુંદરતા અને સંતુલનનો એક અભિન્ન ભાગ છે. કુદરતે રચેલી આહારશૃંખલા મુજબ સાપ નાના પ્રાણીઓ અને જીવ જંતુઓના ભક્ષણ થકી તેમની વસ્તીને નિયંત્રિત કરીને પર્યાવરણની સાંકળમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે. આમ, સાપના પારિસ્થિતિકીય મહત્વને ઉજાગર કરવા અને તેમના સંરક્ષણ દ્વારા જાગૃતિ ફેલાવવાના હેતુસર દર વર્ષે તા. ૧૬ જુલાઈના રોજ ‘વિશ્વ સર્પ દિવસ’ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. જે અંતર્ગત રાજ્યમાં પણ વન વિભાગ તેમજ વિવિધ સ્વેચ્છિક સંસ્થાઓના સહયોગથી સાપના સંરક્ષણ અને જાગૃતિ માટે વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવે છે.

ગુજરાતમાં અંદાજે ૫૦થી વધુ સાપની પ્રજાતિઓ જોવા મળે છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના માર્ગદર્શનમાં અને વન-પર્યાવરણ મંત્રી શ્રી મુગુભાઈ બેરા તેમજ રાજ્ય મંત્રી શ્રી મુકેશ પટેલના નેતૃત્વમાં વન વિભાગ દ્વારા સાપોના સંરક્ષણ-સંવર્ધન માટે અનેક પ્રકલ્પો હાથ ધરવામાં આવી રહ્યા છે. જે અંતર્ગત ગાંધીનગરના ઈન્દ્રોડા પ્રકૃતિ ઉદ્યાન તેમજ જૂનાગઢના સકકરબાગ પ્રાણી સંગ્રહાલયમાં આવેલા સર્પગૃહ ખાતે વન વિભાગના કર્મચોગીઓ દ્વારા લાખો મુલાકાતીઓને નાગ, કાળોતરો, કુરસો અને ખળયિતડો જેવા ઝેરી તથા અજગર, ધામણ, ભમ્ફોડી, આંધળી ચાકળ જેવા બિનઝેરી સાપોની ઓળખ આપી અને તેમનું મહત્વ સમજાવવામાં આવે છે. સર્પદંશની સારવાર માટે રાજ્યના તમામ આરોગ્ય કેન્દ્રો અને સરકારી હોસ્પિટલોમાં એન્ટી-વેનમનો પૂરતો જથ્થો ઉપલબ્ધ રાખવામાં આવે છે. સાપના ઝેરનો ઉપયોગ દવાઓ બનાવવામાં પણ થાય છે, જે હૃદયરોગ, બ્લડ પ્રેશર અને કેન્સર જેવા રોગોની સારવારમાં ખૂબ ઉપયોગી નીવડે છે.

## અમદાવાદ શહેરમાં રોડ રિપેરીંગ કામગીરીનું નિરીક્ષણ

## કરતા મ્યુનિસિપલ કમિશનરશ્રી બંછાનિધિ પાની

અમદાવાદના પૂર્વ વિસ્તારમાં વિરાટનગર, સોનીની ચાલી, નિકોલ ગામ સહિત પૂર્વ વિસ્તારમાં વિવિધ સ્થળોમાં ચાલી રહેલી રોડ રી-સ્ટ્રેશનની કામગીરીનું નિરીક્ષણ કર્યું

**। અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

રાજ્યમાં તાજેતરમાં વરસાદી માહોલ વચ્ચે પુલો અને રસ્તાઓ પર થયેલી અસરને પગલે માર્ગ વ્યવસ્થા જળવાય રહે તે માટે રાજ્ય સરકારે વિશેષ અભિયાનના અમલનો દ્રઢ નિણય લીધો છે. આ ખાસ અભિયાન મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના દિશાનિર્દેશો અને માર્ગદર્શનમાં અમલી બનાવવામાં આવ્યું છે. જેના ભાગરૂપે અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી બંછાનિધિ પાનીના સૂચના અન્વયે શહેરના વિવિધ વિસ્તારોમાં રોડમાં પેચવર્ક, સમારકામ, ડામર, લેવલીંગની કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે.

અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનરશ્રી બંછાનિધિ પાની લોકોને પડતી મુશ્કેલીનું ઝડપી નિરાકરણ લાવવા દરરોજ સવારે નિયમિત અમદાવાદના વિવિધ ઝોનની મુલાકાત લેતા હોય છે. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી બંછાનિધિ પાનીએ મંગળવારે સવારે ૭.૩૦ થી ૮.૩૦ દરમિયાન અમદાવાદના પૂર્વ વિસ્તારમાં વિરાટનગર વોર્ડ ખાતે વિરાટનગર બસ સ્ટેન્ડ પાસે ચાલી રહેલી રોડ રિ-સ્ટ્રોરેશનની કામગીરીનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું. આ સાથો સાથ અમદાવાદનાં વિરાટનગરજી સોનીની ચાલી તેમજ નિકોલ ગામ ખાતે વરસાદથી ક્ષતિગ્રસ્ત રસ્તાઓ પર થઈ રહેલા પેચવર્કનું પણ નિરીક્ષણ કર્યું હતું. આ અંગે વાત કરતા અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી બંછાનિધિ પાનીએ જણાવ્યું હતું કે, શહેરના તમામ રસ્તાઓ પર દરરોજ સવારે નિરીક્ષણ કરીને જ્યાં પણ ખાડા હોય એનું તરત જ સમારકામ કરવામાં આવે છે. રોજે રોજ યુદ્ધના ધોરણે જે કોઈ રસ્તા



