

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિક

તારીખ : ૨૯ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫, બુધવાર
વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, પોષ વદ અમાસ

વર્ષ : ૧૬
અંક : ૨૦૭

તંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણલાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝા, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cnngujarat@yahoo.com, cnngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

વિધાનસભા ચૂંટણીમાં પ્રચાર માટે હવે સાત દિવસ બાકી

કેજરીવાલની આજે ઉત્તર પૂર્વ દિલ્હીના ઘોંડા અને ફરવલ નગર વિધાનસભા ક્ષેત્રોમાં ચૂંટણી રેલીઓ યોજાવાની છે

। (એજન્સી) નવીદિલ્હી, તા.૨૮ । કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશ દિલ્હીની વિધાનસભા ચૂંટણીમાં પ્રચાર માટે હવે સાત દિવસ બાકી છે. આ છેલ્લા સાત દિવસોમાં સત્તાધારી આમ આદમી પાર્ટીથી લઈને વિપક્ષ ભારતીય જનતા પાર્ટી અને કોંગ્રેસ સુધી દરેક પાર્ટીએ પ્રચાર માટે પોતાની તમામ તાકાત લગાવી દીધી છે. મતદાન પહેલા પ્રચાર માટે બાકી રહેલા આ છેલ્લા દિવસોમાં મોટા નેતાઓ અને મોટા સ્ટાર્સ પ્રચારની જંગમાં ઉતરી રહ્યા છે. દિલ્હીમાં આજે એટલે કે ૨૮મી જાન્યુઆરીએ આમ આદમી પાર્ટી, વિપક્ષ ભાજપ અને કોંગ્રેસના હેવીવેઈટ નેતાઓની રેલી યોજાવાની છે. મુખ્યમંત્રી પદના ઉમેદવાર અરવિંદ કેજરીવાલે સત્તાધારી આમ આદમી

પાર્ટી વતી ચૂંટણી પ્રચારની જવાબદારી સંભાળી છે. કેજરીવાલની આજે ઉત્તર પૂર્વ દિલ્હીના ઘોંડા અને ફરવલ નગર વિધાનસભા ક્ષેત્રોમાં ચૂંટણી રેલીઓ યોજાવાની છે. આમ આદમી પાર્ટી માટે મેરેથોન રેલીઓ કરી રહેલા કેજરીવાલની ઘોંડા રેલી એટલા માટે પણ મહત્વની માનવામાં આવી રહી છે કારણ કે ભાજપે આ સીટ પર વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની ચૂંટણી રેલી નક્કી કરી છે. PM મોદી ૨૮ જાન્યુઆરીએ ઘોંડામાં જનસભાને સંબોધશે. એક સમયે આમ આદમી પાર્ટીના ધારાસભ્ય રહી ચૂકેલા કપિલ મિશ્રા ફરવલ નગર વિધાનસભા બેઠક પરથી ભાજપની ટિકિટ પર ચૂંટણી લડી રહ્યા છે. પંજાબના મુખ્યમંત્રી ભગવંત માન શીખ પ્રભુત્વ ધરાવતી



વિધાનસભા બેઠકો પર પ્રચાર કરતા જોવા મળશે. પંજાબના સીએમ માન પૂર્વ દિલ્હી લોકસભા મતવિસ્તારમાં આવતી વિશ્વાસ નગર, ગાંધીનગર અને જંગપુરા બેઠકો પર રેલીઓ કરવા જઈ રહ્યા છે. દિલ્હીના પૂર્વ

ઉપમુખ્યમંત્રી મનીષ સિસોદિયા આમ આદમી પાર્ટીની ટિકિટ પર જંગપુરાથી ચૂંટણી લડી રહ્યા છે. અરવિંદ કેજરીવાલ અને ભગવંત માન ઉપરાંત રાજ્યસભા સાંસદ સંજય સિંહ અને કિકેટર હરભજન સિંહ પણ આમ આદમી

પાર્ટીના ઉમેદવારો માટે પ્રચાર કરશે. દિલ્હીના પ્રચાર યુદ્ધમાં ભાજપનો વિશાળ રેલીનો કાર્યક્રમ છે. ૨૮ જાન્યુઆરીએ દિલ્હીમાં ભાજપની લગભગ ૪૦ ચૂંટણી રેલીઓનો કાર્યક્રમ છે અને પાર્ટી વતી ગૃહમંત્રી અમિત શાહ તેમજ ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્યમંત્રી યોગી આદિત્યનાથ પણ મેદાનમાં રહેશે. અમિત શાહ દક્ષિણ દિલ્હીમાં ભાજપના ઉમેદવારો માટે પ્રચાર કરતા જોવા મળશે. ગૃહમંત્રી શાહનો રોડ શો કસ્તુરબા નગરમાં પ્રસ્તાવિત છે અને તેઓ બદરપુર વિધાનસભા ક્ષેત્રના કાલકાજીમાં ચૂંટણી રેલીને પણ સંબોધિત કરશે. પૂર્વ સાંસદ રમેશ બિધુરી કાલકાજી બેઠક પરથી ભાજપની ટિકિટ પર આમ આદમી પાર્ટીના ઉમેદવાર અને દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી

