

પશ્ચિમ રેલવેના કાંદિવલી યાર્ડમાં મેજર બ્લોક અમદાવાદ-બોરીવલી એક્સપ્રેસ આંશિક રીતે રદ રહેશે

। અમદાવાદ, તા.૩૦ ।

પશ્ચિમ રેલવેના કાંદિવલી યાર્ડમાં એલિવેટેડ બુકિંગ ઓફિસને હટાવવા માટે પમી લાઈન અને યાર્ડ લાઈનો પર શનિવાર, ૩૧ મે ૨૦૨૫ ના રોજ ૧૩:૦૦ કલાકથી રવિવાર/સોમવારની મધ્યરાત્રી એટલે કે ૧/૨ જૂન, ૨૦૨૫ ના રોજ ૦૧:૦૦ કલાક સુધી ૩૬ કલાકનો એક મેજર બ્લોક લેવામાં આવશે. પ્રભાવિત ટ્રેનોની વિગતો નીચે મુજબ છે :-

શોર્ટ ટર્મિનેટ/ઓરિજિનેટ/આંશિકરૂપે રદ થનારી ટ્રેનો :

૧. ૩૦ અને ૩૧ મે, ૨૦૨૫ ના રોજ અમદાવાદથી ઉપડનારી ટ્રેન નંબર ૧૮૪૧૮ અમદાવાદ-બોરીવલી એક્સપ્રેસ વસઈ રોડ પર શોર્ટ ટર્મિનેટ થશે.આ ટ્રેન વસઈ રોડ અને બોરીવલી વચ્ચે આંશિકરૂપે રદ રહેશે.

૨. ૦૧ જૂન, ૨૦૨૫ ના રોજ બોરીવલીથી ઉપડનારી ટ્રેન નંબર ૧૮૪૧૭ બોરીવલી-અમદાવાદ એક્સપ્રેસ વસઈ રોડથી શોર્ટ ઓરિજિનેટ થશે. આ ટ્રેન બોરીવલી અને વસઈ રોડ વચ્ચે આંશિકરૂપે રદ રહેશે.

યાત્રીઓને જણાવવામાં આવે છે કે કૃપા કરીને ઉપરોક્ત વ્યવસ્થાઓને ધ્યાનમાં રાખીને યાત્રા કરે.

બોટાદ જિલ્લાનાં ગામોને પ્લાસ્ટિક મુક્ત બનાવવાં માટે ખાસ મુંબેશ શરૂ કરાઈ

। (એજન્સી) બોટાદ, તા.૩૦ ।

સ્વચ્છ ભારત મિશન ગ્રામીણ યોજના અંતર્ગત બોટાદ જિલ્લાનાં વિવિધ તાલુકાઓના ગ્રામીણ વિસ્તારમાં વિશ્વ પર્્યાવરણ દિવસની ઊજવણી થઈ રહી છે. જેમાં ગામોને પ્લાસ્ટિક મુક્ત બનાવવાં માટે ખાસ મુંબેશ શરૂ કરાઈ છે. જે અંતર્ગત હવે દરેક ગ્રામ પંચાયતમાં કાપડની થેલીઓનું વિતરણ કરીને પ્લાસ્ટિકનો ઉપયોગ નહીં કરવા માટે સમજ આપવામાં આવી રહી છે. જિલ્લા કક્ષાએ જિલ્લા ગ્રામ વિકાસ એજન્સીના નિયામક બી. એ. પટેલની અધ્યક્ષતામાં બેઠક મળી હતી. જેમાં નિયામકના માર્ગદર્શન હેઠળ તાલુકા વિકાસ અધિકારીઓ તથા જિલ્લા અને તાલુકાનાં સ્વચ્છ ભારત મિશન ગ્રામીણની કામગીરી સંભાળતાં તમામ અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને પ્લાસ્ટિક મુક્ત ભારત અભિયાન અંતર્ગત બહોળો પ્રચાર પ્રસાર કરવા અને અભિયાનને સફળ બનાવવા સૂચનો કરાયાં હતાં.

કચેરીના વડાએ નિયત નમૂનામાં પ્રમાણપત્ર આપવાનું રહેશે સરકારી કર્મચારીઓને PMJAY યોજના હેઠળ લાભ મેળવવા માટે આવ્યા મોટા અપડેટ અધિકારી-કર્મચારી-પેન્શનર્સ અને તેમના કુટુંબને લાભ અપાવવા માટે આશ્રિત કુટુંબીજનોની વિગતો દર્શાવતું પ્રમાણપત્ર આપવાનું રહેશે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૩૦ ।

રાજ્ય સરકારના તમામ અધિકારી-કર્મચારી અને પેન્શનર્સને PMJAY યોજના હેઠળ લાભ મેળવવા માટે આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા માર્ગદર્શિકા બહાર પાડવામાં આવી. જેમાં અધિકારી-કર્મચારી-પેન્શનર્સ અને તેમના કુટુંબને લાભ અપાવવા માટે આશ્રિત કુટુંબીજનોની વિગતો દર્શાવતું પ્રમાણપત્ર આપવાનું રહેશે.

કચેરીના વડાએ નિયત નમૂનામાં પ્રમાણપત્ર આપવાનું રહેશે. મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના સક્ષમ નેતૃત્વ અને આરોગ્યમંત્રી ઋષિકેશ પટેલના

વાપીમાં ખખડધજ રસ્તા વાપી મહાનગર પાલિકાના ૬૪૦ કરોડના બજેટમાંથી રોડનું રીપેરિંગ કરવા માંગ કોન્ટ્રાક્ટર દ્વારા ટ્રાફિક માટે ડાયવર્ઝન અપાયુ છે, ટાંકી ફળિયાના રોડની યોગ્ય મરામત ન થતાં વાહનચાલકોને મુશ્કેલીઓ પડી રહી છે

। (એજન્સી) વલસાડ, તા.૩૦ ।

વલસાડ જિલ્લાની વાપી મહાનગર પાલિકાએ ચાલુ વર્ષે ૬૪૦ કરોડના બજેટની જાહેરાત કરી છતાં શહેરમાં વિકાસના કામોના દાવા વચ્ચે ટાંકી ફળિયા જેવા વિસ્તારો હજુ પણ પછાત સ્થિતિમાં છે. વાપી મનપાના વોર્ડ નંબર ૭માં આવેલા ટાંકી ફળિયા વિસ્તારના રસ્તાઓ પર મોટા ખાડાઓ પડ્યા છે. કમોસમી વરસાદમાં પાણી ભરાવાથી નાગરિકો અને રાહદારીઓને મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડે છે. વાપીમાં વિવિધ વિસ્તારોમાં વિકાસના કામો ચાલી રહ્યા છે. ત્યારે વાપી ગીતાનગર વિસ્તારમાં રેલવે સ્ટેશન નજીક મુખ્ય માર્ગ પર RCC રોડનું કામ ચાલી રહ્યું છે. કોન્ટ્રાક્ટર દ્વારા ટ્રાફિક માટે ડાયવર્ઝન



અપાયુ છે. ટાંકી ફળિયાના રોડની યોગ્ય મરામત ન થતાં વાહનચાલકો વિસ્ત્ર જાહેર ક્યાં વિના એડમિશન આપ વિદ્યાર્થીઓ, નોકરીયાતો અને રોજિંદા મુસાફરો પસાર થાય છે. રસ્તાઓની ખરાબ સ્થિતિથી જનજીવન પ્રભાવિત થયું છે. બિસ્માર માર્ગને લઈ સ્થાનિકો રહીશો અને વાહન ચાલકોએ જણાવ્યું હતું કે મહાનગરપાલિકા બન્યા પછી સારી સુવિધાઓની આશા હતી.પરંતુ ટાંકી ફળિયા સહિત અનેક વિસ્તારો હજુ પણ

વિકાસથી વંચિત છે. કમોસમી વરસાદમાં જ રસ્તાઓ પર પાણી ભરાઈ જાય છે.મોટા ખાડાઓ અને ગટરના પાણીના ભરાવાથી પગપાળા ચાલનારા તેમજ વાહનચાલકોની સલામતી જોખમમાં મુકાઈ છે. ત્યારે ચોમાસામાં થુ પરિસ્થિતિ થશે તેની કલ્પના માત્રથી સ્થાનિક લોકોની ઊંધ ઊડી ગઈ છે. લોકો ટાંકી ફળિયા માંથી પસાર થાય છે ત્યારે રસ્તા પર ખાડા છે કે ખાડામાં રસ્તા છે એજ તેઓને ખબર નથી પડતી વાહન ચાલકો વાહનો ક્યાં ચલાવવા એની મૂંઝવણમાં છે.વાપીના સ્થાનિકો રાહદારીઓએ માંગ કરી છે કે ૬૪૦ કરોડના બજેટમાંથી ટાંકી ફળિયા અને આવા અન્ય વિસ્તારોમાં ચોમાસા પહેલાં રસ્તાઓની મરામત કરવામાં આવે જેથી લોકોને મુશ્કેલીઓમાંથી રાહત મળે.

ગટરોમાં લીલા રંગનું પ્રદૂષિત ઝેરી પાણી ઠાલવતા ઉધોગો સામે ગ્રામજનોમાં રોષ

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૩૦ ।

વડોદરા શહેરમાં તાજેતરમાં આવેલા વાવાઝોડા સહિતના કમોસમી વરસાદ તથા ગઈકાલે ચોમાસાના વિધિવત પ્રારંભે પડેલા વરસાદ બાદ શહેરના છેવાડે આવેલી નંદેસરી જીઆઈડીસીની ખુલ્લી ગટરોમાં કેટલાક વેપારીઓ દ્વારા કેમિકલ યુક્ત લીલા રંગનું પાણી છોડાતા ગ્રામજનોમાં ભારે રોષ ફેલાયો છે. ઉલ્લેખનીય છે કે શહેરના ઉત્તર છેવાડે આવેલી નંદેસરી જીઆઈડીસીમાં કેમિકલની અનેક ફેક્ટરીઓ આવેલી છે. જ્યારે જીઆઈડીસીમાં ઠેર-ઠેર ખુલ્લી ગટરો છે. બીજી બાજુ જીઆઈડીસીની બાજુમાં જ નંદેસરીના ગ્રામજનો પરિવાર સાથે રહે છે.

માદા દેડકીને આકર્ષવા માટે નર દેડકો કલર બદલી પીળા ચળકતો રંગ ધારણ કરે છે આણંદમાં પીળા રંગનાં દેડકાં બોવા મળતાં લોકોમાં ભારે કુતુહલ સર્જાયું સામાન્ય રીતે આ પીળા રંગનાં દેડકાં ચોમાસાનાં પ્રારંભ સાથે જ નજરે પડતા હોય છે, જે સામાન્ય છે

। (એજન્સી) આણંદ, તા.૩૦ ।

આણંદ શહેરમાં ગત રાત્રિના સુમારે પોણા બે ઈંચ વરસાદ બાબકતાં ખુલ્લા મેદાનોમાં વરસાદી પાણી ભરાવાનાં કારણે દેડકાનું ડ્રાઈંગ શરૂ થઈ ગયું છે. આણંદ શહેરમાં ભાવેજ રોડ ઉપર ઉમરીનગર વિસ્તારમાં ખુલ્લા પ્લોટમાં ભરાયેલા વરસાદી પાણીમાં પીળા ચળકતા રંગના નર દેડકા જોવા મળતા લોકોમાં અચરજ જોવા મળ્યું હતું, અને બાળકો કુતુહલ વસ પીળા દેડકાં જોવા ઉમટી પડ્યા હતા.

આણંદ શહેરમાં ઉમરીનગર વિસ્તારમાં ભરાયેલા વરસાદી પાણીમાં પીળા રંગના દેડકા જોવા મળતા લોકોમાં અચરજ જોવા મળ્યું હતું, સામાન્ય રીતે ભૂખરા રંગના દેડકાઓ જોવા મળે છે, પરંતુ પીળા ચળકતા રંગના નર દેડકા ભાગ્યેજ જોવા મળતા હોય છે. ઉમરીનગર વિસ્તારમાં એકી સાથે ચળકતા પીળા રંગના નર દેડકા મોટી સંખ્યામાં પાણીમા જોવા મળતા કુતુહલ પુર્વક લોકોના ટોળાં એકત્ર થઈ ગયા હતા. જીવદયા પ્રેમીઓનાં કહેવા મુજબ

વરસાદની સાથે જ દેડકાનો સંવનન કાળ શરૂ થતો હોવાથી નર દેડકા દેડકીને આકર્ષવા બહાર નિકળે છે.આ અંગે આણંદનાં નેચર હેલ્પ ફાઉન્ડેશનનાં પશુ-પક્ષી જીવ પ્રેમી રાહુલ સોલંકીએ જણાવ્યું હતુંકે પીળા રંગનાં દેડકાં એ દેશી દેડકાં જ છે, જે બુલળોગ તરીકે ઓળખાય છે. એ તળાવ કે અન્ય સ્થળે પાણીમાં બનાવેલી બખોલમાં રહે છે,અને વરસાદનાં પ્રારંભ સાથે બહાર આવે છે. મોટાભાગે આ દેડકાં નિશાચર હોવાનાં કારણે માત્ર રાત્રે નિકળતાં હોઈ દિવસે નજરે પડતા નથી પરંતુ ચોમાસામાં વરસાદનાં પ્રારંભ સાથે દેડકાઓનો પ્રજનનકાળ શરૂ થતો હોય છે,એટલે આ દેડકાં બહાર આવતા હોય છે અને પોતાનાં મોઢામાં આવેલા ભુરા રંગનાં બે હુગ્ગાઓમાં હવા ભરીને અવાજ કરે છે. જેનાંથી માદા આકર્ષાય છે. સામાન્ય રીતે આ પીળા રંગનાં દેડકાં ચોમાસાનાં પ્રારંભ સાથે જ નજરે પડતા હોય છે,જે સામાન્ય છે. માદા દેડકીને આકર્ષવા માટે નર દેડકો કલર બદલી પીળા ચળકતો રંગ ધારણ કરે છે.

ચોમાસાની વિધિવત એન્ટ્રી વડોદરામાં વહેલી સવારથી ખાબકેલા વરસાદથી ગરમીમાં આંશિક રાહત

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૩૦ ।

ઉનાળાની ત્રાહિમામ ગરમીમાં આજે વહેલી સવારે મેઘરાજાની પધરામણી થતા શહેરીજનોએ ગરમીમાં હાશકારો લીધો હતો. ભર ઉનાળામાં રાત્રિના સમયે કમોસમી ભારે વરસાદ થતાં જાણે કે મોસમના પ્રથમ વરસાદની એન્ટ્રી થઈ ગઈ હોય તેવી પરિસ્થિતિ સર્જાઈ હતી.

ઉનાળાની પ્રતિ વર્ષ કરતા ગાજવીજ સાથેના કમોસમી વરસાદે નીચાણવાળા વિસ્તારમાં પાણી ભરાયા હતા. પરંતુ આ વર્ષે ચોમાસુ વહેલું હોવાની થયેલી આગાહી મુજબ

આજે વહેલી સવારે વરસાદ પડતા વાતાવરણમાં ઠંડક પ્રસરી જતા શહેરીજનોએ ત્રાહિમામ ગરમીમાં રાહત મેળવી હતી.વરસાદને કારણે વડોદરા શહેરના કેટલાક વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ ગયા હતા જેથી લોકોમાં આકોશ હતો કે પ્રિમોન્સુનની કામગીરી ચોગ્ય રીતે થઈ નથી અને વરસાદ કોર્પોરેશનની પરીક્ષા લઈ રહ્યું છે છતાં કોર્પોરેશન તેનો યોગ્ય નિકાલ લાવતું નથી જેને કારણે લોકોને આગામી ચોમાસામાં હજી વધુ હેરાન પરેશાન થતા રહેવું પડશે તેવી પરિસ્થિતિ સર્જશે.



અમદાવાદ મંડળથી પસાર થનારી ફેટલીક ટ્રેનોના સમયમાં ફેરફાર

। અમદાવાદ ।

પશ્ચિમ રેલવે દ્વારા યાત્રીઓની સુવિધા અને સમય પાલનતાને વધુ ઉત્તમ બનાવવાના ઉદ્દેશ્યથી અમદાવાદ મંડળથી પસાર થનારી કેટલીક ટ્રેનોની ગતિ વધારવામાં આવી છે, જેના ફળસ્વરૂપે આ ટ્રેનોના સમયમાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનોની વિગતો નીચે મુજબ છે :

૧) ટ્રેન નં. ૧૨૨૬૭ મુંબઈ-હાપા દુરન્તો એક્સપ્રેસના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૦.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો અમદાવાદ સ્ટેશન પર આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય ૦૪.૫૦/૦૪.૫૫ કલાકને બદલે ૦૪.૪૫/૦૪.૫૦ કલાક રહેશે.

૨) ટ્રેન નં. ૨૨૯૪૫ મુંબઈ સેન્ટ્રલ-ઓખા સૌરાષ્ટ્ર મેલ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૦.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી

ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય અમદાવાદ સ્ટેશન પર ૦૫.૦૦/૦૫.૦૫ કલાકને બદલે ૦૪.૫૫/૦૫.૦૦ કલાકે, વિરમગામ સ્ટેશન પર ૦૬.૨૩/૦૬.૨૫ કલાકને બદલે ૦૬.૧૫/૦૬.૧૭ કલાકે રહેશે.

૩) ટ્રેન નં. ૧૯૨૭૦ મુજફ્ફરપુર-પોરબંદર એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૦૧.૦૬.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય પાલનપુર સ્ટેશન પર ૦૨.૫૦/૦૨.૫૨ કલાકને બદલે ૦૨.૨૦/૦૨.૨૨ કલાકે, મહેસાણા સ્ટેશન પર ૦૩.૪૦/૦૩.૪૨ કલાકને બદલે ૦૩.૧૫/૦૩.૧૭ કલાકે, ચાંદલોડિયા ્સ્ટેશન પર ૦૪.૪૦/૦૪.૪૫ કલાકને બદલે ૦૪.૩૦/૦૪.૩૫ કલાકે અને વિરમગામ સ્ટેશન પર ૦૫.૪૪/૦૫.૪૬ કલાકને બદલે ૦૫.૩૨/૦૫.૩૪ કલાકે રહેશે.

૪) ટ્રેન નં. ૨૦૯૧૪ દિલ્લી સરાઈ રોહિલ્લા-રાજકોટ એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૦.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય પાલનપુર સ્ટેશન પર ૦૨.૫૦/૦૨.૫૨ કલાકને બદલે ૦૨.૨૦/૦૨.૨૨ કલાકે, મહેસાણા સ્ટેશન પર ૦૩.૫૭/૦૩.૫૯ કલાકને બદલે ૦૩.૧૫/૦૩.૧૭ કલાકે અને વિરમગામ સ્ટેશન પર ૦૫.૦૦/૦૫.૦૨ કલાકને બદલે ૦૪.૩૦/૦૪.૩૨ કલાકે રહેશે.

૫) ટ્રેન નં. ૧૯૫૬૬ દેહરાદૂન-ઓખા ઉત્તરાંચલ એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૦૧.૦૬.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય પાલનપુર સ્ટેશન પર ૦૨.૫૦/૦૨.૫૨ કલાકને બદલે ૦૨.૨૦/૦૨.૨૨ કલાકે,

સિદ્ધપુર સ્ટેશન પર ૦૩.૧૫/૦૩.૧૭ કલાકને બદલે ૦૨.૪૬/૦૨.૪૯ કલાકે, ઉંઝા સ્ટેશન પર ૦૩.૩૨/૦૩.૩૪ કલાકને બદલે ૦૩.૦૪/૦૩.૦૬ કલાકે, મહેસાણા સ્ટેશન પર ૦૩.૫૭/૦૩.૫૯ કલાકને બદલે ૦૩.૨૪/૦૩.૨૬ કલાકે અને વિરમગામ સ્ટેશન પર ૦૫.૦૦/૦૫.૦૨ કલાકને બદલે ૦૪.૩૦/૦૪.૩૨ કલાકે રહેશે.