વરસાદના કારણે ક્ષતિગ્રસ્ત હોય અથવા બીજા કામ જેમ કે વોટર કે ડ્રેનેજ કે પછી સિવરેજના કામોના કારણે માર્ગ ક્ષતિગ્રસ્ત હોય એવા તમામ કામોના સમારકામ પણ સાથો સાથ કરવામાં આવી રહ્યા છે. શ્રી બંછાનિધિ પાનીએ વધુમા ઉમેર્યું કે, અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન પાસે ઈન્ફ્રારેડના મશીનો છે, જેના થકી અત્યારે કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. હાલમાં જેટ પેચરના દ્વારા અત્યારે કામ થઈ રહ્યું છે. જેટ પેચરમાં નાના-નાના જે ખાડા હોય એનું સમારકામ કરવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન પાસે પોતાનો હોટ મિક્સ પ્લાન્ટ છે, આ હોટ મિક્સ પ્લાન્ટ પણ પીપળજમાં કાર્યરત છે. આ પ્લાન્ટની કેપેસિટી ૧૮૦ ટન પર અવર છે. આ સાથે એક ખાનગી હોટમિક્સ પ્લાન્ટ પણ છે.

તેમણે વધુમાં કહ્યું કે, કોર્પોરેશન દ્વારા કોલ્ડ મિક્સના બેગ લેવામાં આવે છે. લગભગ અત્યાર સુધી ૧૪,૫૦૦ જેટલા કોલ્ડ મિક્સના બેગનો વપરાશ થયો છે. આ ઉપરાંત ૭૫૦૦ ટનના હોટમિક્સ જે છે એ મટીરિયલનો પણ ઉપયોગ આ કામગીરીમાં કરવામા આવ્યો છે. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી બંછાનિધિ પાનીએ વધુમા ઉમેર્યું કે, અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના તમામ

તેમણે વધુમાં કહ્યું કે, કોર્પોરેશન દ્વારા કોલ્ડ મિક્સના બેગ લેવામાં આવે છે. લગભગ અત્યાર સુધી ૧૪,૫૦૦ જેટલા કોલ્ડ મિક્સના બેગનો વપરાશ થયો છે. આ ઉપરાંત ૭૫૦૦ ટનના હોટમિક્સ જે છે એ મટીરિયલનો પણ ઉપયોગ આ કામગીરીમાં કરવામા આવ્યો છે. અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી બંછાનિધિ પાનીએ વધુમા ઉમેર્યું કે, અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન દ્વારા ખૂબ ઝડપથી કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે એમ તેમણે વધુમાં ઉમેર્યું હતું.

# પૂલ દુર્ઘટના બાદ પાદરાની કંપનીઓ દ્વારા કામદારોને સમય અને શિફ્ટમાં રાહતો અપાધ

**। (માહિતી) અમદાવાદ, તા.૧૫ ।**

મુજપુર — ગંભીરા પૂલ તૂટી પડવાના કારણે કામદારોને પડી રહેલી મુશ્કેલીઓને ધ્યાને લઈ રાજ્ય સરકારના જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્ર અને શ્રમ વિભાગ દ્વારા કરાયેલા ઈન્ટરવેન્શનને પગલે રોજગારદાતા કંપનીઓ દ્વારા રાહતકારક પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે. કેટલીક કંપનીઓ દ્વારા પોતાની ટ્રાન્સપોર્ટેશન સુવિધાઓ શરૂ કરશે તો કેટલીક તેમના કામદારોના વાહન ભથ્થામાં વૃદ્ધિ કરવા સહમત થઈ છે.

મહિ નદીના વડોદરા તરફના કિનારા બાજુએ પાદરા તાલુકામાં વિવિધ પ્રકારના પડ જેટલા ઔદ્યોગિક એકમો કાર્યરત છે. જેના દ્વારા મુખ્યત્વે રસાયણો, દવાઓ, મિકેનિકલ વસ્તુઓનું ઉત્પાદન કરવામાં આવે છે. આ કંપનીઓમાં આણંદ તરફથી આવતા કામદારોની સંખ્યા ચાર હજાર જેટલી છે. પૂલ તૂટી પડવાની ઘટના બાદ કામદારોને પડી રહેલી પરિવહનની મુશ્કેલીઓને ધ્યાને લઈ

જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્ર તથા શ્રમ ખાતા દ્વારા સંબંધિત કંપનીઓ સાથે ઈન્ટરવેન્શન કરવામાં આવ્યું હતું. જેના થકી કામદારો માટે રાહત રૂપ નિર્ણયો કંપનીઓ દ્વારા લેવામાં આવ્યા છે. ઘણી કંપનીઓ દ્વારા તેમના કોન્ટ્રાક્ટરોને ખાનગી વાહનોની વ્યવસ્થા કરવા માટેની સૂચના આપવામાં આવી છે. મહત્તમ કંપનીઓ દ્વારા તેમના કામદારો માટે પરિવહનની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. રૂટ બદલાતા નોકરીના સમયમાં છૂટછાટ આપવામાં આવી છે.

તદઉપરાંત કેટલીક કંપનીઓ દ્વારા તેમના કામદારો માટે હાજરીમાં પણ રાહત આપવામાં આવી છે. જેમ કે, માસના ૨૫ દિવસને બદલે ૨૨ દિવસ કરવામાં આવ્યા છે. વધુમાં કંપનીઓ દ્વારા આણંદ રૂટથી આવતા કામદારોને જનરલ શિફ્ટ આપવાનું નિયત કરવામાં આવ્યું છે. કેટલીક કંપનીઓ તેમના કર્મચારીઓ માટે વાહન ભથ્થુ વધારવાની વિચારી રહી છે.