આતિશી અને કોંગ્રેસના વરિષ્ઠ નેતા અલકા લાંબા સામે સ્પર્ધામાં છે. તે જ સમયે, ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્યમંત્રી યોગી આદિત્યનાથની ત્રણ જાહેર સભાઓ પણ પ્રસ્તાવ છે. બીજેપી દ્વારા જાહેર કરાયેલી રેલીઓના કાર્યક્રમ અનુસાર સીએમ યોગી મંગોલપુરી, વિકાસપુરી અને રાજેન્દ્ર નગરમાં જનસભાને સંબોધિત કરશે. ગૃહમંત્રી અમિત શાહ અને યુપીના સીએમ યોગીની સાથે હરિયાણા સહિત અન્ય રાજ્યોના અગ્રણી ચહેરાઓ પણ ભાજપની તરફેણમાં મતદાન કરવાની અપીલ કરતા જોવા મળશે. કેન્દ્રીય મંત્રી મનોહર લાલ ખટ્ટર, હરિયાણાના મુખ્યમંત્રી નયાબ સિંહ સૈની, પૂર્વ કેન્દ્રીય મંત્રી સ્મૃતિ ઈરાની સહિત વિવિધ નેતાઓની ૪૦ થી વધુ રેલીઓ આજે યોજાવાની છે.

ન્યૂઝ ડ્રિફ્ટ

મહાકુંભમાં અનિલ અંબાણી અને ટીના અંબાણી પહોંચ્યા

આસ્થાનું પ્રતીક મહાકુંભ મેળાનો ૧૬મો દિવસ મહાકુંભમાં લાખો ભક્તોનો ધસારો, 20 km સુધી ચક્કાજામ, બેરિકેડિંગ તૂટી: ઇમરજન્સી બેઠક બોલાવાઈ

। (એજન્સી) પ્રયાગરાજ, તા. ૨૮ । ભારતની આસ્થાનું પ્રતીક મહાકુંભ મેળાનો આજે ૧૬મો દિવસ છે. આવતીકાલે અમાસ નિમિત્તે ત્રીજું શાહી સ્નાન યોજાશે, જેમાં ભાગ લેવા લાખો શ્રદ્ધાળુ ઉમટી પડ્યા છે. સંગમથી ૨૦ કિમી સુધી ચક્કાજામ થયો છે. રસ્તાઓ, ગલીઓ માનવ મહેરામણથી ઉભરાઈ છે. શ્રદ્ધાળુઓ પોલીસ દ્વારા ઊભા કરવામાં આવેલા બેરિકેડિંગ તોડી પ્રવેશી રહ્યા છે. શ્રદ્ધાળુઓની ભારે ભીડના કારણે લોકો પાર્કિંગ તથા છેક સ્ટેશનથી સંગમ સુધી પગપાળા આવવા મજબૂર બન્યા છે. પોલીસે ભીડને કાબૂમાં લેવા વિવિધ સ્થળોએ બેરિકેડ ઊભા કર્યા હતા. જો કે, ભીડ તેને તોડીને પ્રવેશ લઈ રહી છે. સંગમથી ૨૦ કિમી સુધીનો રસ્તો જામ થઈ ગયો છે. અમાસના શાહી સ્નાન પહેલાં જ લાખોની સંખ્યામાં ઉમટી



પરેલી ભીડમાં અવ્યવસ્થા અને અરાજકતા ન સર્જાય તે હેતુ સાથે કમિશ્નરે તમામ વિભાગોના અધિકારીઓની ઈમરજન્સી બેઠક બોલાવી હતી. ડીએમ, સીઆરપીએફ, આઈટીબીપી, ડેખરેબ રાખી રહ્યા છે. તેમજ શ્રદ્ધાળુઓને કાર મારફત પ્રયાગરાજ ન આવવા અપીલ થઈ છે.

અધિકારીઓને યુસ્ત બંદોબસ્ત કરવા આદેશ અપાયો છે. મેળામાં સુરક્ષા કર્મીઓ આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ કેમેરા મારફત ટેકનિકોલોજીનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે. તેમજ શ્રદ્ધાળુઓને કાર મારફત પ્રયાગરાજ ન આવવા અપીલ થઈ છે.

આંતરરાષ્ટ્રીય સરહદ ક્રોસ કરતાં બની ઘટના શ્રીલંકન નેવીના ફાયરિંગમાં પાંચ ભારતીય માછીમાર ઘાયલ જાફના હોસ્પિટલમાં સારવાર લઈ રહેલા ઈજાગ્રસ્ત માછીમારોની ઇન્ડિયન કોન્સ્યુલેટે મુલાકાત લીધી હતી

। (એજન્સી) નવીદિલ્હી, તા. ૨૮ । શ્રીલંકાની નૌસેનાએ ડેલ્ફટ દ્વિપ નજીક ભારતીય માછીમારો પર ગોળીબાર કરતાં પાંચ ઘવાયા છે. જેમાં બે ગંભીરરૂપે ઈજાગ્રસ્ત છે. ભારતીય વિદેશ બાબતોના મંત્રાલયે શ્રીલંકાની નૌસેનાની આ કાર્યવાહીની આકરી નિંદા કરી છે. કોલંબોમાં પણ ભારતના હાઈકમિશને શ્રીલંકાના વિદેશ બાબતોના મંત્રાલય સાથે આ મુદ્દે ચર્ચા કરી યોગ્ય કાર્યવાહી કરવાની માગ કરી છે.