૬) ટ્રેન નં. ૨૨૯૩૨ જેસલમેર-બાન્દ્રા ટર્મિનસ એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૧.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય પાલનપુર સ્ટેશન પર ૦૪.૨૦/૦૪.૨૨ કલાકને બદલે ૦૪.૫૫/૦૪.૫૭ કલાકે, ઉંઝા સ્ટેશન પર ૦૫.૦૦/૦૫.૦૨ કલાકને બદલે ૦૫.૩૨/૦૫.૩૪ કલાકે, મહેસાણા સ્ટેશન પર ૦૬.૨૮/૦૬.૩૦ કલાકને બદલે ૦૫.૫૨/૦૫.૫૪ કલાકે અને કલોલ

સ્ટેશન પર ૦૬.૦૩/૦૬.૦૫ કલાકને બદલે ૦૬.૨૬/૦૬.૨૯ કલાકે, સાબરમતી સ્ટેશન પર ૦૬.૩૪/૦૬.૩૬ કલાકને બદલે ૦૬.૪૭/૦૬.૪૯ કલાકે રહેશે.

૭) ટ્રેન નં. ૨૦૯૮૪ દિલ્લી સરાઈ રોહિલ્લા-ભુજ એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૧.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય પાલનપુર સ્ટેશન પર ૦૪.૪૫/૦૪.૪૭ કલાકને બદલે ૦૪.૦૫/૦૪.૧૦ કલાકે, ભીલડી સ્ટેશન પર ૦૫.૨૫/૦૫.૨૭ કલાકને બદલે ૦૪.૫૦/૦૪.૫૨ કલાકે, ભાભર સ્ટેશન પર ૦૫.૫૯/૦૬.૦૧ કલાકને બદલે ૦૫.૨૪/૦૫.૨૬ કલાકે, ભયાઉ સ્ટેશન પર ૦૮.૩૨/૦૮.૩૪ કલાકને બદલે ૦૭.૫૯/૦૮.૦૧ કલાકે, ગાંધીધામ સ્ટેશન પર ૦૯.૩૦/૦૯.૪૫ કલાકને બદલે ૦૯.૦૫/૦૯.૨૦ કલાકે, અંજાર

સ્ટેશન પર ૧૦.૧૦/૧૦.૧૨ કલાકને બદલે ૦૮.૪૫/૦૮.૪૭ કલાકે રહેશે તથા ભુજ સ્ટેશન પર આગમન ૧૧.૩૦ કલાકને બદલે ૧૧.૦૫ કલાકે રહેશે.

૮) ટ્રેન નં. ૧૯૦૨૭ બાન્દ્રા ટર્મિનસ-જમ્મૂ તવી એક્સપ્રેસ ના કેટલાક સ્ટેશનોના આગમન/પ્રસ્થાન સમયમાં ૩૧.૦૫.૨૦૨૫ થી અન્ય સૂચના સુધી ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. આ ટ્રેનનો આગમન/પ્રસ્થાનનો સમય મહેસાણા સ્ટેશન પર ૨૦.૪૦/૨૦.૪૨ કલાકને બદલે ૨૦.૧૬/૨૦.૧૯ કલાકે તથા પાલનપુર સ્ટેશન પર ૨૨.૧૮/૨૨.૨૦ કલાકને બદલે ૨૨.૦૫/૨૨.૧૦ કલાકે રહેશે.

ટ્રેનોના રોકાણ, આગમન/પ્રસ્થાન સમય સહિત અન્ય અદ્યતન માહિતી માટે યાત્રી કૃપા કરીને www.enquiry.indianrail.gov.in પર જઈને અવલોકન કરી શકે છે.



નવી દિલ્હીમાં રાષ્ટ્રપતિ ભવન ખાતે રાષ્ટ્રપતિ દ્રોપદી મુર્મુએ ચાઈલ્ડના રાજદૂત ચવનાર્ટ થંગસુમફન્ટ પાસેથી ઓળખપત્ર મેળવતા નજરે પડે છે.

પાકિસ્તાનના બબ્બર, હિંદુસ્તાનના ગબ્બર છે



। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ ।

તેલંગાણાના મુખ્યમંત્રી રેવંત રેડી દ્વારા પાકિસ્તાન-ભારત સંઘર્ષ મુદ્દે ભાજપ અને વડાપ્રધાન મોદી પર કરાયેલા આકરા પ્રહારોનો ભાજપ પ્રવક્તા સંબિત પાત્રાએ આપ્યો છે. દિલ્હીમાં એક પ્રેસ કોન્ફરન્સ યોજી સંબિત પાત્રાએ ઓપરેશન સિંદૂર મામલે કોંગ્રેસ સહિતના વિપક્ષી નેતાઓ દ્વારા ઉઠાવેલા સવાલોનો આકરો જવાબ આપતાં તેમને ‘પુરાવા ગેંગ’ તરીકે સંબોધિત કર્યા છે. તેમજ કોંગ્રેસ ઓપરેશન સિંદૂરથી ખુશ ન હોવાનો પણ તેમણે દાવો કર્યો છે. સંબિત પાત્રાએ કહ્યું કે, અમેરિકામાં એક મોટા મિલિટરી એક્સપર્ટ છે- જહોન સ્પેન્સર. તેમણે પુરાવા અને તથ્યો સાથેનો એક આર્ટિકલ લખ્યો છે. તેમાં સ્પેન્સર લખે છે કે, કેવી રીતે ભારતમાં બનેલી ટેકનોલોજીના માધ્યમથી ભારતે કેવી રીતે આતંકવાદ પર જીત હાંસલ કરી છે, અને પાકિસ્તાનના ચીન નિર્મિત હથિયારો તોડી પાડ્યા. આ આર્ટિકલ તમામે વાંચવો જોઈએ. અને આ મુદ્દે ગર્વ લેવો જોઈએ. જહોન સ્પેન્સર જ નહીં, પણ સમગ્ર વિશ્વમાં દરેક દેશમાં આજે ભારત માટે સકારાત્મક વિચાર સર્જાયો છે. દેશની સેનાને દરેક ક્ષત્રીમાં આપી રહ્યા છે, પરંતુ મને દુઃખ થાય છે કે, ખાસ કરીને કોંગ્રેસ જેવા પક્ષોએ શરૂઆતમાં કહ્યું કે, અમે દેશ અને સરકાર સાથે ઊભા છીએ, પરંતુ પહેલાં દિવસથી રાહુલ ગાંધી, જયરામ રમેશ અને હવે રેવંત રેડી જેવા નેતાઓ ભારતીય સેનાના શોર્ય સામે સવાલો ઉઠાવી રહ્યા છે. ભારતીય સેનાની બહાદુરીથી આ પુરાવા ગેંગ ખુશ નથી.

પાક.ના ૫૦ શહેરોમાં હાફિઝે આતંકવાદી રેલીઓ કઠાવી

। (એજન્સી) ઈસ્લામાબાદ, તા.૩૦ ।

મુબઈ આતંકવાદી હુમલાના માસ્ટરમાઈન્ડ હાફિઝ સઈદના પ્રતિબંધિત જમાત-ઉદ-દાવા (JuD) ના રાજકીય પક્ષ, પાકિસ્તાન મરકઝી મુસ્લિમ લીગ (PMML) એ પાકિસ્તાની સેનાને ટેકો આપવા માટે ૫૦ થી વધુ શહેરોમાં રેલીઓનું આયોજન કર્યું હતું. PMML બેઠકો ફેડરલ, પંજાબ અને સિંધ સરકારોના આશ્રય હેઠળ યોજાઈ હતી. મોટાભાગની રેલીઓ પાકિસ્તાનના પંજાબ પ્રાંતમાં યોજાઈ હતી. PMML ના પ્રમુખ ખાલિદ મસૂદ સિંધુએ એક રેલીમાં કહ્યું, “યુમ-એ-તકબીર (૨૮ મે) ના દિવસે, આખો દેશ પાકિસ્તાની સશસ્ત્ર દળો સાથે ઉભો છે, કારણ કે ૨૭ વર્ષ પહેલાં આ દિવસે (૧૯૯૮ માં) પાકિસ્તાન પરમાણુ શક્તિ બન્યું હતું.” PMML રેલીઓનું આયોજન કરવામાં આવેલા મુખ્ય શહેરોમાં ઈસ્લામાબાદ, લાહોર, કરાચી અને પેશાવરનો સમાવેશ થાય છે. લશ્કર-એ-તૈયબાનો કમાન્ડર સૈફુલ્લાહ કસુરી પણ ભારત વિરોધી રેલીઓમાં જોડાયો હતો. કસુરીએ પહેલગામ આતંકવાદી હુમલાનો માસ્ટરમાઈન્ડ પણ છે. તેમણે રેલીમાં કહ્યું, “પહેલગામ હુમલા માટે મને દોષિત ઠેરવવામાં આવી રહ્યો છે, હવે મારું નામ આખી દુનિયામાં પ્રખ્યાત થઈ ગયું છે.” કસુરી લાંબા સમયથી ભારત વિરોધી પ્રવૃત્તિઓમાં સામેલ છે. તે લશ્કરના મહત્વપૂર્ણ સભ્યોમાંનો એક છે. હાફિઝ સઈદના પુત્ર તલહા સઈદ પણ તાજેતરની રેલીમાં ભાગ લીધો હતો. પહેલગામમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલામાં ૨૬ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા. પાકિસ્તાનના આ ષડયંત્ર પછી, ભારતે ઓપરેશન સિંદૂર દ્વારા યોગ્ય જવાબ આપ્યો. ઘણા આતંકવાદી ટેકાણાઓનો નાશ કર્યો, જોકે, પાકિસ્તાન હજુ પણ સુધરવાનો ડોળ કરી રહ્યું છે.

રાહુલ ગાંધી PM હોત તો PoK પાછું લઈ લીધું હોત...

તેલંગાણાના મુખ્યમંત્રીના નિવેદનોથી રાજકીય ગરમાવો

રેવંત રેડીએ પાકિસ્તાન સાથેના સંઘર્ષ બાદ કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા થઈ રહેલી વાહવાહી પર કેટલાક સવાલો ઉઠાવ્યા

। (એજન્સી) હૈદરાબાદ, તા.૩૦ ।

તેલંગાણાના મુખ્યમંત્રી રેવંત રેડીએ પાકિસ્તાન સાથેના સંઘર્ષ બાદ કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા થઈ રહેલી વાહવાહી પર કેટલાક સવાલો ઉઠાવ્યા છે. તેમણે હૈદરાબાદમાં જય હિંદ યાત્રા પહેલાં એક જનસભાને સંબોધિત કરતાં ભાજપ પર આરોપ મૂક્યો હતો કે, ‘ભાજપ પાકિસ્તાન સાથેના સંઘર્ષનો રાજકીય હથિયાર તરીકે ઉપયોગ કરી રહ્યું છે. આ સંઘર્ષમાં પારદર્શકતા પણ નથી. ચાર દિવસના સંઘર્ષ પછી શું થયું, કોણે આત્મસમર્પણ કર્યું એ વિશે આપણે કંઈ જાણતા નથી.’ રેવંત રેડીએ યુદ્ધ વિરામના નિર્ણય પર ચર્ચા કરવા માટે સર્વપક્ષીય બેઠક ન બોલાવવા બદલ પણ વડાપ્રધાન પર પ્રહાર કર્યા હતાં. તેમણે કહ્યું કે, સંઘર્ષ શરૂ કરતાં પહેલાં તમે સર્વપક્ષીય



બેઠક બોલાવી, જ્યારે તમને અમારી જરૂર હતી, ત્યારે તમે અમને બોલાવ્યા, અમે સેના સાથે જ છીએ, પરંતુ સંઘર્ષ સમાપ્ત થતાં અમને સામેલ ન કર્યા. પાકિસ્તાને કેટલા રાફેલ નષ્ટ કર્યા, તેના વિશે કોઈ કંઈ બોલી રહ્યું નથી. નાગરિકો અને રાજકીય પક્ષોની વારંવાર દરખાસ્ત છતાં કેન્દ્ર સરકાર ચર્ચા કરવા માટે સર્વપક્ષીય બેઠક ન બોલાવવા બદલ પણ વડાપ્રધાન પર પ્રહાર કર્યા હતાં. તેમણે કહ્યું કે, સંઘર્ષ શરૂ કરતાં પહેલાં તમે સર્વપક્ષીય

મહિલા ડોક્ટરે કેસ દાખલ કરાવડાવ્યો જમ્મુ અને કાશ્મીર AAP ચીફ મહેરાજ મલિકની વિરુદ્ધ FIR

। (એજન્સી) જમ્મુ, તા.૩૦ ।

જમ્મુ-કાશ્મીરના એકમાત્ર AAP ધારાસભ્ય અને રાજ્યમાં પાર્ટીના વડા મહેરાજ મલિક વિરુદ્ધ પોલીસે FIR નોંધી છે. તેમના પર મહિલા ડોક્ટરનું અપમાન કરવાનો અને ધમકી આપવાનો આરોપ છે. આ વખતે વિધાનસભા ચૂંટણીમાં મહેરાજ મલિક ડોડા બેઠક પરથી જીત્યા હતા. ફરિયાદ કરનાર મહિલા મેડિકલ કોલેજની એસોસિયેટ પ્રોફેસર છે. તેમનો આરોપ છે કે ધારાસભ્યએ તેમને સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ દ્વારા ધમકી આપી હતી અને અપમાનજનક શબ્દો લખ્યા હતા. તેમની સામે BNSની કલમ ૩૫૬ (૨), ૩૫૧ (૨) અને ૭૯ હેઠળ કેસ નોંધવામાં આવ્યો છે. ડોક્ટરે ડોડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ધારાસભ્ય વિરુદ્ધ ફરિયાદ કરી હતી. તેમણે ફરિયાદમાં એમ પણ કહ્યું હતું કે હોસ્પિટલની સુરક્ષા



ધારાસભ્યથી જોખમમાં છે. ઉલ્લેખનીય છે કે આ વિધાનસભા ચૂંટણીમાં મહેરાજ મલિકે ડોડા બેઠક પરથી ભાજપના પ્રોફેસર છે. તેમનો આરોપ છે કે ધારાસભ્યએ તેમને સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ દ્વારા ધમકી આપી હતી અને અપમાનજનક શબ્દો લખ્યા હતા. તેમની સામે BNSની કલમ ૩૫૬ (૨), ૩૫૧ (૨) અને ૭૯ હેઠળ કેસ નોંધવામાં આવ્યો છે. ડોક્ટરે ડોડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ધારાસભ્ય વિરુદ્ધ ફરિયાદ કરી હતી. તેમણે ફરિયાદમાં એમ પણ કહ્યું હતું કે હોસ્પિટલની સુરક્ષા

સક્રિય કેસોની સંખ્યા ૧૨૦૦ને વટાવી ગઈ દેશમાં ફરી એકવાર કોરોના વાયરસના કેસની ઝડપ વધી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ ।

દેશમાં ફરી એકવાર કોરોનાના કેસ ઝડપથી વધી રહ્યા છે. કોરોના જે ગતિથી ફેલાઈ રહ્યો છે તે જોઈને સામાન્ય લોકો તેમજ વહીવટીતંત્રની ચિંતા વધવા લાગી છે. હાલમાં, દેશભરમાં સક્રિય કેસોની સંખ્યા ૧૨૦૦ ને વટાવી ગઈ છે, જ્યારે અત્યાર સુધીમાં તેની પકડને કારણે ૧૨ લોકોના મોત થયા છે. કેરળથી મહારાષ્ટ્ર સુધી પોઝિટિવ કેસની સંખ્યા સતત વધી રહી છે. તે જ સમયે, મધ્યપ્રદેશ અને યુપીમાં પણ નવા કોરોના દર્દીઓ મળી આવ્યા છે. દિલ્હી સહિત ઘણા રાજ્યોની હોસ્પિટલોના ઓપીડીમાં ચેકઅપ માટે નવા કોરોના દર્દીઓની સંખ્યા જોઈને કોરોનાના કેસ કેટલી ઝડપથી વધી રહ્યા છે તેનો અંદાજ લગાવી શકાય છે. નિષ્ણાતો કહે છે કે હાલમાં સામે રહવાની જરૂર છે. આરોગ્ય વિભાગ આવાતા મોટાભાગના કેસોમાં હળવા



લક્ષણો છે, પરંતુ ચેપની ગતિ ચિંતાનો વિષય છે. તે સ્પષ્ટ છે કે પરિસ્થિતિ પ્રત્યે સાવધાની રાખવી જરૂરી બની ગઈ છે. દેશમાં મોટાભાગના કોવિડ કેસ ઓમિક્રોનના પેટા પ્રકારો જેમ કે JN.1, NB.1.8.1 અને LF.7 સાથે સંબંધિત છે. આ પ્રકારો ઝડપથી ફેલાય છે, પરંતુ ખૂબ ખતરનાક નથી. તેમના લક્ષણો પણ હળવા છે. ખાસ કરીને ડાયાબિટીસ, શ્વસન રોગોના દર્દીઓ, વૃદ્ધો અને નાના બાળકોએ વધુ સાવધ રહેવાની જરૂર છે. આરોગ્ય વિભાગ પણ પરિસ્થિતિ પર નજર રાખી રહ્યું છે.



પૂંછમાં કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી અમિત શાહે ઓપરેશન સિંદૂર પછી જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં નાગરિક વિસ્તારો પર પાકિસ્તાન દ્વારા કરવામાં આવેલા ગોળીબારમાં માર્યા ગયેલા પીકિતના પરિવારના સભ્યને મળ્યા.

સુપ્રીમ કોર્ટનો નિર્ણય

હવે NEET PG 2025ની પરીક્ષા એક જ શિફ્ટમાં લેવામાં આવશે

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ ।

NEET PG 2025 ની પરીક્ષા દેશભરમાં નક્કી કરાયેલા વિવિધ કેન્દ્રો પર એક જ શિફ્ટમાં લેવામાં આવશે. બે શિફ્ટમાં પરીક્ષા લેવાને પડકારતી અરજીની સુનાવણી કરતી વખતે, આજે, ૩૦ મેના રોજ, સુપ્રીમ કોર્ટે એક જ શિફ્ટમાં પરીક્ષા લેવાનો ચુકાદો આપ્યો. પરીક્ષા ૧૫ જૂને CBT મોડમાં લેવામાં આવશે. અગાઉ, બે શિફ્ટમાં પરીક્ષા લેવાનું સમય પત્રક જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. સુપ્રીમ કોર્ટે શુક્રવારે રાષ્ટ્રીય પરીક્ષા બોર્ડને NEET PG 2025 ની પરીક્ષા બે શિફ્ટમાં નહીં, પરંતુ એક જ શિફ્ટમાં લેવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. કોર્ટે NBE ને પારદર્શિતા સુનિશ્ચિત કરતી વખતે એક જ શિફ્ટમાં પરીક્ષા લેવા માટે વ્યવસ્થા કરવા નિર્દેશ



આપ્યો હતો. કોર્ટે કહ્યું હતું કે ૧૫ જૂને યોજનારી પરીક્ષા માટે જરૂરી વ્યવસ્થા કરવા માટે હજુ પણ સમય બાકી છે. અરજીની સુનાવણી કરતી વખતે, સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું હતું કે સંસ્થા પાસે કેન્દ્રો ઓળખવા માટે હજુ પણ પૂરનો સમય છે. બીજા રાહત દાવા સંબંધિત મુદ્દા પર પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી વિચારણા કરવામાં આવશે. પ્રતિવાદીઓ વતી બીજી દલીલ એ છે કે જો પરીક્ષા સંસ્થા વધુ કેન્દ્રો ઓળખવા માટે સંદર્ભ આપે તો પણ તેને વધુ સમયની જરૂર પડી શકે છે. જેના પરિણામે પરીક્ષા લેવામાં વિલંબ થઈ શકે છે અને પરિણામી

કાઉન્સેલિંગ અને પ્રવેશ વગેરેમાં વિલંબ થઈ શકે છે, જે આ કોર્ટે દ્વારા નિર્ધારિત સમયમર્યાદા અનુસાર નહીં હોય. કોર્ટે કહ્યું કે આ દલીલ પણ ફગાવી દેવામાં આવે છે. NEET PG પરીક્ષામાં બેસનારા ઉમેદવારો માટે પરીક્ષા સિટી સ્લિપ ૨ જૂનના રોજ બહાર પાડવામાં આવશે. સિટી સ્લિપ સત્તાવાર વેબસાઈટ પર બહાર પાડવામાં આવશે નહીં. નેશનલ બોર્ડ ઓફ મેડિકલ એકઝામિનેશન ઉમેદવારોના રજિસ્ટર્ડ ઈમેઇલ આઈડી પર સિટી સ્લિપ મોકલશે, જેને ઉમેદવારો ડાઉનલોડ કરી શકશે. પ્રવેશ કાર્ડ પરીક્ષાની તારીખના લગભગ ચાર દિવસ પહેલાં બહાર પાડવામાં આવશે. પ્રવેશ કાર્ડ પરીક્ષા બોર્ડની સત્તાવાર વેબસાઈટ natboard.edu.in પર બહાર પાડવામાં આવશે.

કોર્ટે ૫૦-૫૦ હજારનો દંડ ફટકાર્યો

અંકિતા ભંડારીની હત્યાના પ્રણેય દોષિતોને જન્મટીપ

। (એજન્સી) દેહરાદુન, તા.૩૦ ।

એડિશનલ ડિસ્ટ્રિક્ટ એન્ડ સેશન્સ જજની કોર્ટે આજે ઉત્તરાખંડના બહુચર્ચિત અંકિતા ભંડારી હત્યા કેસમાં પોતાનો ચુકાદો આપ્યો છે. આ હત્યા કેસમાં કોર્ટે પુલકિત આર્ય, સૌરભ ભાસ્કર અને અંકિત ગુપ્તાને દોષિત ઠેરવ્યા છે. ત્રણેયને આજીવન કેદની સજા ફટકારવામાં આવી છે. પુલકિત આર્ય તત્કાલીન ભાજપ નેતા વિનોદ આર્યના પુત્ર છે. આ મામલો પ્રકાશમાં આવ્યા બાદ ભાજપે વિનોદ આર્યને પાર્ટીમાંથી હાંકી કાઢ્યા હતા. અંકિતા ભંડારી હત્યા કેસમાં પુલકિત આર્યને આઈપીસીની વિવિધ કલમો હેઠળ આજીવન કેદ અને દંડની સજા ફટકારવામાં આવી હતી. તેના સહ-આરોપી સૌરભ ભાસ્કર અને અંકિત ગુપ્તાને પણ આજીવન કેદ અને દંડની સજા ફટકારવામાં આવી હતી. પીડિત પરિવારને ૪ લાખ રૂપિયાનું વળતર આપવાની જાહેરાત કરવામાં આવી છે. કોર્ટે પુલકિત આર્યને કેસ કાઈમ નંબર ૧/૨૨માં IPCની કલમ ૩૦૨/૨૦૧/૩૫૪ અને અનૈતિક વ્યાપાર નિવારણ અધિનિયમની કલમ ૩(૧)વ હેઠળ દોષિત ઠેરવ્યો છે અને ITPA અધિનિયમની કલમ ૩૦૨, ૨૦૧, ૩૫૪A અને ૩(૧)વ હેઠળ સજા ફટકારી છે. આ જ કેસમાં તેના સહ-આરોપી સૌરભ ભાસ્કર અને અંકિત ગુપ્તાને આઈપીસીની કલમ ૩૦૨, ૨૦૧ અને આઈટીપીએ એક્ટની કલમ ૩(૧)વ હેઠળ દોષિત ઠેરવવામાં આવ્યા છે અને સજા ફટકારવામાં આવી છે. હવે આ ત્રણેય પોતાનું જીવન જેલના સળિયા પાછળ વિતાવશે. હત્યાકાંડની ગૂંજ દિલ્હી સુધી પહોંચી હતી. અંકિતા ભંડારી હત્યા કેસ સામે આવ્યા બાદ ઉત્તરાખંડથી દિલ્હી સુધી હંગામો મચી ગયો હતો. આખા દેશની નજર આ કેસ પર ટેકેલી હતી. આ મામલાની તપાસ માટે સરકારે SITની રચના કરી હતી. જે પછી આ કેસમાં સુનાવણી બે વર્ષ અને આઠ મહિના સુધી ચાલી, જેમાં ફરિયાદ પક્ષ વતી ૯૭ લોકોને સાક્ષી બનાવવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ માત્ર ૪૭ મહત્વપૂર્ણ સાક્ષીઓ રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. કોર્ટમાં બંને પક્ષોને સાંભળ્યા બાદ કોર્ટે આજે આ ફેસલો આપ્યો છે. આ કેસમાં SITએ ૫૦૦ પાનાની ચાઈજીટી દાખલ કરી હતી. જેમાં ફરિયાદ પક્ષે હોટલ વનતારાના માલિક પુલકિત આર્ય અને ત્યાં કામ કરતા સૌરભ ભાસ્કર અને અંકિત ગુપ્તાને આરોપી બનાવ્યા હતા. પોડી જિલ્લાના યમકેશ્વરની રહેવાસી ૧૯ વર્ષીય અંકિતા વનતારા રિસોર્ટમાં રિસેપ્શનિસ્ટ તરીકે કામ કરતી હતી. ૧૮ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૨ના રોજ, અંકિતા અહીંથી ગાયબ થઈ ગઈ.

પીએમ મોદીને મારી નાખવાની ધમકી આપનાર વ્યક્તિની ભાગલપુરથી ધરપકડ થઈ

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ ।

દેશના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને વોટ્સએપ મેસેજ મોકલીને જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપનાર યુવકની ભાગલપુરના સુલતાનગંજથી ધરપકડ કરવામાં આવી છે. ગુરુવારે સાંજે ધરપકડ કરાયેલો યુવક સમીર રંજન છે, જે સુલતાનગંજ પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારના મહેશી ગામના કુમાર શરદ રંજનનો ૩૫ વર્ષીય પુત્ર છે. ગુપચર અધિકારીઓ પાસેથી માહિતી મળતાં, ભાગલપુરના ઇસએસપી હૃદય કાંતે તાત્કાલિક ડીએસપી ચંદ્રબૂષણ, ઈન્સ્પેક્ટર સુલતાનગંજ મૃત્યુંજય કુમાર અને ટેકનિકલ સેલના ઈન્ચાર્જ ઈન્સ્પેક્ટર રણજીત કુમારને તૈનાત કર્યા. ચાર કલાકની મહેનત પછી, ધમકી આપનાર વ્યક્તિ સમીરની ધરપકડ કરવામાં આવી. જ્યારે SSP એ સમીર દ્વારા વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને ધમકી આપવા માટે ઉપયોગમાં લેવાયેલ નંબર ટેકનિકલ સેલ દ્વારા ચકાસ્યો, ત્યારે તે ૭૧ વર્ષીય મન્નુ ચૌધરીના નામે હોવાનું બહાર આવ્યું. ત્યારબાદ ટેકનિકલ સેલ આખરે થોડી પૂછપરછ કર્યા પછી સમીર રંજન પાસે પહોંચી. ધરપકડ થાય ત્યાં સુધી ઇસએસપી પોંતે દેખરેખ રાખતા રહ્યા. આરોપી સમીરની ધરપકડ કરવામાં આવી છે અને તેને સુલતાનગંજ પોલીસ સ્ટેશનમાં કડક સુરક્ષા હેઠળ રાખવામાં આવ્યો છે.

તંત્રી લેખ...

શશી થરે કોલંબિયાને રોકડું પરખાવી દીધું

કોલંબિયાના પ્રેસ સાંસદ શશી થરે હાલ કોલંબિયાની રાજધાની બોગોટામાં છે. તેઓ આતંકવાદના વિરોધમાં ભારતના સફળ ઓપરેશન સિંદૂરની જાણકારી આપવા માટે બનાવેલા એક સર્વપક્ષીય પ્રતિનિધિમંડળનું નેતૃત્વ કરે છે. તેમણે બોટોગામાં પાકિસ્તાનના આતંકના ચહેરાને ટજાગર કરતા કહ્યું કે, અમને બરાબર ખબર છે કે, પાકિસ્તાનમાં ૮૧ ટકા રિકેન્સ સાધનો ચીનથી આવે છે. રિકેન્સ એક ખૂબ જ ઉદાર શબ્દ છે. પરંતુ, હકીકતમાં આ પાકિસ્તાનના સંરક્ષણ અને સૈન્ય ઉપકરણ નથી. તેમાંથી મોટાભાગનો ઉપયોગ તે સંરક્ષણ માટે નહીં પરંતુ, હુમલા માટે કરે છે. પાકિસ્તાનમાં ચીનનો સૌથી મોટો પ્રોજેક્ટ બેલ્ટ એન્ડ ઈનિશિએટિવ છે, જે ચીનને દક્ષિણ પશ્ચિમ પાકિસ્તાનના બંદર સાથે જોડે છે. અહીંથી સામાનને ખૂબ જ ઝડપથી અને સસ્તી રીતે ચીન સુધી પહોંચાડવામાં આવી શકે છે, જેની અમને જાણકારી છે. અમારી લડાઈ હંમેશાથી ફક્ત આતંક વધારનારા સામે છે. થરે કહ્યું કે, અમે કોલંબિયા સરકારની પ્રતિક્રિયાથી થોડા નિરાશ છીએ. મને લાગે છે કે, કદાચ સ્થિતિને સંપૂર્ણ રીતે સમજવામાં નથી આવી, જ્યારે કોલંબિયાએ પાકિસ્તાનમાં આતંકી ઠેકાણા પર ભારતના હુમલામાં મોતને ભેટેલા લોકો પ્રતિ સંવેદના વ્યક્ત કરી છે. અમે અહીં ફક્ત પરિસ્થિતિને સમજાવવા માટે આવ્યા છીએ, જે અમારા માટે ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે. ભારત એવો દેશ છે જે હકીકતમાં વિશ્વમાં રચનાત્મક પ્રગતિની શક્તિ રહ્યો છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે, દુનિયાભરની સરકાર આતંકવાદીઓને સુરક્ષિત ઠેકાણા પૂરા પાડનારી અને તેમને સંરક્ષણ આપનારી સરકારને આ બંધ કરવા જણાવશે. પહલગામ હુમલા વિશે વાત કરતા થરે કહ્યું કે, હું પહેલા જ કહી ચુક્યો છું કે, અમારી પાસે પુષ્ટા પુરાવા છે. જ્યારે પહલગામમાં આતંકી હુમલો થયો, તો તેની જવાબદારી ધ રેઝિસ્ટન્સ ફ્રન્ટ નામના એક આતંકી સંગઠને લીધી હતી. આ સંગઠન પાકિસ્તાનના મુરિદકેમાં લશ્કર-એ-તૈયબાનું જ એક એકમ છે. અમે કોલંબિયામાં અમારા મિત્રોને કહીશું કે, આતંકવાદીઓને મોકલનાર અને તેમના વિરોધ કરનાર વચ્ચે સમાનતા ન હોય શકે.

પ્રધાનમંત્રી મોદીએ બિહારના કારાકાટમાં રૂ.૪૮,૫૨૦ કરોડથી વધુના અનેક વિકાસ પ્રોજેક્ટ્સનો શિલાન્યાસ અને ઉદ્ઘાટન કર્યું

પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીએ આજે બિહારના કારાકાટ ખાતે રૂ. ૪૮,૨૫૦ કરોડથી વધુના અનેક વિકાસ પ્રોજેક્ટ્સનો શિલાન્યાસ અને રાષ્ટ્રને સમર્પિત કર્યો હતો. સભાને સંબોધતા તેમણે કહ્યું કે આ પવિત્ર ભૂમિ પર બિહારના વિકાસને આગળ ધપાવવાનો તેમને સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે અને રૂ. ૪૮,૦૦૦ કરોડથી વધુના પ્રોજેક્ટ્સના ઉદ્ઘાટન અને શિલાન્યાસ પર પ્રકાશ પાડ્યો હતો. પ્રધાનમંત્રીએ તેમને આશીર્વાદ આપવા આવેલા વિશાળ જનમેદનીનો આભાર માન્યો અને બિહાર પ્રત્યેના તેમના પ્રેમ અને સ્નેહ માટે ઊંડો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. તેમણે તે વાત પર ભાર મૂક્યો કે તેઓ હંમેશા તેમનો સર્વોચ્ચ આદર રાખે છે. તેમણે બિહારની માતાઓ અને બહેનો પ્રત્યે હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. સાસારામના મહત્વ પર દિપ્પણી કરતા અને તેનું નામ પણ ભગવાન રામના વારસાને પ્રતિબિંબિત કરે છે તેના પર ભાર મૂકતા શ્રી મોદીએ ભગવાન રામના વંશની ઊંડા મૂળવાળી પરંપરાઓ પર પ્રકાશ પાડ્યો અને અટલ પ્રતિબદ્ધતાના સિદ્ધાંત પર ભાર મૂક્યો - એકવાર વચન આપવામાં આવે, તો તે પૂર્ણ થવું જોઈએ. તેમણે ખાતરી આપી કે આ માર્ગદર્શક દર્શન હવે નવા ભારતની નીતિ બની ગયું છે. શ્રી મોદીએ પહેલગામમાં થયેલા તાજેતરના આતંકવાદી હુમલાને યાદ કર્યો, જેમાં ઘણા નિર્દોષ નાગરિકોના જીવ ગયા. તેમણે કહ્યું કે આ જઘન્ય હુમલાના એક દિવસ પછી તેમણે બિહારની મુલાકાત લીધી હતી અને રાષ્ટ્ર સમક્ષ એક ગંભીર પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી કે આતંકવાદના માસ્ટરમાઈન્ડ્સને ન્યાયના કઠેડામાં લાવવામાં આવશે અને તેમને એવી સજા મળશે જેની તેઓ કલ્પના પણ કરી શકતા નથી. તેમણે કહ્યું કે આજે જ્યારે તેઓ ફરી એકવાર બિહારમાં ઉભા છે, ત્યારે તેમણે તે પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી છે. શ્રી મોદીએ કહ્યું, “જે લોકોએ પાકિસ્તાનમાં બેઠા આપણી બહેનોના સિંદૂરનો નાશ કર્યો, આપણા સશસ્ત્ર દળોએ તેમના ઠેકાણાઓને ખંડેરમાં ફેરવી દીધા છે. ભારતની દીકરીઓના સિંદૂરની શક્તિ પાકિસ્તાન તેમજ સમગ્ર વિશ્વએ જોઈ છે.” તેમણે કહ્યું કે જે આતંકવાદીઓ એક સમયે પાકિસ્તાની સેનાના રક્ષણ હેઠળ સુરક્ષિત અનુભવતા હતા, તેમને ભારતીય સેનાએ એક જ નિષ્ણાંયક કાર્યવાહીમાં ઘૂંટણિયે પાડી દીધા છે. શ્રી મોદીએ ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે પાકિસ્તાનના એરબેઝ અને લશ્કરી સ્થાપનો મિનિટોમાં નાશ પામ્યા હતા. તેમણે કહ્યું “આ નવું ભારત છે - એક એવું ભારત જેમાં અપાર તાકાત અને સ્થિતિસ્થાપકતા છે.” પ્રધાનમંત્રીએ ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે બિહાર વીર કુંવર સિંહની ભૂમિ છે, જે તેના બહાદુરી માટે જાણીતા છે. તેમણે બિહારના હજારો યુવાનોના યોગદાન પર પ્રકાશ પાડ્યો જેમણે ભારતીય સશસ્ત્ર દળો અને સરહદ સુરક્ષા દળ (BSF)માં દેશની રક્ષા માટે સેવા આપી છે. તેમણે ઓપરેશન સિંદૂર દરમિયાન BSF દ્વારા દર્શાવવામાં આવેલી અસાધારણ બહાદુરી અને અદમ્ય હિંમત પર ભાર મૂક્યો અને કહ્યું કે વિશ્વએ તેમની અજોડ બહાદુરી જોઈ છે. પ્રધાનમંત્રીએ કહ્યું કે ભારતની સરહદો પર તૈનાત સ્થૂહ જવાનો સુરક્ષાની અતૂટ ઢાલ છે, જેમની મુખ્ય ફરજ ભારત માતાનું રક્ષણ કરવાનું છે. તેમણે BSF સબ-ઈન્સ્પેક્ટર શ્રી ઈન્દિયાઝને પણ શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી, જેઓ ૧૦ મેના રોજ સરહદ પર પોતાની ફરજ બજાવતી વખતે શહીદ થયા હતા અને બિહારના બહાદુર પુત્ર પ્રત્યે ઊંડો આદર વ્યક્ત કર્યો હતો. પ્રધાનમંત્રીએ બિહારથી પોતાના નિવેદનનો પુનરોચ્ચાર કર્યો અને ભાર મૂક્યો કે ઓપરેશન સિંદૂરમાં ભારત દ્વારા દર્શાવવામાં આવેલી શક્તિ તેના ભાથામાંનું માત્ર એક તીર હતું. શ્રી મોદીએ કહ્યું, “ભારતની લડાઈ દેશના દરેક દુશ્મન સામે છે, પછી ભલે તે સરહદ પારથી હોય કે દેશની અંદરથી.” તેમણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે બિહારે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં હિંસક અને વિશ્લેષકારક શક્તિઓનો નાશ કેવી રીતે કર્યો છે તે જોયું છે. તેમણે સાસારામ, કેમ્પ અને આસપાસના જિલ્લાઓમાં ભૂતકાળની પરિસ્થિતિઓને યાદ કરી, ભાર મૂક્યો કે કેવી રીતે નક્કસલવાદ એક સમયે આ પ્રદેશ પર પ્રભુત્વ ધરાવતો હતો અને બંદૂકોથી સજ્જ માસ્ક પહેરેલા આતંકવાદીઓનો ભય લોકો માટે સતત ખતરો હતો. શ્રી મોદીએ વધુમાં કહ્યું કે સરકારી યોજનાઓની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી.

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત આપશે ત્યાં યજ્ઞમાં આહુતિ અપાય ત્યારે એવું બોલાય “ઈદં અગ્નેય ન મમ” એટલે કોઈપણ સેવાયજ્ઞનું પ્રથમ લક્ષણ આ મારું નથી સમાજનું છે

યજ્ઞ પોતાના નિજી સ્વાર્થ માટે નહીં, પણ જગ મંગલ માટેની ભાવનાથી થવો જોઈએ



સંદગુરુ વચનામૃત
સંકલન ફાલ્ગુની વસાવડા (ભાવનગર)

અગ્નિના તો ઘણા અર્થ થાય, તુલસીદાસજીએ વિવેકને અને જ્ઞાનને અગ્નિ કહ્યો છે, ગીતામાં જ્ઞાનને અગ્નિ કહ્યું છે, હનુમાનજીને અગ્નિ કહ્યા છે, તુલસીદાસજી વિનય પત્રિકામાં ક્ષમાને અગ્નિ કહ્યું છે, કોઘથી બાળશો તો રક્તબીજની જેમ બીજા ઉભા થશે, અને ક્ષમાની આહુતિ દો એટલે બીજ વખત બેડું જ ન થાય, ક્ષમાએ અગ્નિ છે

બીજા દિવસની માનસ સેવાયજ્ઞની શરૂઆત કરતા કહ્યું કે, હમણાં સીતામઠીમાં કથા હતી ત્યારે એક પ્રશ્ન આવ્યો હતો, કે રામ વ્યક્તિ હતા?: એનો જવાબ ત્યારે નહતો આપ્યો, પણ આજે આપું છું. રામ વ્યક્તિ હતાં, છે, અને રહેશે. રામ વ્યક્તિ હતાં, છે, અને રહેશે. રામ એટલે પૂરું અસ્તિત્વ હતું, છે, અને રહેશે! છતાં કોઈને વિચારવામાં તકલીફ થાય તો રામ વિશ્વમંગલનો એક વિચાર હતો! વિશ્વમંગલના વિચારનો આકાર એ રામ છે! કારણ કે એ પહેલા અગ્નિ એ આખા વિશ્વના મંગલ માટે આટલું વિચાર્યું નહોતું. આશો વિશ્વાસનું ખંડન કરતા હતાં અને શ્રદ્ધાને મહત્વ આપતા હતા, જ્યારે મારા મતે વિશ્વાસ મહત્વનો છે. ભવાનીશંકરે વંદે શ્રદ્ધાવિશ્વાસરુપિણો. વિશ્વાસ મહાદેવ છે, વિશ્વાસ અંધ ન હોય એને ત્રણ ત્રણ આંખો છે, એટલું જ નહીં એને પાંચ મુક ગણીએ તો પંદર આંખ છે એ પંદર આંખવાળા ગુરુએ રાવણને વીસ આખો આપી! અમુક વાત ઉપર તો વિશ્વાસ મૂકવો જ પડે, વિકલ્પ મૂક વિશ્વાસ. એને ભરોસે રહેવાય પંડનું ડહાપણ નો ડોળાય .. સેવાયજ્ઞના થોડા લક્ષણો કહ્યું. આપણે ત્યાં યજ્ઞમાં આહુતિ અપાય ત્યારે એવું બોલાય “ઈદં અગ્નેય ન મમ” એટલે કોઈપણ સેવાયજ્ઞનું પ્રથમ લક્ષણ આ મારું નથી સમાજનું છે, હું મારી મમતા અર્પણ કરી દઉં છું. બીજું સમતા, સેવાને નામે જે કંઈ થાય એ સમભાવ રાખીને થવું જોઈએ, ત્યાં કોઈપણ ભેદભાવ ચાલવો જોઈએ નહીં. અમુક સમજણ મમતા મુકધા દેતી નથી, એ સમતાની બાધ છે.