આજે મંગળવારે વહેલી સવારે ડેલ્ફટ દ્વિપ પર શ્રીલંકાની નૌસેનાએ ૧૩ માછીમારોની ધરપકડ કરવાના હેતુ સાથે ગોળીબાર કર્યો હતો. જેમાં તમિલનાડુના બે માછીમારોને ગંભીર ઈજા થઈ હતી. તેઓ હાલ જાફના ટિચિંગ હોસ્પિટલમાં સારવાર લઈ રહ્યા છે. જ્યારે અન્ય ત્રણ માછીમારોને સામાન્ય ઈજા પહોંચી હતી. આ

સિવાય અન્ય તમામ માછીમારોની શ્રીલંકન સૈનાએ અટકાયત કરી હતી. ભારતના વિદેશ મંત્રાલયે આ કાર્યવાહીની આકરી ટીકા કરતાં નવી દિલ્હી ખાતે શ્રીલંકાના એક્ઝિટિંગ હાઈ કમિશનરને આ મામલે પૂછપરછ કરવા બોલાવ્યા હતાં. વિદેશ મંત્રાલયે આ અંગે જણાવ્યું હતું કે, અમે આ મામલે આકરી ટીકા કરીએ છીએ. આ બાબતો ચલાવી લેવામાં આવશે નહીં. અમે કાર્યવાહી કરવાની માગ કરી છે.

દિલ્હી રમખાણોના આરોપી તાહિર હુસૈનને ચૂંટણી પ્રચારની પરવાનગી મળી

। (એજન્સી) નવીદિલ્હી, તા. ૨૮ । સુપ્રીમ કોર્ટે આમ આદમી પાર્ટીના પૂર્વ કાઉન્સિલર અને દિલ્હી રમખાણોના આરોપી તાહિર હુસૈનને કસ્ટડી પેરોલ આપી દીધી છે. તેમને દિલ્હી વિધાનસભા ચૂંટણીમાં પ્રચાર કરવા માટે પેરોલ આપવામાં આવ્યો છે. કોર્ટે તાહિર હુસૈનને જેલના નિયમો અનુસાર દિવસમાં ૧૨ કલાક માટે કસ્ટડી પેરોલ આપ્યો છે. આ કસ્ટડી પેરોલ ૨૮ જાન્યુઆરીથી ૩ ફેબ્રુઆરી સુધી આપવામાં આવી છે. તેને ઘરે જવા દેવામાં આવ્યો નથી. તાહિર હુસૈને તેની કસ્ટડી પેરોલનો ખર્ચ પોતે ઉઠાવવો પડશે. તેઓએ બે દિવસમાં અંદાજે ૨ લાખ રૂપિયા જમા કરાવવાના રહેશે.

ફરી એક વખત અમેરિકાના હિતમાં ટેરિફ લાદવા અંગે મોટું નિવેદન આપ્યું ટ્રમ્પે નામ લઈને ભારત-ચીનને આપી ધમકી જે દેશ અમેરિકાને નુકસાન પહોંચાડશે તેના પર અમે ટેરિફ લગાવીશું.’ ભારત, ચીન અને બ્રાઝિલનું નામ લેતા તેમણે કહ્યું

। (એજન્સી) અમેરિકા, તા. ૨૮ । અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે આજે ફરી એક વખત અમેરિકાના હિતમાં ટેરિફ લાદવા અંગે મોટું નિવેદન આપ્યું છે. ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે કહ્યું કે, ‘જે દેશ અમેરિકાને નુકસાન પહોંચાડશે તેના પર અમે ટેરિફ લગાવીશું.’ ભારત, ચીન અને બ્રાઝિલનું નામ લેતા તેમણે કહ્યું કે, આ દેશો અમેરિકા પર સૌથી વધુ ટેરિફ લગાવે છે. ફ્લોરિડામાં રિપબ્લિકન પાર્ટીના એક કાર્યક્રમમાં ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે કહ્યું કે, ‘અમે એવા દેશો પર ટેરિફ લગાવવા જઈ રહ્યા છીએ જેઓ અમને નુકસાન પહોંચાડશે. જોકે, આ દેશો પોતાના માટે સારું



યાદીમાં ભારત, બ્રાઝિલ અને બીજા ઘણા દેશો છે. પરંતુ અમે હવે એવું થવા નહીં દઈશું કારણ કે હવે અમે અમેરિકાને સૌથી પહેલા રાખવા જઈ રહ્યા છીએ.’ ટ્રમ્પે અમેરિકાને ખૂબ જ ઝડપ થી વધુ સમૃદ્ધ અને શક્તિશાળી બનાવવા માટે ખૂબ જ ન્યાયી વ્યવસ્થા વિશે પણ વાત કરી હતી. તેમણે કહ્યું કે, અન્ય દેશોને સમૃદ્ધ બનાવવા માટે આપણા નાગરિકો પર કર લાદવાને બદલે હવે અમે અમારા નાગરિકોને સમૃદ્ધ બનાવવા માટે વિદેશી દેશો પર કર લગાવીશું. જો ભારત, ચીન કે બ્રાઝિલની કંપનીઓ ઊંચા ટેરિફથી બચવા માંગતી હોય તો તેમણે અમેરિકામાં પોતાના પ્લાન્ટ સ્થાપવા પડશે.’