બસ એટલી સમજ મને પરવરદિગાર દે, સુખ જ્યારે જ્યાં મળે ત્યાં બદલાના વિચાર દે.
ઉપનિષદનું સૂત્ર તેન તત્ત્વેન ભુજિથા: રમેશ પારેખે છોકરાઓને રમતા જોઈ એક કવિતા લખી, ભગવાનનો ભાગ! ભગા છોકરાઓ રમતા ત્યારે ભગવાનનો ભાગ પણ કાઢના! આપણાથી જેટલું થાય એટલું, ત્રેવડ હોય એટલું કાઢવાનું! વસુદેવ કુટુંબમાંથી નિરાશાવાદ નીકળી જવો જોઈએ, એવા ગીતો અને ભજનો પણ નીકળી જવા જોઈએ, જેમ કે, કોઈ કોઈનું નથી રે.. અરે બધાં બધાનાં છે. હંડન વાળા સચદેવભાઈએ કહે છે, ગોડ ઈઝ માય સાઈલન્ટ પાર્ટનર. વિનોબાજી એક પ્રયોગ કરેલો, ગામના બધા જ લોકો ઘડામાં દરરોજ મુઠ્ઠી મુઠ્ઠી અનાજ નાખે, અને જ્યારે ઘડો ભરાઈ જાય ત્યારે મંદિરમાં સન્માન પૂર્વક મુઠ્ઠી આવે જેને જરૂર હોય એને આપવામાં આવે મંદિરમાંથી અપાયું એટલે પ્રસાદ થઈ ગયો લેનારને સંકોચ ન રહે અને દેનારને અહમ ન રહે! સેવા યજ્ઞનું ત્રીજું સૂત્ર આપણી ક્ષમતા પ્રમાણે સેવા કરવી.. આવો કોઈ યજ્ઞ હોય, તો કોઈ પાંચ લાખ, કોઈ કરોડ, કોઈ દોઢ કરોડ આપે, પણ આપણી ક્ષમતા પ્રમાણે આપવું, તૂટી જવાની વાત નથી. કોઈપણ દાન સહજ હોવું જોઈએ એમાં દેખાડેખી નહી. સેવા યજ્ઞનું ચોથું લક્ષણ પ્રમત્તાપૂર્વક થવું જોઈએ, એટલે કે હસતા હસતા સેવા થવી જોઈએ, અને પ્રસાદ ના ભાવે! પ્રસાદ નો અર્થ ચિત્ત ની પ્રસન્નતા નમ્રતા નકલી ન હોવી જોઈએ આ બધી નાનકડી શરતો છે, અને આપણે એને નિભાવી શકીએ એમ પણ છીએ.

પછી યજ્ઞની વાત કરતા કહ્યું કે યજ્ઞ હોય ત્યાં પાંચ વસ્તુ હોય,(૧) યજ્ઞ હોય ત્યાં એનાં શાસ્ત્રિય માપ મુજબ યજ્ઞ કુંડ હોય. (૨) બીજું એમાં અગ્નિ પ્રગટ કરવો જોઈએ.(૩) ત્રીજું મહત્વનું અંગ છે સમિધ, યજ્ઞ કાષ્ટ (ઠ) ધ્રુત એટલે કે હોમ કરવાના મંગલ દ્રવ્યો શુકન બનતા દ્રવ્યો આપણે ઘી રાખીએ છીએ. (૫) પવિત્ર જળ. આ પાંચ વસ્તુ વગર યજ્ઞ થઈ શકે નહીં. આ ઉપરાંત યજ્ઞ કરાવનાર આચાર્ય અને યજ્ઞ કરનાર યજમાન પણ જોઈએ. હવે આ સેવા યજ્ઞની વેટિકા કઈ? અગ્નિ કયો? સમિધ ક્યાં ?ધી કયું! અને જળ કયું? આચાર્ય કોણ? અને યજમાન કોણ? એ જોઈએ. તલગાજરડી દ્રષ્ટિ મુજબ સેવા યજ્ઞનો યજ્ઞ કુંડ એટલે ખાલી પશું નિતાંત શૂન્યતા. જીવન પણ એક યજ્ઞ છે! આપણે યજ્ઞ કુંડ જ તૈયાર નથી કરી શક્યાં, એટલે આપણો જીવન યજ્ઞ સફળ થતો નથી. આપણામાં ખાલીપણું નથી, બહુ ભરેલું છે. એ તમામ કચરો નીકળી જાય, પછી જે ખાલીપણું છે એમાં જો હોમ કરવામાં આવે તો અંશ્વર્યથી ભરાઈ જાય. અગ્નિના તો ઘણા અર્થ થાય, તુલસીદાસજીએ વિવેકને અને જ્ઞાનને અગ્નિ કહ્યો છે, ગીતામાં જ્ઞાનને અગ્નિ કહ્યું છે, હનુમાનજીને અગ્નિ કહ્યા છે, તુલસીદાસજી વિનય પત્રિકામાં ક્ષમાને અગ્નિ કહ્યું છે. કોપથી બાળશો તો રક્તબીજની જેમ બીજા ઉભા થશે, અને ક્ષમાની

આહુતિ દો એટલે બીજ વખત બેડું જ ન થાય, ક્ષમાએ અગ્નિ છે. સેવા યજ્ઞનો અગ્નિ મારી દ્રષ્ટિએ તીવ્રતા છે. પ્રભુ કરે અમારું લક્ષ પૂરું થાય એમાં ક્યારેય ઉદાસીનતા ના આવે રોજ નવું, એ પાવક વિચાર શુદ્ધ વિચાર, એ એ ઠંડો અને મીઠો અગ્નિ બીજાને પણ જલાવે નહીં, ઠારે એ અગ્નિ છે. ત્રીજી વસ્તુ સમિધ, તુલસીદાસજીએ સમિધની વ્યાખ્યા આપી છે સંશય સમિધ! આપણને સંશય થવો જોઈએ નહીં! અને થાય તો એને સમિધ જેમ યજ્ઞમાં હોમી દેવા. આપણામાં બહુ શક્તિ પડી છે, પણ એને જાગુ ત કરવાવાળા કોઈ મળ્યા નથી, બાકી બધામાં ખૂબ પડ્યું છે. ચોથું ઘી, આપણો સ્નેહ ભાવ ભક્તિભાવ એ ઘી છે, સેવામાં સ્નેહની સિકતતા જોઈએ. દશરથજી તો સમર્થ અને સક્ષમ છે, એ પુત્રકામેષ્ટિ યજ્ઞ કરાવે ત્યારે, એના ઘરે ઘીની ક્યાં ખોટ છે? પણ એમણે આહુતિ આપી ત્યારે ઘીની આહુતિ આપી, એવું લખ્યું નથી, તુલસીદાસજી રામાયણમાં લખ્યું છે, ભગતિ સહિત મુનિ આહુતિ દીઠે, પ્રગટે અગ્નિની યજ્ઞ કર લિઠે. પાંચમું પવિત્ર જળ, ગંગા યમુના તો પવિત્ર છે જ પરંતુ પ્રત્યેક નદીનું જળ પવિત્ર છે મને મારો રુપાવો પવિત્ર લાગે! બાકી હું ગંગાજળ પીનારો માણસ છું, ગંગાજળથી મારી રસોઈ બને છે, પરંતુ પરિસ્થિતિ ઊભી થાય, આ જગત ઊંડવાનો વખત આવે, અને ગંગાજળ ન્હોય, તો હું કહું મારી રુપાવાનું પાણી મને પીવડાવો, મારા માટે એ પવિત્ર છે. એના કરતાંય પવિત્ર જળ પરિશ્રમથી થયેલો પરસેવો, અને બીજું સંવેદના આંખમાંથી નીકળેલ આંસુ જેવું કોઈ પવિત્ર જળ હોઈ

શકે નહીં. યજ્ઞનાં આચાર્યની વાત કરતા કહ્યું હમણાં હું એક વાઢીએ બેઠો હતો અને થયું કે અહીંથી ભિક્ષા મળે તો, અને એ દીકરીને બે ત્રણ છોરું હતાં, છતાં એને રીંગણી માથી રીંગણાં તોડી શાક રોટલો બનાવી દીધો! અમે ત્યાંથી નીકળ્યા એ દીકરીના હાથમાં મેં હજાર રૂપિયા મૂક્યા, તો કહ્યું બાપ અમારાથી લેવાય નહીં! અમે કેવી જાતના અને છતાં તમે રોટલા ખાવ! એ દીકરીને મારે આચાર્યા કહેવી છે. જાતિ પાતીનો પ્રશ્ન નથી! જે જગમંગલ માટે કંઈ પણ આપશે, અને એ પણ આધ્યાના ભાવ વગર એ આચાર્યા બનશે. યજમાન જે છૂટે હાથે સમાજને આપે! પછી ભલે તે દ્રવ્ય ન્હોય, સદ વિચારોનું દાન પણ દુર્લભ છે. અગમ નિગમ પ્રસિદ્ધ પુરાના, સેવા ધરમ કહિન જગુ જાના. કથાના કેન્દ્રવતી વિચારની ચોપાઈ ગાઈ અને પછી ભક્તિ એટલે શું? અને ભક્તિનો રંગ લાગ્યો પછી શું કરવું? આવાં બે ત્રણ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપ્યા. ત્યારબાદ કથાના ક્રમમાં ગઈકાલે હનુમાનજીની વંદના કરી, પછી તુલસીદાસજીએ સીતાજીની વંદના કરી, રામજીની વંદના કરી, અને ભિન્ન દેખાવા છતાં અભિન્ન છે. નવ દોહામાં રામ નામની વંદના કરી, કળિયુગમાં હરિનું નામ જ મુક્તિનું સાધન છે. ભગવાન રામે તો લીલા કરી છે, પરંતુ રામનું નામ જડબુદ્ધિમાં ચૈતન્ય જગાડે છે. કથાના ક્રમમાં યાજ્ઞવલ્ક પ્રયાગના કર્મઘાટ પર બેસીને શિવ ચરિત્રની કથા આગળ વધારે છે, અને એ પછી રામની કથા આવે. એમ કહી બીજા દિવસની માનસ સેવાયજ્ઞની કથાને વિરામ આપ્યો.

શિવ નિંદા કરનારને મુક્તિ મળી નથી, શિવતત્ત્વને છોડી ગયેલી બુદ્ધિને સંસારમાં ભટકવું પડે છે, એને ક્યાંય શાંતિ મળતી નથી

સ્વભાવ, લાગણી, શબ્દો વાચદાઓ અને અંતે વ્યક્તિ પણ સમય જતા બધું બદલાઈ જાય છે!



વિશેષ
ચણપાલસિંહ ટી. વાઘેલા (દરબાર ગઢ, થરા)

શિવજીના મસ્તકમાં જ્ઞાનરૂપી ગંગા હતી, એટલે નિંદા સહન કરી, પ્રતિકાર કરવાની શક્તિ હોવા છતાં જે સહન કરે એને ઘળ્ય છે એ મહાપુરુષ, એ સંત, જેના માથે જ્ઞાનગંગા હોય તે નિંદા સહન કરી શકે છે, બાકી નિંદા સહન કરવી મુશ્કેલ છે, કલહ વધારે એ વૈષ્ણવ નહીં, એટલે શિવજી એક શબ્દ પણ સભામાં બોલ્યા નથી.

ગુજરાતમાં લગભગ ત્રણ લાખકોઓમાં મહિનોના અંતિમ તબક્કામાં ઓચિંતો હવામાનમાં પલટો આવતાં વરસાદી માહોલ ઓછા વધતા પ્રમાણમાં જામ્યો છેત્યારે આપણે ભગવદ્ ગીતા જ્ઞાનમાં ચિંતન મનન થકી હૃદય મનનો ભાર હળવો કરવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ તો આજે આપણે ભગવદ્ ગીતા જ્ઞાનમાં જોઈએ તો એક દિવસ નામદેવના પિતાશ્રીને બહારગામ જવાનું થયું. નામદેવની ઉંમર તે વખતે નાની. ઘરમાં દેવ પૂજા હતી. પૂજાનું કામ નામ દેવને સોંપ્યું. બીજે દિવસે નામદેવ ઠાકોરજીને દુધનો પ્રસાદ ભોગ ધરાવે છે.ભગવાન દૂધ પીતા નથી નામદેવ બહુ કાલા વાલા કરે છે. રોજ તો પિતાશ્રીને હાથે આપ ભોગ આરોગ્યો છો અને આજે મારા હાથે કેમ આરોગતા નથી? તમે દૂધ નહીં પીઓ તો મારા બાપુ મને વઢશે બધી વિનવણી વ્યર્થ ગઈ,ત્યારે દેવ દૂધ નહીં પીઓ તો હું મારું માથું પછાડી પ્રાણત્યાગ કરીશ.જ્યાં નામદેવ માથું પછાડવા તૈયાર થયા,ત્યાં ભગવાન પ્રગટ થયા ભગવાને દૂધનો કટોરો લીધો અને દૂધ પીવા લાગ્યા.ત્યાં નામદેવને લાગ્યું કે, વિઠ્ઠલ તો બધું પી જવાના એટલે તે બૂમ પાડી ઊઠ્યો વિઠ્ઠલ બધું દૂધ ના પી જતો. મારા માટે રાખ. બાપુ તો મને રોજ પ્રસાદ આપે છે નામદેવના પ્રેમથી વિઠ્ઠલ નાથ ખુશ થયા.

નામદેવને ગોદમાં લીધો અને દૂધ પાચું. રામજીની દરેક મર્યાદાનું હનુમાન જી ગદા મારીને પાછા કાઢે. રામજી રાજાધિરાજ છે. કનૈયો કહે છે,મારા દરબારમાં તો ગોપી બનવું પડશે. જેની અપેક્ષા બહુ ઓછી હોય છે તે અતિ ઉદાર થઈ શકે છે. એક વખતે કુબેર ભંડારી શિવજી ને પૂછે છે,હું તમારી શું સેવા કરું? ત્યારે શિવજી કહે કે,મારી જેમ નારાયણ નારાયણ કરા..! પણ માતાજીએ કુબેરને કહ્યું, મારા માટે સોનાનો બંગલો બાંધ.કુબેરે સુવર્ણનો મહેલ બાંધ્યો. વાસ્તુ પૂજા કર્યા વગર તો બંગલામાં જવાય નહીં.એટલે દિવસે વાસ્તુપૂજા કરાવવા બોલાવ્યો અને રાવણે વાસ્તુપૂજા કરાવી. પછી શિવજી એ રાવણને કહ્યું, માગ માગ.માગે તે આપું!રાવણે કહ્યું,આ તમારો મહેલ મને આપી દો. માગનારને ન આપવુંએ મરણ સમાન છે. શિવજીએ બંગલો રાવણને આપી દીધો, પછી રાવણ કહે, મહારાજ, બંગલો સુંદર આયો હવેઆ પાર્વતી આપો. શિવજી કહે તને જરૂર હોય તો તું લઈ જા. જગતમાં આવો દાનવીર થયો નથી રાવણ મારાત્યને ખત્મે બેસાડી લઈ જાય છે. પાર્વતીજીએ શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ કર્યું. શ્રીકૃષ્ણ ગોવાળ થઈ રસ્તામાં આવ્યા. રાવણને પૂછે છે,આ કોને લઈ જાય છે? રાવણ જ સર્વનો વડદાદો છે. શિવજીના મસ્તકમાં જ્ઞાનરૂપી ગંગા હતી, એટલે નિંદા સહન કરી. પ્રતિકાર

કદી આપતા હશે? અસલ પાર્વતીને તો પાતાળમાં સંતાડી રાખી છે. આ તો તને પાર્વતીની દાસી આપી. દક્ષ કહે છે, શિવ સ્વૈરચારી છે તથા ગુણહીન છે. પ્રકૃતિના કોઈ ગુણ ગુણ શિવજીમાં નહીં હોવાથી શિવ નિર્ગુણ બ્રહ્મ છે. વિધિનિષેધથી પર પરમાત્મા છે. શાસ્ત્રની પ્રવૃત્તિ, વિધિનિષેધની પ્રવૃત્તિ અજ્ઞાની જીવ માટે છે, શિવજી માટે નથી. દક્ષ પ્રજાપતિ કહે છે,આજથી કોઈ યજ્ઞમાં બીજા દેવો શિવજીને આહુતિ(ભાગ) આપવામાં આવશે નહીં. હાસ્તો, બીજા દેવોની સરખામણીમાં શિવજીને મૂકાય જ કેમ? શિવજી તો દેવોના દેવ મહાદેવ છે.ઈતરદેવો પહેલાં શિવજીને આહુતિ આપવામાં આવશે અને યજ્ઞમાં જેટલું વધે તેટલું સમાપ્તિમાં શિવજીને આપવામાં આવશે. શંકર-પાર્વતીના લગન વખતની વાત છે. લગન વખતે ત્રણ પેઢીનું વર્ણન કરવાનું હોય છે. શિવજીને પૂછવામાં આવ્ય, તમારા પિતાનું નામ બતાવો. શિવજી વિચારમાં પડી ગયા મારા પિતા કોણ? મહા રુદ્ર શિવનો જન્મ નથી. નારદજીએ શિવજીને કહ્યું, બોલો ને,પિતા બ્રહ્મા! શિવ કહે, બ્રહ્મા! પછી પૂછવામાં આવે છે, દાદા કોણ તો કહે વિષ્ણુ દાદા!પછી પ્રશ્ન થયો વડ દાદા કોણ? હવે કોનું નામ દેવું? ફટ દઈને શિવજી બોલ્યા હું જ સર્વનો વડદાદો છું. શિવજીના મસ્તકમાં જ્ઞાનરૂપી ગંગા હતી, એટલે નિંદા સહન કરી. પ્રતિકાર

કરવાની શક્તિ હોવા છતાં જે સહન કરે એને ધન્ય છે એ મહાપુરુષ, એ સંત. જેના માથે જ્ઞાનગંગા હોય તે નિંદા સહન કરી શકે છે. બાકી નિંદા સહન કરવી મુશ્કેલ છે. કલહ વધારે એ વૈષ્ણવ નહીં. એટલે શિવજી એક શબ્દ પણ સભામાં બોલ્યા નથી. સભામાં નંદિકેશ્વર વિરજેલા હતા નંદિકેશ્વરથી આ સહન થયું નહીં. નંદિકેશ્વરે દક્ષને ત્રણ શ્રાપ આપ્યા છે. જે મુખથી શિવજીની નિંદાકરી છે, તેથી તારું માથું તૂટી પડશે તને બકરાનું માથું ચોટાડવામાં આવશે તને કોઈ દિવસ બ્રહ્મ વિદ્યા પ્રાપ્ત થશે નહીં. શિવ નિંદા કરનારને મુક્તિ મળી નથી. શિવતત્ત્વને છોડી ગયેલી બુદ્ધિને સંસારમાં ભટકવું પડે છે. એને ક્યાંય શાંતિ મળતી નથી. પછી શિવજી કેલાસ આવ્યા. તેમણે મનમાં કાંઈ રાખેલું નહીં. સતીને પણ કાંઈ કહ્યું નહીં. તે પછી દક્ષ પ્રજાપતિએ કનખલ ક્ષેત્રમાં યજ્ઞનો આરંભ કર્યો. કહે કે મારા યજ્ઞમાં હું વિષ્ણુની પૂજા કરીશ પણ શિવજીની નહીં કરું. દેવોએ કહ્યું કે, તારો યજ્ઞ સફળ થશે નહીં. છતાં દુરાણહથીદક્ષેયજ્ઞકર્યો.જેયજ્ઞમાં શિવપૂજા નથી ત્યાં ભગવાનવિષ્ણુ પધારતા નથી. બ્રહ્મા-દધિચિ પણ યજ્ઞમાં ગયા નથી. કેટલાક દેવો કલહ જોવાની મજા પડશે એ આશાએ નીકળ્યા છે. તેમને જતા જોઈ સતીએ પૂછ્યું તો ખબર પડી કે, એ બધા એના પિતાના યજ્ઞમાં જાય છે. દક્ષે દ્વેષ બુદ્ધિથી શિવજીને આમંત્રણ

આપેલું નહીં.સતી જાણતાં નથી કે મારા પતિ અને પિતા વચ્ચે અણ બનાવ છે.સતીને પિતાને ત્યાં જવાનું મન થયું. શિવજી કહે છે કે,તારા પિતાએ મને યજ્ઞનું નિમંત્રણ આપ્યું નથી અને મારું અપમાન કર્યું છે. તેથી ત્યાં જવામાં સાર નથી પણ સતી પિયર જવાની હઠ છોડતાં નથી. શિવજી કહે છે કે, ત્યાં જવાથી તમારું અપમાન થશે. તમે અપમાન સહન નહીં કરી શકોને અનર્થ થશે પણ સતીએ માન્યું નહીં તેણે વિચાર્યું કે, હું યજ્ઞમાં જઈને પિતા- પતિમાં વેર ઉત્પન્ન થયું છે તેની શાંતિ કરીશ. સતીને જવા તૈયાર થયેલાં જોઈ શિવજીએ વિચારણાએ મહાદેવ કરી કે,તમે પણ સાથે જાવ. સતી યજ્ઞ મંડપમાં આવે છે. સૌ તેને માન આપે છે. ઋષિઓ સહિત સૌ તેમને માન આપે છે તેથી તેમને સંતોષ થયો નહીં. આદ્ય શક્તિ જગદંબા આજે પિતા દક્ષને વંદન કરે છે. પિતા દક્ષ મુખ ફેરવી લે છે. સતી ફરીથી પ્રણામ કરે છે. સતીને જોતાં દક્ષને કોપ થયો. નિમંત્રણ વગર આ કેમ નહીં આવી હશે?દક્ષ દક્ષ નથી પણ અદક્ષ છે. વાયક ચાહક મિત્રો સૌને જય માતાજી સુપ્રભાત આજે મેમાં વરસાદી માહોલ સર્વત્ર જામ્યો છે કોરોના વાહરસનો કહેડો દિન પ્રતિદિન વધી રહ્યો છે ત્યારે આ વરસાદી માહોલમાં કાદવ કીચડ ગંદકી ભેજ ગરમી બફારામાં બાળકો વૃદ્ધોની યોગ્ય કાળજી રાખવી જરૂરી છે.અસ્તુ.



‘મારા નિર્ણય પર અડગ છું, હું મારા અંતરાત્માનો અવાજ સાંભળું છું’

દીપિકા પાદુકોણે સંદીપ રેડી વાંગાની ફિલ્મ ‘સ્પિરિટ’માંથી વિદાય લઈ લીધી છે. પરંતુ આ નિર્ણય અંગે ઘણા વાદ-વિવાદ અને ચર્ચાઓ ચાલે છે. એક તરફ સંદીપ રેડી વાંગાએ દીપિકાના વર્તનને અપ્રોફેશનલ ગણાવ્યું હોવાની ચર્ચા છે. તેની સામે દીપિકા આ વિવાદ અને આક્ષેપને દૂર કરવા માગતી હોય એ રીતે તેણે એક વીડિયો શેર કરીને કહ્યું છે કે તે પોતાના નિર્ણય પર અડગ છે. મંગળવારે, દીપિકાએ સ્ટોકહોમમાં એક કાર્યક્રમમાં ભાગ લીધો હતો. તે કાર્ટિએરની બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર તરીકે રેડ કાર્પેટ પર હાજર રહી હતી, જેમાં તેણે વોગ અરેબિયા સાથે વાત કરતા પોતાની જીવનની વિચારધારા અંગે વાત કરી હતી. દીપિકાએ આ વીડિયોમાં કહ્યું, “મને લાગે છે, મારા જીવનમાં જે બાબતથી સંતુલન જળવાઈ રહે છે, તે છે હંમેશા સત્યની સાથે રહેવું અને જેવી છું એવું જ રહેવું.” આગલ દીપિકાએ કહ્યું, “જ્યારે પણ મારે જીવનમાં કોઈ અઘરી કે જટિલ પરિસ્થિતિનો સામનો કરવાનો અવ્યો છે, ત્યારે હું મારા અંતરાત્માના અવાજને સાંભળું છું અને તરત જ નિર્ણય લઉં છું, પછી એ નિર્ણય પર હું અડગ રહું છું તેથી મને શાંતિ મળે છે. તેનાથી જ જીવનમાં સંતુલન જળવાઈ રહે છે.” આ વીડિયો પોસ્ટ થતાં તેના ફેન્સ તેનું સંદીપ રેડી વાંગાની ટ્વીટના જવાબ તરીકે અર્થઘટન કરી રહ્યાં છે. લોકો માને છે કે આ વીડિયોમાં તેણે પોતાના નિર્ણય પર અડગ રહેવાની વાત કરીને વાંગાને જવાબ આપ્યો છે. ગયા અઠવાડિએ દીપિકાએ વાંગાની ફિલ્મ છોડી દિધી હોવાના અહેવાલ બાદ વાંગાએ દીપિકાના બદલે તુમિ ડિમરીને લેવાની જાહેરાત પણ કરી દીધી હતી. સુત્રોએ એવું પણ જણાવ્યું હતું કે દીપિકાનું વર્તન અનપ્રોફેશનલ હતું, તેણે ૨૦ કરોડ જેટલી ફી વસુલી છતાં છ કલાક જ કામ કરવાની હતી અને ફિલ્મનું શૂટિંગ જો લંબાય તો ફી ઉપરાંત દિવસ દીઠ વધારે રકમ વસુલવાની હતી. જ્યારે વાંગાએ કરેલી ટ્વીટમાં તેણે દીપિકા પર ફિલ્મની સ્ટોરી લીક કરી હોવાનો અને તેની વિરુદ્ધ પીઆર ગેમ્સ રમવાનો પણ આક્ષેપ કર્યો હતો. હવે વાંગાએ દીપિકાને બદલે તુમિને લીધાં બાદ બીજી પણ એક ચર્ચા છે, દીપિકા આ ફિલ્મ માટે ૨૦ કરોડ જેવી ફેરીઅરની સૌથી વધુ ફી વસુલવાની હતી, જ્યારે તુમિ હવે માત્ર ૪ કરોડમાં જ આ ફિલ્મ કરવા તૈયાર થઈ રહી છે. તેણે પણ પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર તે આ ફિલ્મ કરી રહી હોવાની જાહેરાત કરી દીધી છે. ફિલ્મ હાલ પ્રી પ્રોડક્શનના તબક્કામાં છે.

જાન્યૂરી કપૂરે તાજેતરમાં જ ૭૮મા કેન્સ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં ડેબ્યુ કર્યું કેન્સની રેડ કાર્પેટ પર જઈને ઘરનું ભોજન માણ્યું

જાન્યૂરી કપૂરે તાજેતરમાં જ ૭૮મા કેન્સ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં ડેબ્યુ કર્યું હતું, તેની ફિલ્મ ‘અનબાઉન્ડ’નું સ્ક્રીનિંગ થયું હતું. રેડ કાર્પેટ પર ડેબ્યુ માટે તેણે તરુણ તાહિલાની દ્વારા ડિઝાઇન કરેલો અસલ બનારસી દીશ્યુનો ડ્રેસ પહેર્યો હતો. હેન્ડ કર્ડ ટેક્સ્ટ્યરનો આ ડ્રેસ સિલ્ક ઓરિગામી પ્રકારનો ડ્રેસ હતો. તેનાં આ લૂકને તેની માતા શ્રીદેવી અને એશ્વર્યાનાં રેડો લૂક સાથે સરખાવવામાં પણ આવ્યો હતો. જ્યારે પોતાની ફિલ્મના સ્ક્રીનિંગ વખતે જાન્યૂરીએ અનામિકા બન્ના કુટ્યોરનો કસ્ટમ ડ્રેસ પહેર્યો હતો. તેની સાથે તેણે પરંપરાગત ઈન્ડિયન જ્વેલરી અને જેડ એન્ડ જેડની અલગ અલગ એસેસેરીઝ પહેરી હતી. એક ઘેરદાર સીઝીન કલરના ગોલ્ડ બોડિસ વાળો આ બેંકલેસ ડ્રેસ પણ તેને ઘણો સુંદર લાગતો હતો. આ ઉપરાંત તેના આ ફેસ્ટિવલમાં બે ગૈન્ય ફેશનના આર્કાઈવલ કલાસિક લૂક પણ વખણાયા હતા, જેમાં તેણે વાયએસએલ અને ડિઓરના ડ્રેસ પસંદ કર્યા હતા. વોગ દ્વારા જાન્યૂરીના લૂકનો બિહારેન્ડ ધ સીન વીડિયો પણ શેર પોસ્ટ કરવામાં આવ્યો હતો, જેમાં તેને તૈયાર થતી બતાવાઈ હતી. જાન્યૂરીના આ લૂક તેની કઝીન રીઆ કપૂર દ્વારા તૈયાર કરાયા હતા. તેણે જાન્યૂરીના આ લૂકમાં આકર્ષક સોસર હેટ વાયવેઝ સેંટ લોરેન રીવ ગોશીના ૧૯૮૭ના કલેક્શનને ધ્યાનમાં રાખીને પહેરાવી હતી. સાથે તેણે એક ૧૯૮૮નું વેલ્વેટનું જેકેટ અને ૧૯૮૭થી ૧૯૮૧ના વાયવેઝ પોએટીક એરાથી પ્રેરિત સિલ્ક શિકોન કાપડનું પેન્સિલ સ્કર્ટ પહેર્યું હતું. તેની સાથે તેણે ચપાર્ડના યલો ડાયમંડ સ્ટડ્ઝ પહેરીને ગૈન્ય લક્ઝરી હાઉસને પણ માન આપ્યું હતું. આ સાથે જાન્યૂરીએ વીડિયોમાં તૈયાર થતાં પહેલાં તેણે શું ભોજન કર્યું તે વિશે પણ વાત કરી હતી. તેણે કહ્યું, “યલો તમને બતાવું, મેં હાલ શું ખાધું છે: ચણાની દાળ, ભાત, લીલાં મરચાં, અથાણું અને થોડી વટાણાની ભાજી. હું ખરેખર ખુશ છું કે મને કેન્સમાં

પણ ભારતમાં ઘરમાં બનાવેલું ભોજન ખાવા મળ્યું.” રીઆ એ ડ્રેસ કઈ રીતે તૈયાર કર્યા તે અંગે જાન્યૂરીએ કહ્યું, “આ ડ્રેસ પસંદ કરવામાં મારો બિલકુલ કોઈ ફાળો નથી અને આ બધું જ મારી બહેન રીઆ દીદીએ કર્યું છે, આ એનો જ વિચાર અને રચના છે અને એના શબ્દોમાં, “એક સ્વિસ એર ફ્લાઈટ દરમિયાન તેને આ વિચાર આવ્યો હતો, મતલબ કે આ બિલકુલ છેલ્લી ઘડીએ જ આવેલો. પરંતુ હું બહુ જ ઉત્સાહિત હતી.”

કે મને મેં ક્યારેય ન કર્યું હોય એવું કરવા મળ્યું. મારા માથા પર એક મોટી હેટ છે. મને બિલકુલ ન હસવાની સુચના આપવામાં આવી છે, આ પ્રકારની અલગ ઈવેન્ટમાં રેડ કાર્પેટ પર હું ખરેખર બહુ જ ઉત્સાહમાં છું, પરંતુ આ મોટી હેટ સાથે એ ઉત્સાહ જળવાતો નથી.” આ બધા લૂક પાછળની મુશ્કેલીઓ અંગે જાન્યૂરીએ કહ્યું, “હું બહુ જ મુંઝવણમાં હતી. દસ મિનિટ પહેલાં સુધી મને ખબર નહોતી કે મારે શું પહેરવાનું છે અને પછી અમે રીઆ દીદીની આ દૃષ્ટિને હકિકત બનાવવામાં લાગી ગયાં.

રેડ કાર્પેટ પર ડેબ્યુ માટે જાન્યૂરી કપૂરે તરુણ તાહિલાની દ્વારા ડિઝાઇન કરેલો અસલ બનારસી દીશ્યુનો ડ્રેસ પહેર્યો હતો



‘મિશન ઇમ્પોસિબલ ૮’ એ કમાણીનો બમ્પર રેકોર્ડ બનાવ્યો

અહેવાલ મુજબ, ‘મિશન ઇમ્પોસિબલ ૮’ એ ભારતીય બોક્સ ઓફિસ પર ૭૭.૧૦ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી છે



પ્રખ્યાત હોલીવુડ અભિનેતા ટોમ ક્રૂઝની તાજેતરની ફિલ્મ ‘મિશન: ઇમ્પોસિબલ - ૮’ ફાઈનલ રેકર્ડિંગ’ બોક્સ ઓફિસ પર શાનદાર કમાણી કરી રહી છે. અભિનેતાએ સોશિયલ મીડિયા પર એક નોંધ લખીને ફિલ્મને આટલો પ્રેમ આપવા બદલ યાદગીરનો આભાર માન્યો છે. અહેવાલ મુજબ, ‘મિશન ઇમ્પોસિબલ ૮’ એ ૨૩ મેના રોજ અમેરિકા અને બાકીના વિશ્વમાં રિલીઝ થયા પછી ૧૭૧.૧૮૭ કરોડ (૨૦૦ મિલિયન ડોલર) ની કમાણી કરી છે, જેમાં ત્રણ દિવસના પહેલા સપ્તાહના અંત અને ચોથા દિવસની રજાનો સમાવેશ થાય છે. તેણે તેના સ્થાનિક બજારમાં એટલે કે અમેરિકામાં ત્રણ દિવસમાં ૫૩૯.૪૪ કરોડ (૬૩ મિલિયન ડોલર) અને ચાર દિવસમાં ૬૫૮.૩૩ કરોડ (૭૭ મિલિયન ડોલર) નો વ્યવસાય કર્યો છે. ટીમ પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરતા, ટોમ ક્રૂઝે સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર લખ્યું, ‘આ સપ્તાહાંત ઇતિહાસના પુસ્તકોમાં નોંધાવા જેવો સપ્તાહાંત હતો. દરેક ફિલ્મ નિર્માતા, દરેક કલાકાર, દરેક કુ સભ્ય અને સ્ટુડિયોમાં કામ કરતા દરેકને અભિનંદન અને આભાર.’ નિર્માતાઓની પ્રશંસા કરતા, ૬૨ વર્ષીય ટોમે કહ્યું, ‘દરેક થિયેટર અને દરેક કમર્સિયલનો આભાર જે આ વાર્તાઓને દર્શકો સુધી પહોંચાડવામાં મદદ કરે છે. પેરામાઉન્ટ પિક્ચર્સ અને સ્કાયડાન્સમાં કામ કરતા દરેકનો આભાર તમારી ઘણા વર્ષોની ભાગીદારી અને સમર્થન માટે હું આભારી છું.’ મિશન ઇમ્પોસિબલ: ૮ ફાઈનલ રેકર્ડિંગ’ ભારતમાં નિર્ધારિત સમય કરતાં છ દિવસ પહેલા રિલીઝ થઈ છે. અગાઉ આ ફિલ્મ ૨૩ મેના રોજ રિલીઝ થવાની હતી. આ ફિલ્મ હિન્દી, અંગ્રેજી તેમજ તમિલ અને તેલુગુમાં રિલીઝ થઈ છે. પેરામાઉન્ટ પિક્ચર્સ અને સ્કાયડાન્સે ટોમ ક્રૂઝ પ્રોડક્શન્સની ફિલ્મ ‘મિશન ઇમ્પોસિબલ: ૮ ફાઈનલ રેકર્ડિંગ’ રજૂ કરી છે, જેનું નિર્દેશન ક્રિસ્ટોફર મેક્કવારી દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. એક્શન ફિલ્મમાં ટોમ ક્રૂઝની સાથે હેન્ના વેડિંગ હેમ, કેટી ઓ’બ્રાયન, જેનેટ મેકટીર, લ્યુસી તુલુગાર્ઝુક અને ટ્રેમેલ ટિલમેનનો સમાવેશ થાય છે. ટોમ ક્રૂઝ તેના પાત્ર એથન હન્ટ તરીકે પાછો ફર્યો છે. તેની સાથે, ફિલ્મમાં જાણીતા ચહેરાઓ હેલી એટવેલ, વિંગ રેમ્સ, સિમોન પેગ, હેનરી ચેર્નો અને એન્જેલા બેસેટ પણ મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકાઓમાં છે. અહેવાલ મુજબ, ‘મિશન ઇમ્પોસિબલ ૮’ એ ભારતીય બોક્સ ઓફિસ પર ૭૭.૧૦ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી છે, ૧૧મા દિવસે ૨.૨૫ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી છે. આ ફિલ્મ ૧૭ મેના રોજ ભારતમાં રિલીઝ થઈ હતી.

પરેશ રાવલ સાથે ૩૫થી વધુ વર્ષ કામ કર્યું છે, એ એક અદ્ભુત કલાકાર છે

અક્ષય અને પરેશ વચ્ચે વિખવાદ છેલ્લાં થોડાં

દિવસોથી ચર્ચામાં છે કારણ કે પરેશ રાવલે

અચાનક જ ‘હેરા ફેરી ૩’ છોડી દીધી છે

અક્ષય કુમાર અને પરેશ રાવલ વચ્ચે વિખવાદ છેલ્લાં થોડાં દિવસોથી ચર્ચામાં છે કારણ કે પરેશ રાવલે અચાનક જ ‘હેરા ફેરી ૩’ છોડી દીધી છે. તેઓ બંને એકબીજા સાથે ઘણી ફિલ્મમાં કામ કરી ચુક્યા છે અને હેરા ફેરીની આગળની બે ફિલ્મમાં પણ તેઓ સાથે કામ કરી ચુક્યા છે. હવે બંને વચ્ચે સંબંધ એટલા વણસી ગયા છે કે હવે બંને વકીલ મારફતે જ વાત કરે છે. અક્ષય કુમારે પહેલી વખત આ મુદ્દે જાહેરમાં વાત કરી છે. મંગળવારે અક્ષય કુમારની ફિલ્મ ‘હાઉસફુલ પ’ના ટ્રેલર લોન્ચની એક ઈવેન્ટ યોજાઈ હતી. જેમાં અક્ષય કુમારે પહેલી વખત આ મુદ્દે જાહેરમાં કોઈ વાત કરી છે. એક પત્રકાર દ્વારા આ ઈવેન્ટમાં અક્ષય કુમારને, કેટલાંક લોકો પરેશ રાવલને ‘મુર્ખ’ કહે છે એ અંગે પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો. ત્યારે અક્ષયે કહ્યું, “મારા કોન્સ્ટાર માટે આ પ્રકારના મુર્ખ જેવા શબ્દોનો પ્રયોગ કરવો યોગ્ય નથી, હું આવી કોઈ બાબતની તરફેણ કરતો નથી. અક્ષય કુમાર અને પરેશ રાવલ વચ્ચે વિખવાદ છેલ્લાં થોડાં દિવસોથી ચર્ચામાં છે કારણ કે પરેશ રાવલે અચાનક જ ‘હેરા ફેરી ૩’ છોડી દીધી છે મેં તેમની સાથે છેલ્લા ૩૦-૩૨ વર્ષથી કામ કર્યું છે. તેઓ એક અદ્ભુત કલાકાર છે. હું ખરેખર તેમનું સન્માન કરું છું.” આગળ અક્ષય કુમારે કહ્યું, “મને નથી લાગતું આ યોગ્ય જગ્યા છે, જ્યાં હું એ એ અંગે વાત કરી શકું. કારણ કે જે કંઈ પણ બન્યું છે એ ઘણી ગંભીર બાબત છે. આ એક એવો મુદ્દો છે, જે કોર્ટમાં જ ચાલે તે યોગ્ય રહેશે. તેથી મને નથી લાગતું એ અંગે હું અહીં વાત કરીશ.” “પરેશ રાવલ આ પ્રકારનું કોઈ કામ કરવા નથી માગતા” એવું કહીને તેમણે હેરા ફેરી ૩ છોડી દીધી છે. બાબુરાવ ગણપતરાવ આપટેના લોકપ્રિય રોલને છોડવા વિશે આ ઉપરાંત કોઈ સ્પષ્ટતા પણ કરી નથી. ૧૮ મેએ પરેશ રાવલે સૌથી પહેલી ટ્વીટ કરી હતી અને લખ્યું હતું, “હું જાહેરમાં કહેવા માગુ છું કે મારો હેરા ફેરીથી દુર રહેવાનો નિર્ણય સર્જનાત્મક મનભેદના કારણે છે. હું એ જાહેર કરવા માગુ છું કે ફિલ્મ મેકર અને મારી વચ્ચે કોઈ સર્જનાત્મક અસહમતિ નથી. ફિલ્મના ડિરેક્ટર પ્રિયદર્શન માટે મને અપાર પ્રેમ, માન અને વિશ્વાસ છે.”