AAPએ કરી કાર્યવાહીની માંગ પ્રયાગરાજ જતી ફ્લાઇટ્સમાં લૂંટ, ૫૦૦૦ની ટિકિટ ૫૦ હજારમાં

। (એજન્સી) પ્રયાગરાજ, તા. ૨૮ । મહાકુંભ દરમિયાન ફ્લાઈટ ભાડાને લઈને આમ આદમી પાર્ટીએ સવાલો ઉઠાવ્યા છે. છઠ્ઠાના રાજ્યસભા સાંસદ રાધવ ચઢ્યાનું કહેવું છે કે, એરલાઈન કંપનીઓએ મહાકુંભને ફાયદાનો સોદો બનાવી લીધો છે. સેવાઓ આપવાને બદલે કંપનીઓ લૂંટ ચલાવવા લાગી છે. સરકારે આના પર તાત્કાલિક પ્રતિબંધ મુકવો જોઈએ. રાધવ ચઢ્યાએ એક વીડિયો જાહેર કરીને કહ્યું છે કે, પ્રયાગરાજ જતી ફ્લાઈટ્સ

જે ૫ હજાર રૂપિયા ભાડું લઈ રહી હતી, જે હવે ૬૦-૭૦ હજાર ભાડું વસૂલ કરી રહી છે. આ સરેઆમ ખુલ્લી લૂંટ છે. ભાડામાં આટલો વધારો કરવાને કારણે લોકો પ્રયાગરાજ કુંભમાં જઈ શકતા નથી. રાધવ ચઢ્યાએ કહ્યું હતું કે, આ બાબતમાં તપાસ કરે, તેની સમીક્ષા કરે અને તાત્કાલિક તેના પર એકશન લે. ચઢ્યાએ સરકાર પાસે એરલાઈન કંપનીઓના ભાડા અંગે ગાઈડ લાઈન બનાવવાની પણ માંગ કરી છે.

એક મોટો દુઃખદ અકસ્માત સર્જાયો બાગપતમાં લાડુ મહોત્સવ દરમિયાન સ્ટેજ તૂટી પડતાં ભાગદોડ મચી

। (એજન્સી) લખનૌ, તા. ૨૮ । ઉત્તર પ્રદેશના બાગપતમાં મંગળવારે (૨૮ જાન્યુઆરી) એક મોટો દુઃખદ અકસ્માત સર્જાયો. અહીં, ભગવાન આદિનાથના નિર્વાણ મહોત્સવ દરમિયાન, લાડુ ઉત્સવ ઉજવવામાં આવી રહ્યો હતો. આ દરમિયાન, પરિસરમાં બનેલું લાકડાનું સ્ટેજ અચાનક ધરાશાયી થઈ ગયું, જે પછી ઘણા લોકો આ સ્ટેજ નીચે દટાઈ ગયા. આ અકસ્માત બાદ કેમ્પસમાં નાસભાગ મચી ગઈ હતી. માહિતી અનુસાર, આ અકસ્માતમાં ૭ લોકોના મોત થયા છે. તે જ સમયે, સ્ટેજ નીચે દટાઈ જવાથી અને નાસભાગ

મચી જવાથી ૫૦ થી વધુ શ્રદ્ધાળુઓ ઘાયલ થયા હતા. આપને જણાવી દઈએ કે આ અકસ્માત મંગળવારે (૨૮ જાન્યુઆરી) સવારે બારોત શહેરના ક્રોતવાલી વિસ્તારના ગાંધી રોડ પર થયો હતો. જે પરિસરમાં લાડુ મહોત્સવનું આયોજન થઈ રહ્યું હતું, ત્યાં લાકડાના થાંભલાથી બનેલું સ્ટેજ અચાનક તૂટી પડ્યું અને આ દરમિયાન ઘણા લોકો તેની નીચે દટાઈ ગયા. એટલું જ નહીં, ઘટના બાદ ઘટનાસ્થળે નાસભાગ મચી ગઈ હતી. અકસ્માતની માહિતી મળતા જ પોલીસે લોકોને બચાવવા માટે બચાવ કામગીરી શરૂ કરી દીધી હતી.

આ ફિલ્મ ૨૫ જુલાઈએ થિએટરમાં રિલીઝ થશે સિદ્ધાર્થ-જાનહવીની ‘પરમ સુંદરી’ નું ‘દિલ સે’-‘ગુરુ’ સાથે ફુદરતી કનેક્શન