‘મેટ્રો ઇન દિનો’ નો પહેલો લૂક અનુરાગ બાસુએ રજૂ કર્યો

ફિલ્મમાં દર્શાવાશે આધુનિક સમયના પ્રેમ - સંબંધના અનોખા સમીકરણો

અનુરાગ બાસુની ફિલ્મ ‘મેટ્રો ઇન દિનો’ની ટીમ દ્વારા ફિલ્મનો પહેલો લૂક અને પહેલા ગીત ‘ઝમાના લાગે’ની ઝલક રજૂ કરવામાં આવી છે. આ ક્લિપ માં ફિલ્મના પાત્રોના જીવનની પણ એક નાની ઝલક મળે છે. તેમાં અનુપમ ખેર, પંકજ ત્રિપાઠી, કૉંકણા સેન શર્મા, આદિત્ય રોય કપુર, સારા અલી ખાન, ફાતિમા સના શેખ, અલી ફઝલ, નીના ગુપ્તા અને શાશ્વતા ચેટર્જી છે. વીડિયો એક ડાયલોગ સાથે શરૂ થાય છે, “આ શહેર બદલાઈ ગયું છે એવી જ તેવી વાર્તાઓ પણ.” પછી તરત સારા અલી ખાન અને આદિત્ય રોય કપુર એક રેલવે સ્ટેશન પર ઉભેલા દેખાય છે, આદિત્ય પહોડાનો નજારોને માણી રહ્યો છે, જ્યારે સારા શહેરી જીવનની ગતિને માણી રહી છે. જ્યારે અલી ફઝલ એક ગાયક છે અને ફાતિમા સના શેખના પાત્રના પ્રેમમાં પડે છે. કૉંકણા સેન શર્મા પહેલી ફિલ્મમાં પણ હતી. તે આ ફિલ્મમાં તેની પહેલી ફિલ્મના સાથીદાર ઈરફાન પઠાણને શ્રદાંજલિ આપતી દેખાય છે. આ વખતે તેની જોડી પંકજ ત્રિપાઠી સાથે જોવા મળશે. આ ગીત આજના સમયની ગઝલ જેવું છે, “જ્યારે સંગીત કવિતાને મળે છે, જાદુ થાય છે. ઝમાને લગેંગે.” આ ગીત અરિજિત સિંઘ અને શાશ્વત સિંઘ દ્વારા ગાવામાં આવ્યું છે જ્યારે ફિલ્મનું સંગીત પ્રિતમ દ્વારા આપવામાં આવ્યું છે. આ



ફિલ્મનું પહેલું ગીત ૨૮ મેએ રિલીઝ થશે અને આ ફિલ્મ ૪ જુલાઈએ થિએટરમાં રિલીઝ થશે. ટિગ્દર્શક અનુરાગ બાસુએ સ્વર્ગસ્થ અભિનેતા ઈરફાન ખાનની ખોટ સ્વીકારી અને શેર કર્યું કે કેવી રીતે અભિનેત્રી કૉંકણા સેન શર્મા ‘મેટ્રો...ઇન ડિનો’ ફિલ્મનું શૂટિંગ કરતી વખતે રડવા લાગી કારણ કે તેણી તેના સહ-અભિનેતા અને મિત્ર ઈરફાન ખાનને યાદ કરતી હતી. ‘મેટ્રો...ઇન ડિનો’ ના ‘ઝમાના લાગે’ ગીતના લોન્ચ ઈવેન્ટમાં, અનુરાગ બાસુ ‘લાઈફ ઈન અ મેટ્રો’ સિક્વલના કલાકારો સાથે જોડાયા હતા, જેમાં ઈરફાન ખાન પણ મુખ્ય ભૂમિકામાં હતા. પહેલા ભાગમાં, કૉંકણા સેન અને ઈરફાન ખાનની જોડી હતી, જે જોડીનો ફિલ્મમાં સુખદ અંત આવે છે. મૂળ કલાકારોમાંથી, કૉંકણા એકમાત્ર એવી અભિનેત્રી છે જે તેની સિક્વલમાં પરત ફરી રહી છે. ૨૦૨૦ માં તેના પ્રિય મિત્ર અને સહ-અભિનેતા ઈરફાન ખાનનું અવસાન થયા પછી અભિનેત્રી માટે ફરીથી ફિલ્મમાં કામ કરવું મુશ્કેલ હતું. ટિવંગત અભિનેતાને યાદ કરતાં, અનુરાગ બાસુએ શેર કર્યું કે કૉંકણા શર્મા ફિલ્મ

અક્ષયે કહ્યું આ ગંભીર બાબત છે, કોર્ટમાં જ ચર્ચાશે



અક્ષય કુમારની ફિલ્મ ‘હાઉસફુલ પ’ના ટ્રેલર લોન્ચની એક ઈવેન્ટ યોજાઈ હતી. જેમાં અક્ષય કુમારે પહેલી વખત આ મુદ્દે જાહેરમાં કોઈ વાત કરી છે. એક પત્રકાર દ્વારા આ ઈવેન્ટમાં અક્ષય કુમારને, કેટલાંક લોકો પરેશ રાવલને ‘મુર્ખ’ કહે છે એ અંગે પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો. ત્યારે અક્ષયે કહ્યું, અક્ષય કુમાર અને પરેશ રાવલ વચ્ચે વિખવાદ છેલ્લાં થોડાં દિવસોથી ચર્ચામાં છે કારણ કે પરેશ રાવલે અચાનક જ ‘હેરા ફેરી ૩’ છોડી દીધી છે “મારા કોન્સ્ટાર માટે આ પ્રકારના મુર્ખ જેવા શબ્દોનો પ્રયોગ કરવો યોગ્ય નથી, હું આવી કોઈ બાબતની તરફેણ કરતો નથી. અક્ષય કુમાર અને પરેશ રાવલ વચ્ચે વિખવાદ છેલ્લાં થોડાં દિવસોથી ચર્ચામાં છે કારણ કે પરેશ રાવલે અચાનક જ ‘હેરા ફેરી ૩’ છોડી દીધી છે મેં તેમની સાથે છેલ્લા ૩૦-૩૨ વર્ષથી કામ કર્યું છે. તેઓ એક અદ્ભુત કલાકાર છે.

(મેટ્રો...ઇન ડિનો) ના એક દ્રશ્યના શૂટિંગ દરમિયાન રડવા લાગી હતી કારણ કે તેનો સ્વર પહેલા ભાગના એક દ્રશ્ય સાથે “થોડો મળતો આવતો” હતો. તેમણે આ કાર્યક્રમમાં ગાયક કેકેને પણ યાદ કર્યા કારણ કે ગાયકે પ્રિક્વલના આલ્બમના બે સૌથી પ્રખ્યાત ગીતો ગાયા હતા: ‘અલવિદા’ અને ‘ઓ મેરી જાન’. “અમે એક દ્રશ્યનું શૂટિંગ કરી રહ્યા હતા, અને તેનો સ્વર પહેલી ફિલ્મના દ્રશ્ય જેવો જ હતો. અચાનક, કૉંકણા રડવા લાગી, અને અત્યારે પણ, મને ચિંતા છે કે જો કોઈ તેના વિશે પ્રશ્ન પૂછશે તો પણ એવું જ થશે. અમને તેની યાદ આવે છે; અમને કેકેની ખૂબ યાદ આવે છે, અને ઘણા બીજા લોકો છે જેઓ હવે યાદ આવે છે, જેમની સાથે અમે પહેલા સહયોગ કર્યો હતો,”

ફિલ્મ ‘મેટ્રો ઇન દિનો’ની ટીમ દ્વારા ફિલ્મનો પહેલો લૂક અને પહેલા ગીત ‘ઝમાના લાગે’ની ઝલક રજૂ કરવામાં આવી છે



આતંકવાદ સામેની ભારતની લડાઇને વૈશ્વિક નેતાઓનું સમર્થન

। (એજન્સી) ફ્રીડાઉન, તા.૩૦ । ભારતના સર્વપક્ષીય પ્રતિનિધિ મંડળો ગુરુવારે વૈશ્વિક નેતાઓ અને લગભગ બે ડઝન રાજદૂતોને મળ્યા હતાં. આ વૈશ્વિક નેતાઓએ તમામ સ્વરૂપોમાં આતંકવાદની કડક નિંદા કરી હતી અને આ ખતરાનો સામનો કરવા માટે સંયુક્ત વૈશ્વિક પ્રયાસોની તાત્કાલિક જરૂરિયાત પર ભાર મૂક્યો હતો. એક અસાધારણ સંકેત તરીકે પશ્ચિમ આફ્રિકાના દેશ સિએરા લિયોનની સંસદ ગુરુવારે શિવસેના હાંસલ ફ્રીડાઉન એકનાથ શિંદેના નેતૃત્વ હેઠળના સર્વપક્ષીય ભારતીય પ્રતિનિધિમંડળની હાજરીમાં પહેલગામ આતંકવાદી હુમલાના પીડિતોના માનમાં એક મિનિટનું મૌન પાળ્યું હતું. રાજધાની બીજાઉન ખાતેના ભારતીય હાઈ કમિશને એકસ પરની એક પોસ્ટમાં જણાવ્યું હતું કે, પ્રતિનિધિમંડળની મુલાકાત આતંકવાદના તમામ સ્વરૂપોનો સામનો કરવા માટે ભારતની દૃઢ પ્રતિબદ્ધતાને પ્રતિબિંબિત કરે છે તથા પ્રાદેશિક અને વૈશ્વિક શાંતિ અને સ્થિરતા સુનિશ્ચિત કરવા માટે આંતરરાષ્ટ્રીય સમુદાયને જોડવાના તેના વ્યાપક પ્રયાસોને હાઈલાઈટ કરે છે.

વર્લ્ડ કપ અગાઉ ઓસી. વિમેન્સ ટીમ ભારતના પ્રવાસે આવશે

। (એજન્સી) મુંબઈ, તા.૩૦ । આ વર્ષના અંતમાં ભારતમાં વિમેન્સ વન-૩ ક્રિકેટ વર્લ્ડ કપનું આયોજન થનારું છે ત્યારે તેની તૈયારીરૂપે ભારતીય વિમેન્સ ટીમ કેટલીક સિરીઝ રમવાની છે જે પૈકીની એક સિરીઝમાં ઓસ્ટ્રેલિયન વિમેન્સ ટીમ સાટેમ્બરમાં ભારતના પ્રવાસે આવશે. આ ઉપરાંત ઓસ્ટ્રેલિયા અને સાઉથ આફ્રિકાની મેન્સ ‘એ’ ટીમ પણ ભારતના પ્રવાસે આવનારી છે. ભારતીય ક્રિકેટ બોર્ડ (બીસીસીઆઈ) ગુરુવારે આ ત્રણેય સિરીઝ માટેના કાર્યક્રમની જાહેરાત કરી હતી. બીસીસીઆઈએ જણાવ્યું હતું કે ઓસ્ટ્રેલિયન વિમેન્સ ટીમ ભારતમાં ત્રણ વન-૩ મેચની સિરીઝ રમશે. જે ભારતમાં યોજનારા આઈસીસી વિમેન્સ ક્રિકેટ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૫ની તૈયારીનો ભાગ હશે. આ ઉપરાંત ઓસ્ટ્રેલિયા અને સાઉથ આફ્રિકાની મેન્સ ‘એ’ ટીમ આ જ ગાળામાં ભારતમાં રમવા આવશે.ભારત અને ઓસ્ટ્રેલિયાની વિમેન્સ ટીમ તેની ત્રણ મેચ ૧૪, ૧૭ અને ૨૦મી સપ્ટેમ્બરે ચેન્નાઈના ચેપોક ખાતે રમશે. વિમેન્સ વન-૩ વર્લ્ડ કપ ૨૮મી સપ્ટેમ્બરથી ૨૬મી ઓક્ટોબર દરમિયાન ભારતમાં યોજનારો છે. ઓસ્ટ્રેલિયા-એ ટીમ ભારતીય-એ ટીમ સામે ચાર ચાર દિવસની બે મેચ રમશે અને ત્રણ વન-૩ મેચ રમશે લખનૌ ખાતે ૧૬થી ૧૮મી સપ્ટેમ્બરે ચાર દિવસની મેચ રમાશે અને ત્યાર બાદ આ જ સ્થળે ૨૩મીથી બીજી ચાર દિવસીય મેચ રમાશે.

ચૂંટણી પંચે ચૂંટણી વ્યવસ્થાપન માટે ૧૦૦ દિવસમાં ૨૧ પહેલ કરી કોઈ પણ મતદારે મતદાન કરવા માટે ૨ કિમીથી વધુ દૂર નહીં જવું પડે

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ । મતદારોના અનુભવને વધારવા અને મતદાન વ્યવસ્થાપનને સુવ્યવસ્થિત કરવા માટે ચૂંટણી પંચે છેલ્લા ૧૦૦ દિવસોમાં ૨૧ નવી પહેલ શરૂ કરી છે. આ પગલાં ચૂંટણી સંબંધિત પ્રક્રિયામાં સુધારા, તાલીમ કાર્યક્રમો અને રાજકીય હિસ્સેદારોની સામેલગારી સંબંધિત છે. આ પગલાં ૨૬મા મુખ્ય ચૂંટણી કમિશનર શાનેશ કુમારના પ્રથમ ૧૦૦ દિવસના કાર્યકાળમાં લેવામાં આવ્યા છે. મતદારોની સરળતામાં વધારો કરવા માટે ચૂંટણી સત્તાવાળાઓએ મતદાન મથક દીઠ મતદારોની મહત્તમ સંખ્યા ૧,૫૦૦થી ઘટાડી ૧,૨૦૦



કરી છે. હાઈરાઈઝ બિલ્ડિંગ અને હાઉસિંગ કોલોની જેવા ગીચ વસ્તીવાળા વિસ્તારોમાં વધારાના મતદાન મથકો સ્થાપિત કરાશે. ચૂંટણીપંચનો ઉદ્દેશ્ય એ સુનિશ્ચિત કરવાનો છે કે કોઈપણ મતદાતાને ચૂંટણી સત્તાવાળાઓએ મતદાન કરવા માટે ૨ કિમીથી વધુ મુસાફરી કરવાની જરૂર ન પડે.મતદાન મથક નંબરની

સ્પષ્ટતા માટે વોટર ઇન્ફર્મેશન સ્લીપને ફરીથી ડિઝાઇન કરાઈ છે. મતદારોની સુવિધામાં નોંધપાત્ર વધારો કરવા માટે દરેક મતદાન મથકના પ્રવેશદ્વાર પર મોબાઇલ ફોન જમા કરવાની સુવિધા સ્થાપિત કરાશે.પહેલા ઉમેદવારો મતદાન મથકના પ્રવેશદ્વારથી ૨૦૦ મીટર દૂર તેમના બૂથ ઊભા કરી શકતા હતાં. હવે તેઓને ૧૦૦ મીટર દૂર બુથ ઊભા કરવાની મંજૂરી અપાશે. ચૂંટણીપંચે ભારતના રજિસ્ટ્રાર જનરલ પાસેથી મૃત્યુ નોંધણી ડેટાનો ઉપયોગ પણ ચાલુ કર્યો છે. તેનાથી મૃતક મતદારોને યાદીમાંથી સમયસર ધોરણે ચકાસણી કરીને દૂર કરી શકાય.



નવી દિલ્હીમાં રાષ્ટ્રપતિ ભવન ખાતે નર્સિંગ કર્મચારીઓને રાષ્ટ્રીય ફ્લોરેન્સ નાઈટિંગલ પુરસ્કારો ૨૦૨૫ દરમિયાન રાષ્ટ્રપતિ શ્રીમતી દ્રૌપદી મુર્મુ.

ક્રોલિફાયરમાં પંજાબ કિંગ્સે નિરાશ કર્યા, બેંગલોરની ટીમ ફાઇનલમાં બેંગલોરના સૂર્યાશ શર્મા અને હેઝલવૂડે બોલિંગમાં તરખાટ મચાવી ત્રણ ત્રણ વિકેટ ઝડપી

। (એજન્સી) મુલ્લાનપુર, તા.૩૦ । સૂર્યાશ શર્મા અને જોશ હેઝલવૂડની વેધક બોલિંગની મદદથી રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરે ગુરુવારે રમાયેલી ક્રોલિફાયર-૧ ટી-૨૦ ક્રિકેટ મેચમાં પંજાબ કિંગ્સને આઠ વિકેટે હરાવીને ઇન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ)ની ૨૦૨૫ની સિઝનની ફાઇનલમાં પ્રવેશ કરી લીધો હતો. જોકે પંજાબને પણ ફાઇનલમાં પ્રવેશવાની વધુ એક તક મળશે પરંતુ તે માટે તેણે ક્રોલિફાયર-૨માં રમવું પડશે. બેંગલોર હવે ત્રીજી જૂને અમદાવાદના નરેન્દ્ર મોદી

સ્ટેડિયમ ખાતે ફાઇનલમાં રમશે. અહીં રમાયેલી મેચમાં પંજાબ કિંગ્સે બેટિંગમાં નિરાશાજનક દેખાવ કર્યો હતો અને તે પૂરી ૨૦ ઓવર પણ રમી શક્યું ન હતું. ૧૪.૧ ઓવરમાં પંજાબની ટીમ ૧૦૧ રનના કુલ વિકેટે આઉટ થઈ ગઈ હતી. રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરે આ સ્કોર દસ ઓવરમાં માત્ર બે વિકેટ ગુમાવીને વટાવી દીધો હતો. ૧૦૨ રનના સામાન્ય ટાર્ગેટ સામે રમતાં બેંગલોરે પણ પ્રારંભમાં જ વિરાટ કોહલી (૧૨)ની વિકેટ ગુમાવી દીધી હતી પરંતુ આ નુકસાન તેમને ખાસ

ભારે પડ્યું ન હતું કેમ કે ફિલિપ સોલ્ટ અને મયંક અગ્રવાલે ટીમનો સ્કોર ૮૪ સુધી પહોંચાડીને ટીમના માર્ગ આસાન કરી નાખ્યો હતો. અગ્રવાલે ૧૯ રન ફટકાર્યા હતા પરંતુ તેણે સોલ્ટ સાથે ૫૪ રનની મહત્વપૂર્ણ ભાગીદારી નોંધાવી હતી. ફિલ સોલ્ટ મેચને અંતે ૨૭ બોલમાં ૫૬ રન ફટકારીને અણનમ રહ્યો હતો. તેણે ત્રણ સિક્સર ફટકારી હતી. સોલ્ટે વર્તમાન સિઝનમાં તેની ચોથી અડધી સદી ફટકારી હતી અને આ તમામ ૫૦ના સ્કોર ટીમ ચેન્ડ કરતી હોય ત્યારે જ નોંધાયા હતા.

અમે કાર્યવાહી કરીએ તે પહેલા હુમલો થઈ ગયો: પાકિસ્તાનના વડાપ્રધાન ભારતની બ્રહ્મોસ મિસાઇલે વિનાશ વેચ્યો : પાક.ના વડાપ્રધાન શરીફે કબુલ્યું શેહબાઝ શરીફ આ વાત સ્વીકારી રહ્યા હતા ત્યારે પાકિસ્તાનના ચીફ ઓફ સ્ટાફ ફીલ્ડ માર્શલ અસીમ મુનીર પણ તેમની સામે બેઠા હતા

। (એજન્સી) લાહિન, તા.૩૦ । પાકિસ્તાનમાં આતંકવાદી છાવણીઓ અને પાકિસ્તાની એરબેઝ પર ભારતે કરેલા હુમલાઓને પાકિસ્તાનના વડાપ્રધાન શેહબાઝ શરીફ ક્યારેય ભૂલી નહી શકે. તે રાતની ઘટનાઓને યાદ કરતા શરીફે કહ્યું કે, પાકિસ્તાને સવારની નમાજ પછી ભારત પર હુમલો કરવાની યોજના બનાવી હતી, પરંતુ તે પહેલાં જ ભારતે બ્રહ્મોસ મિસાઇલથી પાકિસ્તાનના હવાઈ સહિતના લશ્કરી ઠેકાણાં પર હુમલા કર્યા હતા. શેહબાઝ શરીફ



આ વાત સ્વીકારી રહ્યા હતા ત્યારે પાકિસ્તાનના ચીફ ઓફ સ્ટાફ ફીલ્ડ માર્શલ અસીમ મુનીર પણ તેમની સામે બેઠા હતા. બાદમાં, તેમણે મુનીરને ઉભા કર્યા અને આખી સભામાં તેમનો પરિચય કરાવ્યો હતો. આ દરમિયાન, તેમણે એમ પણ કહ્યું કે બંને પક્ષોએ સાથે બેસીને

કાશ્મીર, પાણી અને આતંકવાદ સહિતના મુદ્દાઓનું નિરાકરણ લાવવું જોઈએ.ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે વાતચીત માટે દબાણ કરવા માટે આ અઠવાડિયે તેમનું આ બીજું નિવેદન હતું. અગાઉ તેહરાનમાં શરીફે કહ્યું હતું કે તેઓ તમામ વિવાદોના ઉકેલ માટે ભારત સાથે વાટાઘાટો કરવા તૈયાર છે. જોકે, ભારતે સ્પષ્ટ કર્યું છે કે તે પાકિસ્તાન સાથે ફક્ત પાકિસ્તાન કબજા હેઠળના કાશ્મીર પરત કરવા અને આતંકવાદના મુદ્દા પર જ વાટાઘાટો કરશે.