સિદ્ધાર્થ મલ્હોત્રા અને જાનહવી કપૂર ‘પરમ સુંદરી’ ફિલ્મના શૂટ માટે કેરળ ગયા હોવાના અહેવાલો તાજેતરમાં આવ્યા છે. આ ફિલ્મમાં સિદ્ધાર્થ મલ્હોત્રા પરમ નામના ઉત્તર ભારતના છોકરાનો રોલ કરશે તેમજ જાનહવી તેમાં ‘સુંદરી’ નામની સાઉથ ઈન્ડિયન છોકરીનો રોલ કરશે. આ ફિલ્મ કેરાલા રીઅલ લોકેશન પર શૂટ થવાની છે, તે ફિલ્મના પોસ્ટર પર દેખાતા દરિયા પરથી પણ સમજી શકાય છે. હવે એવા અહેવાલો આવી રહ્યા છે કે આ ફિલ્મનું મણી રત્નમની ‘ઈરુવર’ અને ‘દિલ સે’ જેવી ફિલ્મો સાથે એક ખાસ કનેક્શન છે. તેનાથી દર્શકોની ઉત્સુકતામાં વધારો થયો છે. ‘પરમ સુંદરી’માં મણિ રત્નમની ફિલ્મોના વારસા સાથે કનેક્શન છે. જાનહવી કપૂર અને સિદ્ધાર્થ મલ્હોત્રાએ તાજેતરમાં કેરળના સૌથી મોટા પાણીના ધોધ કુઆથિરાપલ્લી ધોધ પાસે શૂટ કર્યું હતું, ત્યાં



‘દિલ સે’, ‘રાવણ’ અને ‘ગુરુ’ સહિતની ફિલ્મો મણી રત્નમ શૂટ કરી છે. આ પ્રકારના ફુદરતી દૃશ્ય પાસે શૂટ થયેલા આ ફિલ્મના સીન પણ મોટા પડદે જોવાના મજા આવશે, એની દર્શકોને ખાતરી છે. સિદ્ધાર્થ પોતાના ઈન્સ્ટાગ્રામ પર આ ધોધનો વીડિયો શેર કર્યો હતો. તેણે કૉપશનમાં લખ્યું હતું, ‘નમસ્કારમ કેરાલા’. આ ફિલ્મ કેરળના બેંક વોટર્સ સહિતના સ્થળો પર શૂટ થશે. આ ફિલ્મના ડિરેક્ટર તુષાર જલોટા બોલિવૂડમાં વધુ એક વખત નોર્થ અને સાઉથની લવસ્ટોરી સાથે આવી રહ્યા છે. લાફ્ટર, કેઓસ, ટિવ્સ્ટ્સ અને સુંદર દૃશ્યો સાથેની આ રોમેન્ટિક કોમેડી કેટલી અલગ છે અને કેવી મજા કરાવે છે, તે જોવાનું રહ્યું. દિનેશ વિજને પણ આ ફિલ્મના સંગીત અને સ્ટોરીનાં વખાણ કર્યા હતા. આ ફિલ્મ ૨૫ જુલાઈએ થિએટરમાં રિલીઝ થશે.

ફરહાન શ્રી મસ્કેટિયર્સ સાથે ‘ઝિંદગી ના મિલેગી દોબારા’ નો સંકેત આપ્યો

ફરહાન અખ્તરે તાજેતરમાં એક વીડિયો શેર કર્યો હતો, જેમાં હિતિક રોશન અને અભય દેઓલ મસ્તીથી ગીત ગાઈ રહ્યા હતા. તેનાથી હવે ‘ઝિંદગી ના મિલેગી દોબારા’ની સિકવલની આશા રાખી રહ્યા છે. તેમાં તેઓ પોતાની શ્રી મસ્કેટીઅર્સની અદામાં ફરી જોવા મળ્યા હતા. આ ફિલ્મની ડિરેક્ટર ઝોયા અખ્તરે પણ ફેન્સમાં આ ફિલ્મ વિશે રસ જોઈને સિકવલ બનાવવામાં રસ દાખવ્યો છે. ૨૦૧૧માં પહેલી ફિલ્મ આવી હતી, ત્યારે ફરહાને પોસ્ટ કરેલો વીડિયો બહુ ઝડપ થી વાયરલ થઈ ગયો હતો. આ વીડિયો પોસ્ટ કરતા ફરહાને કૉપશનમાં ઝોયા અખ્તરને ટેગ કરીને લખ્યું હતું, ‘ઝોયા અખ્તર તને સંકેત દેખાય છે?’ આ સાથે તેણે રિતેશ સિધવાની, રીમા કાગતી, એક્સેલ મુવીઝ અને ટાઈગર બેબી પ્રોડક્શન હાઉસને પણ ટેગ કર્યા હતા. આ પોસ્ટમાં કમેન્ટ કરતા હિતિક રોશને પણ કમેન્ટ કરી હતી, ‘અનબિલિવેબલ’, તો અભય દેઓલે લખ્યું હતું, ‘આઉટસ્ટેન્ડિંગ’. ૨૦૧૧માં જ્યારથી ઝોયા અખ્તરે ‘ઝિંદગી ના મિલેગી દોબારા’ બનાવી ત્યારથી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીના લોકો હોય કે પછી ફિલ્મના ફેન્સ, અનેક લોકોએ તેને સિકવલ

વિશે પૂછ્યું છે. ત્યારે થોડાં વખત પહેલાંના એક ઈન્ટરવ્યુમાં ઝોયાએ કહ્યું હતું, “હા, પ્રથમ એક વખત મારી સામે આવ્યો છે, બધાને એમાં રસ છે. અમારા માટે પણ એ ફિલ્મ ઘણી મહત્વની છે. તેથી જો અમને બીજા ભાગ માટે લોકોને સ્પર્ધા જાય અને પહેલી ફિલ્મ સાથે જોડી શકાય એવી કોઈ વાર્તા મળશે તો અમે ફિલ્મ બનાવીશું. અમારે માત્ર પૈસા ખાતર કોઈ ફિલ્મ બનાવવી નથી. લોકો જ્યારે આ ફિલ્મ જોવા આવે તો એમની ચોક્કસ અપેક્ષા હશે, અમારે એ પુરી કરવી જોઈએ, નહીં તો એ એમને મજા આવશે નહીં.” હવે મુખ્ય કલાકારોએ આ પ્રકારના સંકેત આપ્યા પછી ફિલ્મના ફેન્સ પણ ઉત્સાહમાં આવી ગયા છે કે આખરે આ ફિલ્મની સિકવલ જોવા મળશે. ૨૦૧૧માં આવેલી પહેલી ફિલ્મ ત્રણ મિત્રોની રોડટ્રીપ પર આધારીત હતી, જેની વાર્તા, સુંદર દૃશ્યો તેમજ ગીતોને દર્શકોએ વધાવી લીધા હતા. આ ફિલ્મમાં હિતિક રોશન, ફરહાન અખ્તર, અભય દેઓલ, કેટરિના કેફ અને કલકી કેકલા મહત્વના રોલમાં હતા. જેમાં હમુર, રોમાન્સ અને ડ્રામાનું સુંદર મિશ્રણ હતું. એ વખતે આ ફિલ્મે વર્લ્ડ વાઈડ ૧૫૩ કરોડની કમાણી કરી હતી.



૩૬ વર્ષની અભિનેત્રીને સાસરિયામાં મળી ભયાનક સજા!

પ્રેમ માટે બદલ્યો હતો અભિનેત્રીએ ધર્મ

બોલિવૂડમાં એવી ઘણી અભિનેત્રીઓ છે જેમણે પ્રેમ ખાતર પોતાનો ધર્મ બદલ્યો છે. અમે એવી જ એક સુંદરી વિશે જણાવવા જઈ રહ્યા છીએ, જેણે પોતાનો ધર્મ છોડીને પતિનો ધર્મ અપનાવ્યો હતો, પરંતુ પછી તે જ પ્રેમથી દગો થઈ ગયો. ચાલો જાણીએ તે કઈ અભિનેત્રી છે. અમે અહીં જે અભિનેત્રીની વાત કરી રહ્યા છીએ તે તેહરાનની છે, પરંતુ તેને બોલિવૂડમાં એન્ટ્રી કર્યા બાદ ઓળખ મળી. તે જેટલી સુંદર છે તેટલી જ તે એક મહાન અભિનેત્રી છે, તેનું નામ મંદાના કરીમી છે, જે મનિઝેહ કરીમી હતી, પરંતુ લગ્ન પછી તેણે પોતાનું નામ બદલીને મંદાના કરી દીધું. મંદાનાનો જન્મ ૧૯૮૮ના રોજ ઈરાનના તેહરાનમાં એક મુસ્લિમ પરિવારમાં થયો હતો. તેના પિતા ઈરાની છે અને તેની માતા ભારતીય મૂળની છે. તેણી તેહરાનમાં ઉછરી હતી, પરંતુ ઘણી વાર રજાઓમાં ભારત આવતી હતી, અને તેણીને ભારત એટલું

ગમ્યું હતું કે તેણીએ અહીં કામ કરવાનું નક્કી કર્યું હતું. મંદાના કરીમીએ વિશ્વભરમાં ઘણા સફળ મોડેલિંગ પ્રોજેક્ટ્સ પર કામ કર્યું, ત્યારબાદ તેણે ‘ભાગ જોની’ સાથે બોલિવૂડમાં પ્રવેશ કર્યો, પરંતુ અભિનેત્રીને ટીવી રિયાલિટી શો બિગ બોસ સીઝન ૯ માં ભાગ લીધા પછી લોકપ્રિયતા મળી, અને તે આ શોની સેકન્ડ રનર અપ હતી. તમને જણાવી દઈએ કે ઈરાની મોડલ મંદાના કરીમી રિયાલિટી શો બિગ બોસની નવમી સીઝનમાં આવ્યા બાદ દરેક ઘરમાં ફેમસ થઈ ગઈ હતી. તેણીએ કહ્યું હતું કે, ‘ગૌરવે મારી સાથેનો સંબંધ તોડી નાખ્યો છે’ મિડ-ડેના અહેવાલ મુજબ, મંદાનાએ તેની અરજીમાં તેની કારકિર્દી અને વ્યવસાયમાં થયેલા નુકસાન માટે ૨ કરોડ રૂપિયાનું વળતર તેમજ માસિક રૂ. ૧૦ લાખની જાળવણીનો દાવો કર્યો હતો. તમને જણાવી દઈએ કે મંદાના કરીમીએ લગભગ બે વર્ષ સુધી ડેટ કર્યા બાદ ૨૦૧૬માં સગાઈ કરી હતી.