અગાઉના ખૂનની અદાવતમાં ભાવનગરમાં પોલીસ પુત્રની હત્યા થઈ : ત્રણ સામે ગુનો

। (એજન્સી) ભાવનગર, તા.૩૦ । ભાવનગરમાં મહિલા પોલીસ પુત્રની થયેલી હત્યા કેસમાં ત્રણ આરોપી સામે ગુનો દાખલ થયો છે. આ હત્યા અગાઉ થયેલા ખૂનનો બદલો લેવાની અદાવતમાં થયું હોવાનું સામે આવ્યું છે. મુતક પોતે અગાઉના ખૂન કેસનો આરોપી હતો અને આજીવન કેદની સજા પડી હતી અને હાલ જામીન પર મુક્ત હોવાનું સામે આવ્યું છે. ભાવનગરમાં મહિલા પોલીસકર્મીના પુત્રની નિર્મમ હત્યા કરવામાં આવી છે. વર્ષ ૨૦૧૮માં રેખાબેનના પુત્ર કેવલ અને તેમના અન્ય સગાઓનો માલધારી સોસાયટીમાં રહેતા કરશન ઉર્ફે ભાણો સાટીયા સાથે ઝઘડો થયો હતો. આ ઝઘડામાં કરશનને ગંભીર ઈજાઓ થતાં તેનું મૃત્યુ થયું હતું. કોર્ટે કેવલને આ કેસમાં આજીવન કેદની સજા ફટકારી હતી. છેલ્લા અઢી વર્ષથી કેવલ અપીલ દરમિયાન જામીન પર મુક્ત હતો. તાજેતરમાં અગાઉના મુતક કરશનના ભાઈ અજુન સાટીયા, ભરત ખીમાભાઈ સાટીયા અને ભાગવ ઉર્ફે ભરત પાતાભાઈ સાટીયાએ બદલો લેવા કેવલને ગળા અને પેટના ભાગે છરીના ઘા માર્યા હતા. આ હુમલામાં કેવલનું મૃત્યુ થયું.

મહારાષ્ટ્રમાં ૧૬ના મોત દિલ્હી અને કેરળમાં ભારે વરસાદનું એલર્ટ, યુપીમાં ક્રાવૃષ્ટિની ચેતવણી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૩૦ । દેશના ઘણા રાજ્યોમાં ચોમાસાની શરૂઆત થઈ ગઈ છે. હવામાન વિભાગે દિલ્હી-એનસીઆર અને ઉત્તર ભારતના અન્ય રાજ્યોમાં વરસાદ અને જોરદાર વાવાઝોડાની ચેતવણી જારી કરી છે. ગુરુવારે સાંજે દિલ્હી-એનસીઆરમાં ધૂળનું તોફાન આવ્યું હતું. આગામી થોડા કલાકોમાં ભારે વરસાદની ચેતવણી પણ જારી કરવામાં આવી છે. તેમજ ઉત્તર પ્રદેશમાં કરા પડવા સહિત ઓરેન્જ એલર્ટ છે. ભારતીય હવામાન વિભાગના જણાવ્યા

અનુસાર આગામી ત્રણ દિવસ સુધી દેશના ઉત્તર-પશ્ચિમ પ્રદેશ - પંજાબ અને હરિયાણામાં વાવાઝોડા અને ભારે પવન ફૂંકાય તેવી શક્યતા છે. તેમજ ગઈકાલે યેલો એલર્ટ અને શુક્રવાર માટે ઓરેન્જ એલર્ટ પણ જારી કરવામાં આવ્યું છે. તેમજ જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં પણ વરસાદ અને ભારે પવન ફૂંકાય તેવી શક્યતા છે. ઉત્તર પ્રદેશમાં કરા કરીને દિલ્હીમાં, આજે વાવાઝોડા, ભારે પવન અને હળવો વરસાદ થવાની શક્યતા છે અને આવતીકાલે હળવોથી મધ્યમ વરસાદ થવાની

શક્યતા છે. બુધવારે કેરળના વિવિધ ભાગોમાં ભારે વરસાદ અને જોરદાર પવનને કારણે વૃશ્ચો ઉખડી ગયા હતા, નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ ગયા અને નદી કિનારાના વિસ્તારોમાં પૂર આવ્યું. વાયનાડ જેવા ઘણા પહાડી વિસ્તારોમાં લોકોને રાહત શિબિરોમાં ખસેડવામાં આવ્યા. ઘણા ઘરોને નુકસાન થયું, પાકને પણ નુકસાન થયું. તેમજ કેરળના ૬ જિલ્લામાં ઓરેન્જ એલર્ટ જારી કરવામાં આવ્યું છે. ચોમાસાના વહેલા આગમનના કારણે, મહારાષ્ટ્રમાં ૨૪ મેથી ભારે વરસાદ પડી રહ્યો છે.

આજે વિશ્વ તમાકુ નિષેધ દિવસ: તમાકુ તબાહીનું કારણ, તમાકુ છોડો, જીવન બચાવો

ધુમ્રપાન એટલે ધીમું ઝેર: તમાકુના સેવનથી કેન્સર, લકવો, હૃદયરોગ, નર્પુસકતા અને ટીબી જેવા રોગ થઈ શકે છે

। વલસાડ । તમાકુનું સેવન એ વિશ્વમાં અટકાવી શકાય તેવા મૃત્યુનું કારણ છે. દર વર્ષે તમાકુને કારણે થતા રોગોથી સમગ્ર વિશ્વમાં ૬૦ લાખ લોકો મૃત્યુને ભેટે છે. ૬ લાખ મૃત્યુ તો પરોક્ષ ધુમ્રપાનને કારણે થાય છે. જેથી સમાજમાં જાગૃતિ ફેલાવવા માટે વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા દ્વારા દર વર્ષે તા. ૩૧ મે એ વિશ્વ તમાકુ નિષેધ દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. વલસાડ જિલ્લામાં પણ તમાકુ નિષેધ હેઠળ જિલ્લા પંચાયતની આરોગ્ય શાખા અને મેડિકલ કોલેજ દ્વારા શાળા-કોલેજોમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓ માટે ગુટકા, સિગારેટ, બીડી અને તમાકુથી દૂર રહેવા “ટોબેકો ફ્રી યુથ કેમ્પેઈન” અને કાઉન્સેલિંગ કરવામાં આવે છે. આ સાથે પોલીસ બંદોબસ્ત રાખી દુકાનોમાં તમાકુ અને તેની પ્રોડક્ટની ચકાસણી કરી દંડનીય કાર્યવાહી કરવામાં આવે છે.

તમાકુ એક ધીમું ઝેર છે જે શરીરમાં જઈને થોડી ક્ષણ ભલે મજા અને પરંતુ લાંબા ગાળે શરીર અંદરથી જીવલેણ



બિમારીનું ઘર બની જાય છે. આ એક એવું ઝેર છે જે શરીરના બધા જ અવયવો પર પોતાની છાપ છોડે છે અને દરેક અંગને નુકસાન પહોંચાડે છે. તમાકુથી તાત્કાલિક મળતા આનંદના કારણે લાંબા ગાળે થતા નુકસાનને કદી ભૂલવું ન જોઈએ. તમાકુ સેવન આરોગ્યની સાથે સાથે વ્યક્તિને માનસિક, સામાજિક અને આર્થિક રીતે પણ ભયંકર નુકસાન પહોંચાડે છે. વિશ્વ તમાકુ નિષેધ દિવસે સૌએ તંદુરસ્ત અને તમાકુ-મુક્ત ભવિષ્ય બનાવવા સંકલ્પ લેવો જોઈએ.

વિશ્વ તમાકુ નિષેધ દિવસ નિમિત્તે વલસાડ જિલ્લા રોગચાળા નિયંત્રણ અધિકારી ડૉ. મનોજભાઈ પટેલે જણાવ્યું કે,

એક સર્વેક્ષણ પ્રમાણે કિશોરો અને તરૂણો ૧૫ થી ૨૪ વર્ષની ઉંમરમાં દેખાદેખી અને વટ મારવા માટે ગુટકા, તમાકુ, સિગારેટ પી છે. જેમાં રહેલું નિકોટીન હૃદયને સોથી વધુ નુકસાન કરતું તત્વ છે. આ નશાકારક પદાર્થ છે. તેનાથી રક્તકણ ગંઠાય છે, શરીરમાં વિવિધ સ્ત્રાવોનું પ્રમાણ વધારે છે, ચયાપચયનું પ્રમાણ વધારે છે, ચરબી ઓગાળે છે, ધબકારા વધારે છે, નાની ધમનીઓને સંકોચે છે, સ્નાયુઓને ઢીલા કરે છે, ધમનીઓમાં લોહી જામી જાય છે અને લાંબા ગાળે કેન્સર થવાની શક્યતા રહે છે. તમાકુના સેવનથી નર્પુસકતા, દમ અને શ્વાસની બિમારી, લકવો, હૃદયરોગ, ન્યુમોનીયા, ટીબી

(ક્ષયરોગ) થઈ શકે છે. મોઢાના કેન્સરના લગભગ ૮૫ ટકા કેસો તમાકુના કારણે થાય છે. ટીબીથી મૃત્યુ પામનાર દર ૩ માંથી ૧ વ્યક્તિ તમાકુનો વ્યસની હોય છે. ધુમ્રપાન કરનારમાં ટીબી થવાનું જોખમ તેમજ ટીબીથી થતા મૃત્યુનું જોખમ ૩ થી ૪ ગણુ વધારે હોય છે. વલસાડ જિલ્લા આરોગ્ય શાખા દ્વારા ઈન્ચાર્જ મુખ્ય જિલ્લા આરોગ્ય અધિકારી શ્રી ડૉ.એ.કે.સિંઘના માર્ગદર્શન હેઠળ નેશનલ ટોબેકો કંટ્રોલ પ્રોગ્રામ હેઠળ તમાકુના વ્યસનથી દૂર રહેવા માટે વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪માં ૬૫ અને ૨૦૨૪-૨૫માં ૬૪ સ્કૂલમાં જનજાગૃતિ માટે પ્રોગ્રામ કરવામાં આવ્યા

હતા. ૧૬૦ સ્કૂલોમાં ૬૦ દિવસ દરમિયાન ટોબેકો ફ્રી યુથ કેમ્પેઈન ચલાવવામાં આવ્યું હતું. વલસાડની જીએમઈઆરએસ મેડિકલ કોલેજ ખાતે ટોબેકો કંટ્રોલ સિઝેશન સેન્ટરમાં વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪માં ૧૯૮૫ અને ૨૦૨૪-૨૫માં ૧૭૩૬ તમાકુના વ્યસની લોકોનું કાઉન્સેલિંગ કરી તમાકુ છોડાવવા માટે પ્રયાસ કરાયા હતા. તમાકુની આદત જીવલેણ છે માટે તમાકુ વ્યસન નિષેધ જરૂરી છે. આપણે એક નિષ્ણંય આપણા પરિવાર માટે આશીર્વાદ સાબિત થઈ શકે છે. જેથી તમાકુને આજથી અને અત્યારથી જ છોડો.

COTPA એક્ટ હેઠળ જિલ્લામાં બે વર્ષમાં ૩૧૯ કેસ કરી ૬૨૨૯૦નો દંડ વસૂલાયો તમાકુ સેવનથી આરોગ્ય પર થતી ભયાનક અસરોથી લોકોને બચાવવા માટે ભારત સરકારે સિગારેટ્સ એન્ડ અધર ટોબેકો પ્રોડક્ટ્સ એક્ટ ૨૦૦૩ (COTPA) નામનો રાષ્ટ્રીય તમાકુ નિયંત્રણ અધિનિયમ ઘડ્યો છે. જે મુજબ કલમ ૪- જાહેર સ્થળે ધુમ્રપાન કરવા અંગે પ્રતિબંધ, કલમ-૬, સગીર વયની વ્યક્તિને તેમજ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓની આસપાસ વેચાણ કરવા પર પ્રતિબંધ, કલમ ૭, ૮ અને ૯ - નિર્દિષ્ટ આરોગ્ય વિષયક ચેતવણી વિના સિગારેટ અને તમાકુની અન્ય બનાવટોનું

વેચાણ કરવા પર પ્રતિબંધ. આ કલમોના ભંગ બદલ દંડ અને સજાની જોગવાઈ કરવામાં આવી છે. વલસાડ જિલ્લા આરોગ્ય વિભાગના જિલ્લા તમાકુ નિયંત્રણ ટોબેકો પ્રોડક્ટ્સ એક્ટ ૨૦૦૩ દુકાનોમાં પોલીસ સાથે તપાસ કરી વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪માં ૧૦૧ કેસ કરી રૂ. ૨૦,૦૪૦નો દંડ અને ૨૦૨૪-૨૫માં ૨૧૮ કેસ કરી ૪૨,૨૫૦નો દંડ દુકાનદારો પાસે વસૂલ્યો છે.

જનજાગૃતિ માટે મહત્વની ગણાતી છેલ્લા ત્રણ વર્ષની થીમ પર એક નજર

વર્ષ ૨૦૨૫ની થીમ છે, ચાલો સાથે મળીને તમાકુ ઉદ્યોગોની પ્રયુક્તિને ઉજાગર કરીએ જે ચ્યુદરચના અપનાવે છે તેને ખુલ્લી પાડવા પર ભાર મુકે છે.

ન્યૂઝ ડ્રિફ્ટ

શંકરસિંહ વાઘેલાની પાર્ટીએ કડી, વિસાવદરમાં ઉમેદવાર જાહેર કર્યા

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૩૦ । ગુજરાતમાં કડી અને વિસાવદર બેઠક પર પેટા ચૂંટણી યોજાશે. આ સીટ જીતવા ભાજપ અને આમ આદમી પાર્ટી એડીચોટીનું જોર લગાવી રહ્યા છે. આમ આદમી પાર્ટી દ્વારા બંને સીટ પર ઉમેદવાર જાહેર કરી દીધા હતા, જ્યારે ભાજપ અને કોંગ્રેસ ટૂંક સમયાં ઉમેદવાર જાહેર કરશે. રાજ્યાના પૂર્વ મુખ્ય પ્રધાન શંકર સિંહ વાઘેલાની પ્રજા શક્તિ ડેમોક્રેટિક પાર્ટીએ પણ કડી અને વિસાવદર સીટ પર ઉમેદવારો જાહેર કર્યાં હતા.કડી બેઠક પર ડો. ગિરીશભાઈ કાપડીયા અને વિસાવદર બેઠક પર કિશોરભાઈ કાનકડ (કાનપરિયા)ને ટિકિટ આપવામાં આવી હતી. પક્ષના કાર્યાલય ખાતે યોજાયેલી પાર્લામેન્ટરી બોર્ડની બેઠકમાં ઉમેદવારના નામ પર મંજૂરી મારવામાં આવી હતી. ભૂપત ભાયાણીએ આમ આદમી પાર્ટીમાંથી રાજીનામું આપી ભાજપમાં જોડાતા વિસાવસર વિધાનસભા બેઠક ખાલી પડી હતી. કડીના ધારાસભ્ય કરશન સોલંકીનું નિધન થતાં કડી વિધાનસભા બેઠક ખાલી પડી હતી. જેથી આગામી મહિને કડી અને વિસાવદર વિધાનસભા બેઠક પર પેટા ચૂંટણી યોજાશે, આ માટે ૧૯ જૂને મતદાન યોજાશે અને ૨૩ જૂને પરિણામો જાહેર થશે.

વિદેશના હોલીડે પેકેજના નામે અનેક ગ્રાહકો સાથે છેતરપિંડી

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૩૦ । વિદેશના હોલીડે પેકેજના નામે અનેક ગ્રાહકો સાથે છેતરપિંડી કરનાર દુર ઓર્ગેનાઈઝર કંપનીના ડિરેક્ટરો અને મેનેજર સામે ગુનો નોંધાયા બાદ કાઈમ બ્રાન્ચે મેનેજરની ધરપકડ કરી છે. વડોદરાની હોટલોમાં સેમિનાર યોજી કપલોને બોલાવ્યા બાદ ભુકિંગના નામે તેમની પાસેથી રૂપિયા પડાવી લેવામાં આવતા હતા. ગ્રાહકોને વિદેશના ટુર પેકેજની ઓફર કરવામાં આવતી હતી. પરંતુ અનેક ગ્રાહકોને કંપનીનો વરવો અનુભવ થયો હતો. વડોદરાના ચાર ગ્રાહકો સાથે આવી જ રીતે રૂ.ત્રણ લાખ ઉપરાંતની ઠગાઈ થઈ હતી. જેમાં એક ગ્રાહકને વિદેશને બદલે એક જ વખત જયપુર મોકલવામાં આવ્યા હતા અને ત્યારબાદ તેમની સાથેનો સંપર્ક બંધ કરી દેવામાં આવ્યો હતો.

ગરમીથી રાહત મેળવવા માટે નદી, કેનાલ, અને તળાવમાં નહાવા જતા હોય છે

અમરેલી, હળવદ અને જૂનાગઢમાં કર્ણાંતિકા: ડૂબવાની ૩ ઘટનામાં ૪ બાળકોના મોત

। (એજન્સી) અમરેલી,તા.૩૦ । ઉનાળામાં તાપમાનમાં વધારો થતાં લોકો ગરમીથી રાહત મેળવવા માટે નદી, કેનાલ, અને તળાવમાં નહાવા જતા હોય છે. જેના લીધે ડૂબી જવાની ઘટનાઓ અવાર-નવાર સામે આવતી હોય છે. ત્યારે આજે હળવદના કડીયાણા ગામે બે બાળકોના ડૂબી જવાથી મોત નીપજ્યા છે, જ્યારે સાવરકુંડલામાં ભેંસણીયા ડેમમાં નહાવા પડતા ત્રણ બાળકોમાંથી ૨ બાળકોના ડૂબી જવાથી મોત નીપજ્યા હતા અને એક બાળકને બચાવી લેવામાં આવ્યો હતો. તો બીજી તરફ જુનાગઢ જિલ્લાના શીલ ગામે નદીમાં નહાવા પડેલા ત્રણ બાળકોને ડૂબતા બચાવી લેવામાં આવ્યા છે. પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર હળવદ તાલુકાના કડીયાણા ગામે ચોકળામાં નહાવા પડેલા બે કિશોરના મોત નીપજ્યા છે. આદિત્ય ભરવાડ (ઉં.વ. ૧૩) અને પ્રિન્સ ભરવાડ (ઉં.વ. ૧૨) નામના બે કિશોર પોતાના દાદાની સાથે ખેતરમાં ગયા હતા. ત્યારે ખેતરની બાજુમાંથી પસાર થતાં ચોકળામાં નહાવા પડ્યા હતા અને ડૂબવા લાગ્યા હતા. ઘટનાની જાણ થતાં ગ્રામજનો અને પરિવારજનો ઘટનાસ્થળે પહોંચ્યા હતા. ત્યારબાદ ઘટના સ્થળે પહોંચી હતી. જોકે આ બંને બાળકોને બહાર કાઢી સરકારી હોસ્પિટલ ખાતે લઈ જવામાં આવ્યા હતા. જ્યાં ફરજ પરના તબીબોએ બંને બાળકોને મૃત જાહેર કર્યાં છે. ઘટનાની જાણ થતાં પોલીસે ઘટનાસ્થળે પહોંચી પંચનામું કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી. સાવરકુંડલાના ભેંસણીયા ડેમમાં ૨ બાળકો ડૂબ્યા, ૧નો આબાદ બચાવ સાવરકુંડલામાં આકાશી મેલડી મંદિર પાસે ભેંસણીયા ડેમમાં નહાવા માટે ગયેલા ત્રણ બાળકો ડૂબવા લાગ્યા હતા. ઘટનાની જાણ થતાં સ્થાનિક તરવૈયા અને ફાયરની ટીમ ઘટના સ્થળે પહોંચી હતી. જોકે આ ઘટનામાં કુશાલ અશ્વિનભાઈ સોલંકી (ઉ.વર્ષ ૧૪) અને મંત્ર રાજદીપભાઈ મસરાણી (ઉ.વર્ષ ૧૦)નું ડૂબી જવાથી મોત નીપજ્યું હતું. જ્યારે મોહિત મનીષભાઈ સોલંકી (ઉ.વર્ષ.૧૩) નો આબાદ બચાવ થયો હતો. ઉલ્લેખનીય છે કે ત્રણેય બાળકો સાવરકુંડલાના જેસર રોડ રહે છે. ફાયરની ટીમે બે બાળકોના મૃતદેહ બહાર કાઢી ૧૦૮ મારફતે સાવરકુંડલા સિવિલ પીએમ અર્થે ખસેડ્યા હતા. ઘટનાના પગલે પરિવારજનોમાં ભારે શોક પ્રસરી જવા પામ્યો હતો અને સાવર કુંડલા સિવિલમાં પરિવારના હૈયા ફાટ રુદનના કરૂણ દ્રશ્યો સર્જયા હતા. જૂનાગઢમાં નદીમાં ડૂબતા ૩ બાળકોને બચાવી લેવાયા ત્યારે અન્ય બાળકો ડૂબવાનો બનાવ જુનાગઢ જિલ્લાના માંગરોળ તાલુકાના શીલ ગામે બન્યો હતો. જેમાં નેત્રાવતી નદીમાં નહાવા પડેલા ત્રણ બાળકો ડૂબવા લાગ્યા હતા.