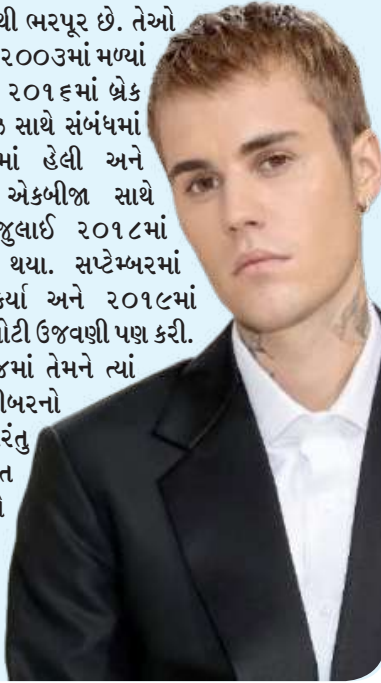


જસ્ટિન બીબરે ઇન્સ્ટાગ્રામ પર વાઇફ હેલીને અનફોલો કરી

જસ્ટિન અને હેલી બીબરની રિલેશનશિપ પ્રેમ, બ્રેક અપ્સ અને ફરી રોમેન્સમાં સંબંધોના વળાંકોથી ભરપૂર છે

જસ્ટિન બીબર અને હેલી બીબરને ત્યાં તાજેતરમાં બાળકનો જન્મ થયો છે, સાથે જ થોડાં વખતથી તેઓ ડિવોર્સની ચર્ચાઓનો પણ સામનો કરી રહ્યાં છે. સિંગર જસ્ટિન બીબરે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર પોતાની પત્ની હેલી બીબરને અનફોલો કરતા આ ચર્ચાને હવે વધુ જોર મળ્યું છે. જોકે, એ હજુ પણ રેપર ડિડીને ફોલો કરે છે. તાજેતરમાં જ જસ્ટિન અને હેલી બીબર સાથે વેકેશન એન્જોય કરતા જણાયા હતા, ત્યારે જસ્ટિનના આ પગલાથી બંનેના ફેન્સ આશ્ચર્યમાં પડી ગયા છે. જો તમે જસ્ટિનના અકાઉન્ટમાં જઈને હેલી સર્ચ કરશો તો તમને ‘નો યૂઝર્સ ફાઉન્ડ’ એવો મેસેજ આવશે. એવા અહેવાલો પણ છે કે હેલી હજુ પણ જસ્ટિનને ઈન્સ્ટાગ્રામ પર ફોલો કરે છે. થોડાં વખત પહેલાં જસ્ટિને આ જ રીતે તેનાં જૂના મિત્ર અને કોલબ્રેટર અશરને પણ સોશિયલ મીડિયા પર અનફોલો કર્યો હતો. પછી હેલીને અનફોલો કરતા આ મુદ્દો વધુ ચર્ચામાં આવ્યો છે. જોકે, જસ્ટિન હજુ પણ ડિડીને ફોલો કરે છે, જેના પર ઘણા લોકો દ્વારા સેક્સ્યુઅલ હેરેસમેન્ટનો આરોપ છે. જસ્ટિન અને હેલી બીબરની રિલેશનશિપ પ્રેમ,

બ્રેક અપ્સ અને ફરી રોમેન્સમાં સંબંધોના વળાંકોથી ભરપૂર છે. તેઓ પહેલી વખત હેલીના પિતા સ્ટીફન બોલ્ડવિન દ્વારા ૨૦૦૩માં મળ્યાં હતાં. તેમણે લાંબા સમય સુધી રેડિંગ કર્યા બાદ ૨૦૧૬માં બ્રેક અપ કરી લીધું હતું. ત્યારે જસ્ટિન સેલેના ગોમેઝ સાથે સંબંધમાં હતો. ૨૦૧૮માં હેલી અને જસ્ટિન ફરી એકબીજા સાથે જોડાયાં અને જુલાઈ ૨૦૧૮માં તેઓ એન્ગેજ થયા. સપ્ટેમ્બરમાં તેમણે લગ્ન કર્યા અને ૨૦૧૯માં તેમણે લગ્નની મોટી ઉજવણી પણ કરી. ઓગસ્ટ ૨૦૨૪માં તેમને ત્યાં જોક બલ્યૂઝ બીબરનો જન્મ થયો. પરંતુ ત્યાર પછી સતત તેમના વચ્ચે ડિવોર્સની ચર્ચાઓ સપાટી પર આવતી રહી છે. ઓક્ટોબરમાં જ્યારે જસ્ટિને હેલીને એનિવર્સરીની શુભેચ્છાની પોસ્ટ ન કરી ત્યારથી આ ચર્ચા શરૂ થઈ છે.



મન્નતની માલિકી મુદ્દે થયેલી ભૂલનો ફાયદો શાહરુખને ૯ કરોડ રૂપિયા આપશે સરકાર!

વર્ષ ૨૦૧૯માં શાહરૂખ ખાને ‘મન્નત’ ના માલિકી હકો મેળવવા માટે ૨૫ ટકા ફી ચૂકવી હતી

બોલિવૂડનો સુપરસ્ટાર શાહરૂખ ખાનનો બંગલો ‘મન્નત’ ખૂબ આલીશાન છે. તેને લઈને શાહરૂખ ખાન અવારનવાર ચર્ચામાં રહેતો હોય છે. દરરોજ હજારોની સંખ્યામાં ચાહકો તેના બંગલે તેની એક ઝલક મેળવવા આવતા હોય છે. શાહરૂખ પણ તેને નિરાશ કરતો નથી. ચાહકો તેની એક ઝલક મેળવીને ખુશખુશાલ થઈ જાય છે. આ બંગલો તેના માટે ખૂબ ભાગ્યશાળી છે તેવું એ ઘણી વખત કઈ ચૂક્યો છે. આ સ્થિતિમાં શાહરૂખ ખાનને આ બંગલાને લઈને કરોડો રૂપિયા મળવાના છે. હકીકતમાં વર્ષ ૨૦૧૯માં શાહરૂખ ખાને ‘મન્નત’ ના માલિકી હકો મેળવવા માટે ૨૫ ટકા ફી ચૂકવી હતી. તેનો આધાર ૨૭.૫ કરોડ રૂપિયા રાખવામાં આવ્યો હતો. પરંતુ આ કિંમત જમીનના આધારે નહીં