સ્વસ્થ્ય જીવન શૈલી તરફ સશક્ત પગલું ગાંધીનગર સિવિલ ખાતે વોર્ડ નં. ૧૪માં ઓબેસીટી ક્લિનીક શરૂ કરાયું

અત્યાર સુધીમાં ૫૦૦થી વધુ દર્દીઓનું કરાયું કાઉન્સેલીંગ

। (એજન્સી) ગાંધીનગર, તા.૩૦ । વર્તમાન સમયમાં મેદસ્તિતા ગંભીર સમસ્યા બની રહી છે. શરીરનું વજન વધારે હોય તો અનેક બીમારીનો ભોગ બનવાનો ખતરો રહે છે. પરિણામે શરીર અનેક બીમારીઓનું ઘર બને છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ શરૂ કરેલી ‘ઓબેસીટી મુક્તિ’ માટેની રાષ્ટ્રવ્યાપી પહેલ એ વર્તમાન સમયની જરૂરિયાત છે. આ અભિયાનનું મહત્ત્વ સમજી મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે ગુજરાતમાં ‘સ્વસ્થ ગુજરાત - મેદસ્તિતા મુક્ત ગુજરાત’ની રૂબેશ શરૂ કરી છે. આ રૂબેશ હેઠળ ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાં મે મહિનાના પ્રથમ અઠવાડિયામાં રાજ્યનું પ્રથમ ઓબેસીટી ક્લિનીક શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. ગાંધીનગર સિવિલ ખાતે વોર્ડ નં. ૧૪માં ઓબેસીટી ક્લિનીક શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં નિષ્ણાંત તબીબો અને નર્સિંગ સ્ટાફ નિયુક્ત કરવામાં આવ્યો છે. ગાંધીનગર ખાતે મેદસ્તિતા ક્લિનીક શરૂ કર્યા પછી અત્યાર સુધીમાં ૫૬૯ દર્દીઓ વધારે વજન તથા મેદસ્વી કેટેગરી તપાસીને જરૂરી સારવાર તથા માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું છે. ક્લિનીકમાં સારવાર માટે આવેલા દર્દીઓનું સ્કીનકેન્ડી કરી તેનું વજન તથા ઉંચાઈ માપી તેનો BMI (બોડી માસ ઇન્ડેક્સ) માપવામાં આવે છે. જેમાં ૨૫ થી નીચે BMI વાળા તંદુરસ્ત તથા ૨૫ થી ૩૦ વચ્ચેના વધારે વજનવાળા તથા ૩૦ થી ૩૫ વચ્ચેની મેદસ્વી તથા ૩૫ થી વધારેવાળા અતિ મેદસ્વી કેટેગરીમાં આવે છે. સારવાર માટે આવતા દર્દીઓમાં ૨૫

થી વધારે BMI હોય તેઓનું કાઉન્સીલર દ્વારા મેડિકલ હિસ્ટ્રી તપાસી સાચી સમજ આપવામાં આવે છે. ડાયેટેશીન દ્વારા યોગ્ય સમતોલ તથા પોષક આહારની ખાતરી રહે છે. પરિણામે શરીર અનેક બીમારીઓનું ઘર બને છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ શરૂ કરેલી ‘ઓબેસીટી મુક્તિ’ માટેની રાષ્ટ્રવ્યાપી પહેલ એ વર્તમાન સમયની જરૂરિયાત છે. આ અભિયાનનું મહત્ત્વ સમજી મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે ગુજરાતમાં ‘સ્વસ્થ ગુજરાત - મેદસ્તિતા મુક્ત ગુજરાત’ની રૂબેશ શરૂ કરી છે. આ રૂબેશ હેઠળ ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાં મે મહિનાના પ્રથમ અઠવાડિયામાં રાજ્યનું પ્રથમ ઓબેસીટી ક્લિનીક શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. ગાંધીનગર સિવિલ ખાતે વોર્ડ નં. ૧૪માં ઓબેસીટી ક્લિનીક શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં નિષ્ણાંત તબીબો અને નર્સિંગ સ્ટાફ નિયુક્ત કરવામાં આવ્યો છે. ગાંધીનગર ખાતે મેદસ્તિતા ક્લિનીક શરૂ કર્યા પછી અત્યાર સુધીમાં ૫૬૯ દર્દીઓ વધારે વજન તથા મેદસ્વી કેટેગરી તપાસીને જરૂરી સારવાર તથા માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું છે. ક્લિનીકમાં સારવાર માટે આવેલા દર્દીઓનું સ્કીનકેન્ડી કરી તેનું વજન તથા ઉંચાઈ માપી તેનો BMI (બોડી માસ ઇન્ડેક્સ) માપવામાં આવે છે. જેમાં ૨૫ થી નીચે BMI વાળા તંદુરસ્ત તથા ૨૫ થી ૩૦ વચ્ચેના વધારે વજનવાળા તથા ૩૦ થી ૩૫ વચ્ચેની મેદસ્વી તથા ૩૫ થી વધારેવાળા અતિ મેદસ્વી કેટેગરીમાં આવે છે. સારવાર માટે આવતા દર્દીઓમાં ૨૫

ગુજરાત સરકાર ૨૦૩૬ ઓલિમ્પિક અર્થે પ્રતિનિધિમંડળ લંડન મોકલશે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૩૦ । અમદાવાદ શહેરમાં વર્ષ ૨૦૩૬માં ઓલિમ્પિક ગેમ્સને લઈ રાજ્ય સરકાર એક પ્રતિનિધિ મંડળ લંડન મોકલશે. ઓલિમ્પિક ગેમ્સનાં આયોજનનાં ભાગરૂપે રમતગમત મંત્રી હર્ષ સંઘવી સહિત ડેપુટી ડાયરેક્ટર ડો. જયેશ્વરભાઈ આવતીકાલ ૩૧ મેથી ૮ જૂન સુધી લંડનનો પ્રવાસ કરશે. અમદાવાદમાં ઓલિમ્પિક ગેમ્સનું સફળ આયોજન થાય તે માટે ગુજરાત સરકાર દ્વારા તડામાર તૈયારીઓ કરી દેવામાં આવી છે. ગેમ્સની પૂર્વ તૈયારી રૂપે સરકારે મોટું પગલું ભર્યું છે. સરકાર તેમનું એક પ્રતિનિધિમંડળ લંડન મોકલશે. જેના માટે રમતગમત મંત્રી હર્ષ સંઘવી અને ત્રણ આઈએએસ અધિકારી શહેર વિકાસનાં અગ્ર સચિવ અશ્વિનીકુમાર, અમદાવાદ શહેરનાં પૂર્વ કમિશ્નર એમ. શેઠારસન, અને વર્તમાન કમિશ્નર બંછાનિધિ પાની લંડનની મુલાકાત લેશે. ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરનો માટેનો મોટાભાગનો ખર્ચ રાજ્ય સરકાર ઉઠાવશે તેમ માનવામાં આવે છે. કેન્દ્ર સરકાર તેમાં અમુક હિસ્સો આપે તેમ માનવામાં આવે છે. પ્રાપ્ત વિગત અનુસાર શહેરમાં ઓલિમ્પિકનું સુંદર આયોજન થાય, ક્યાં કઈ રમત રમાડી શકાય તે અંગે હાલ ૩૩ સ્થળોની પસંદગી કરવામાં આવી છે. સરકાર આ મામલે કામગીરી શરૂ કરી છે. ૨૩ સ્થળોમાંથી અમદાવાદમાં ૧૭ અને ગાંધીનગરમાં ૬ સ્પોર્ટ્સ પસંદગી કરાઈ છે. ૨૨ સિંગલ સ્પોર્ટ્સ અને ૧૧ મલ્ટી સ્પોર્ટ્સ માટે સ્થળો પસંદ કરાયા છે. ઓલિમ્પિક્સ માટે ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર તૈયાર કરવાનો ખર્ચ પાંચથી ૬ હજાર કરોડની આસપાસ આવે તેવું રાજ્ય સરકારના વર્તુળોનું કહેવું છે. આ પ્રોજેક્ટના કોસ્ટ શેરિંગની વહેંચણી હજી સુધી નક્કી થઈ નથી. પણ રાજ્ય સરકાર મહદ અંશે ખર્ચ ભોગવશે તેમ માનવામાં આવે છે. આ ખર્ચો ૭૦થી ૯૦ ટકા સુધીનો હોઈ શકે છે. સૂચિત ઓલિમ્પિક પાર્કના માસ્ટર પ્લાનિંગ માટે કન્સલ્ટન્ટ, પોપ્યુલસ ડિઝાઇન પ્રાઈવેટ લિમિટેડની નિમણૂક કરવામાં આવી છે. ૨૦૩૬ની આ ગેમ્સ માટે યુરોપિયન દાવેદારોમાં બર્લિન, બુડાપેસ્ટ, ઈસ્તંબુલ અને તુરીનનો સમાવેશ થાય છે. જ્યારે એશિયન દાવેદારોમાં દોહા, ચીનના કેટલાંક શહેરો, સિઓલ અને ઈન્ડોનેશિયાના નુસાન્ટારાનો સમાવેશ થાય છે.

બાળકોના પ્રવાસ દરમિયાન બે પોલીસકર્મીઓ પણ રહેશે હાજર

દરેક આચાર્યને પ્રવાસ યોજવા પહેલાં નજીકના પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરીને બે પોલીસકર્મીઓની હાજરી સુનિશ્ચિત કરવાની રહેશે

। (એજન્સી) ગાંધીનગર, તા.૩૦ । રાજ્યની પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાઓ દ્વારા યોજાતા પ્રવાસો, પિકનિકો તથા ભારત દર્શન કાર્યક્રમોમાં હવે બે ગણવેશધારી પોલીસકર્મીઓ ફરજિયાત રીતે હાજર રહેશે. ગુજરાતના પોલીસ મહાનિદેશક દુર્ધંટનાઓ અટકાવવા માટે આ નવી વ્યવસ્થા અમલમાં મૂકી છે. ગુજરાતના અનેક જિલ્લાઓમાં આદેશને મુખ્ય પ્રધાનમંત્રીના DGP-IGP કોન્ફરન્સમાં આપવામાં આવેલા સૂચન ક્રમ ઠંહના અમલરૂપે અમલમાં મુકવામાં આવ્યો છે. આ આદેશ મુજબ, દરેક આચાર્યને પ્રવાસ યોજવા પહેલાં નજીકના પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરીને પ્રવાસ દરમિયાન બે પોલીસકર્મીઓની હાજરી સુનિશ્ચિત કરવાની રહેશે. મહિલાઓના અંગે વિશેષ સૂચનાઓ ન હતી. હવે બે સહભાગી પ્રવાસો માટે ખાસ રીતે મહિલા પોલીસકર્મીઓની પણ હાજરી ફરજિયાત રહેશે. આચાર્યોને આ સમગ્ર આયોજન અંગે વિગતવાર અહેવાલ તૈયાર કરી adapprm@gujarat.gov.in ઈ-મેઈલ પર મોકલવા પણ આદેશ આપવામાં આવ્યો છે. આ પગલાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ બાળકોની સલામતી છે. છેલ્લા કેટલાક સમયથી વિદ્યાર્થીઓના પ્રવાસો દરમિયાન સર્જતા અકસ્માતો અને દુર્ઘટનાઓએ શિક્ષણ વિભાગને અને પોલીસ તંત્રને ચિંતિત કર્યા છે. ખાસ કરીને વડોદરા શહેરના

હરણી તળાવમાં ૨૦૨૩માં થયેલા હરણી બોટ કાંડના પીડાદાયક અનુભવને કારણે શિક્ષણ પ્રવાસોની સલામતી વધુ ચિંતાનો વિષય બની ગઈ હતી. આ કાંડમાં સલામતીના અભાવને કારણે અનેક બાળકોને જીવ ગુમાવવાનો વારો આવ્યો હતો. હવે રાજ્ય સરકારે આ પ્રકારની દુર્ઘટનાઓ અટકાવવા માટે આ નવી વ્યવસ્થા અમલમાં મૂકી છે. ગુજરાતના અનેક જિલ્લાઓમાં આદેશને મુખ્ય પ્રધાનમંત્રીના DGP-IGP કોન્ફરન્સમાં આપવામાં આવેલા સૂચન ક્રમ ઠંહના અમલરૂપે અમલમાં મુકવામાં આવ્યો છે. આ આદેશ મુજબ, દરેક આચાર્યને પ્રવાસ યોજવા પહેલાં નજીકના પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરીને પ્રવાસ દરમિયાન બે પોલીસકર્મીઓની હાજરી સુનિશ્ચિત કરવાની રહેશે. મહિલાઓના અંગે વિશેષ સૂચનાઓ ન હતી. હવે બે સહભાગી પ્રવાસો માટે ખાસ રીતે મહિલા પોલીસકર્મીઓની પણ હાજરી ફરજિયાત રહેશે. આચાર્યોને આ સમગ્ર આયોજન અંગે વિગતવાર અહેવાલ તૈયાર કરી adapprm@gujarat.gov.in ઈ-મેઈલ પર મોકલવા પણ આદેશ આપવામાં આવ્યો છે. આ પગલાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ બાળકોની સલામતી છે. છેલ્લા કેટલાક સમયથી વિદ્યાર્થીઓના પ્રવાસો દરમિયાન સર્જતા અકસ્માતો અને દુર્ઘટનાઓએ શિક્ષણ વિભાગને અને પોલીસ તંત્રને ચિંતિત કર્યા છે. ખાસ કરીને વડોદરા શહેરના

રાજ્યના પોલીસ વડા વિકાસ સહાયે આચાર્યોને સમજાવ્યું છે કે, પોલીસ વિભાગના સંકલનથી પ્રવાસ વધુ સુરક્ષિત બનશે. તેઓએ જણાવ્યું કે, “શાળાઓએ બાળકોના જથ્થાના માપ પ્રમાણે પૂરતા પ્રમાણમાં પોલીસ સહાય મેળવવાની રહેશે. ખાસ કરીને મહિલા વિદ્યાર્થીનીઓના પ્રવાસો માટે મહિલા પોલીસકર્મી સાથે રાખવાની સૂચના આચાર્યો માટે અનિવાર્ય છે.”

અમદાવાદમાં ૧ દિવસના નવજાતને થયો કોરોના

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા. ૩૦ । કોરોનાના વધતા કેસને લઈને લોકોની ચિંતામાં વધારો થયો છે. આ દરમિયાન એક ચૉકવાની માહિતી સામે આવી છે. જેમાં અમદાવાદમાં એક દિવસના નવજાતને કોવિડ પોઝિટિવ આવ્યો છે. નવજાત બાળકનો NICUમાં રખાયું છે. સોલા સિવિલ હોસ્પિટલમાં હાલમાં કોરોનાના પોઝિટિવ ૨ દર્દી સારવાર હેઠળ છે. ગત સપ્તાહે બાળકની માતા પણ કોરોના પોઝિટિવ હતી. હાલમાં બાળકની માતાનો રિપોર્ટ નેગેટિવ છે. ગુજરાતમાં કોરોનાએ ફરી એકવાર દસ્તક દીધી છે, એક પછી એક કોરોનાના નવા કેસ સામે આવી રહ્યા છે. તેથી

કોરોનાના વધતા કેસમાં બાળકોને સાચવજો કારણ કે ૧ દિવસની બાળકોને કોરોના થયો હોવાનું સામે આવ્યું છે. હાલ, બાળક અને મહિલા બંનેને ઓબ્ઝર્વેશનમાં રાખવામાં આવ્યા છે. બાળક જન્મ્યુ ત્યારે માતા કોવિડ પોઝિટિવ હતી પરંતુ બાળકના જન્મ બાદ માતાનો ફરી રિપોર્ટ કરતા માતાનો રિપોર્ટ નેગેટિવ આવ્યો પરંતુ બાળકનો કોવિડ રિપોર્ટ પોઝિટિવ આવ્યો હતો. હાલ, બાળકનું વજન ઓછું હોવાના કારણે તેને ટ્રેંઝેમાં રાખવામાં આવ્યું છે. અમદાવાદના સોલા સિવિલમાં ૨ કોવિડ પોઝિટિવ દર્દીની સારવાર થઈ રહી છે. જેમાંથી એક નવજાત બાળક છે.

જનકી ટ્રેડર્સ

FinOlex
PIPES
NILKANTH
STEEL

નેહલ મહેતા M :- 97261 06200 nehalmehta81.nm@gmail.com

સીમેન્ટ, ટીએમટી લોખંડ, ઍગલ, પાઈપ્સ, પતરા વગેરે દરેક જાતનું બીલ્ડીંગ મટીરીયલ્સ અમારા ત્યા વ્યાજબી ભાવે મળશે... અવશ્ય મુલાકાત લો....

ગજા સિનેમા પાસે, પ્રતાપપુરા, ઉખરેલી રોડ, સંતરામપુર, જિલ્લા-મહિસાગર

MAMTA SOLUTION

House Keeping નો કોન્ટ્રાક્ટ લેવામાં આવે છે,
House Keeping સંચાલન કરીએ છીએ.

લેબર કોન્ટ્રાક્ટ કરીએ છીએ
લેબર જોતા હોય તો કોલ કરો
કોઈ પણ કંપનીને લેબરની જરૂરીયાત હોય તો કોલ કરો.

લેબર (લેડીઝ/જેન્ટલ) છોકરાઓને તમામ પ્રકારની સુવિધા આપવામાં આવે છે.

લેબરને તમામ પ્રકારની ફેસીલીટી આપવામાં આવે છે,
જેવી કે મેડીકલ/ ખાવા-પીવાનું/રહેવાનું આપવામાં આવે છે.

88 66 21 7393

સમાચાર પત્ર છે લોકતંત્રનો ચૌથો સ્તંભ અને પ્રાણ,
જે કહે છે એક લોકતંત્રનો નિર્માણ !

CHANNEL NINE NETWORK GUJARAT
◆ ન્યૂઝ પેપર, ◆ ન્યૂઝ ચેનલ, ◆ ન્યૂઝ વેબસાઈટ

આજે જ **cnn Gujarat.com** વેબસાઈટ ઉપર
વિઝીટ કરો અને જોડાઈ જાઓ સમાચારની દુનિયા સાથે...

Channel Nine Network GUJARAT
Gujarat Daily News Paper

cnn Gujarat.co.in

CMYK

CMYK