પરંતુ પૂરા બંગલાના આધારે જોવામાં આવી હતી. આ એક ભૂલ હતી. આ અંગે જ્યારે શાહરૂખના પરિવારને ખબર પડી ત્યારે શાહરૂખની પત્ની ગૌરી ખાને આ બાબતે એક્શન લેતા રીફંડની માંગ કરી હતી. હવે આ મામલે અપડેટ આવ્યું છે. રીપોર્ટ અનુસાર, રાજ્ય સરકાર આ ભૂલના કારણે શાહરૂખ ખાનને તેના બંગલા ‘મન્નત’ માટે ૯ કરોડ રૂપિયા આપશે. જો શાહરૂખના આ બંગલાની વાત કરીએ તો તે બેન્ડ સ્ટેન્ડ બાંદ્રા પશ્ચિમમાં આવેલો છે. આ બંગલો ૨૪૪૬ ચોરસ ફૂટમાં ફેલાયેલો છે. શાહરૂખે સરકારની નીતિ હેઠળ આ નિર્ણય લીધો હતો અને પોતાના ઘરનાં માલિકીના હકો મેળવવા માટે આ પગલું ભર્યું હતું. જ્યારે શાહરૂખે વર્ષ ૨૦૨૨માં ક્વર્જન ફીની ગણતરી કરી ત્યારે તેને સરકારની આ ભૂલની ખબર પડી હતી.



ચુલબુલી આલિયા ભટ્ટની સડક-૨ સૌથી ડિઝાસ્ટર સાબિત થઈ હતી

આલિયા ભટ્ટની આ ફિલ્મ એવી હતી જેનાથી દર્શકો ખૂબ જ નિરાશ થયા અને ફિલ્મ આલોચકોએ પણ આ ફિલ્મ પર ફટકાર વરસાવી હતી

બોલીવૂડમાં ફિલ્મો અલગ અલગ કારણોથી ચાલતી હોય છે. માં આવેલી મહેશ ભટ્ટની ફિલ્મ સડકની સિકવલ હતી. મહેશ ભટ્ટની ફિલ્મ તો સુપરહિટ રહી હતી પરંતુ સડક ૨ ખરાબ રીતે ફલોપ સાબિત થઈ. આ ફિલ્મનું રેટિંગ પણ ખૂબ જ ખરાબ હતું જેના કારણે થિયેટરમાં આ ફિલ્મને રિલીઝ કરવાની ના કહી દેવામાં આવી. જેના કારણે ફિલ્મ મેકર્સે સડક ૨ ફિલ્મને ઓટીટી પ્લેટફોર્મ ડિઝની પ્લસ હોટસ્ટાર પર રિલીઝ કરવી પડી. સડક ૨ ફિલ્મનું ટ્રેલર જ્યારે રિલીઝ કરવામાં આવ્યું તો તે પણ ફલોપ સાબિત થયું હતું. આ ફિલ્મના ટ્રેલરને ૭૦ લાખ મળ્યા હતા.. સાથે જ સોશિયલ મીડિયા પર ફિલ્મનું ટ્રોલિંગ પણ થયું હતું. આ ફિલ્મ ૪૦ કરોડના બજેટમાં બની હતી. પરંતુ ફિલ્મે કોઈ ખાસ કમાણી કરી નહીં. આલિયા ભટ્ટની આ ફિલ્મની સ્ટોરી, સંવાદ રિલીઝ થવાની હતી તે પહેલા ભારે ચર્ચામાં હતી. આ ફિલ્મ ૧૯૯૧



અને નિર્દેશનને દર્શકોએ નકારી કાઢ્યા.

સની દેઓલ સુંદર કાંડ આધારિત ફિલ્મમાં હનુમાનજીનો રોલ કરશે

ભાસની ‘આદિપુરુષ’માંથી મળેલી નિષ્ફળતા બાદ નિતિશ તિવારીની રામાયણ પાસે દર્શકોને ઘણી અપેક્ષાઓ છે



નિતેશ તિવારીની ‘રામાયણ’માં રણબીર કપૂર, સાઈ પલ્લવી, સની દેઓલ અને યશ મહત્વના રોલમાં હશે તે તો હવે જાહેર છે અને તેની કાગડોળે રાહ પણ જોવાઈ રહી છે. મેકર્સ દ્વારા આ ફિલ્મ બે ભાગમાં રિલીઝ થશે અને તેની તારીખો પણ જાહેર કરી દેવાઈ છે. આ પહેલાં એવાં પણ અહેવાલો હતા કે નિતેશ તિવારી એક હનુમાનજી પરની ટ્રાયોલોજ બનાવશે. જેમાં સની દિઓલ મુખ્ય રોલમાં હશે. ત્યારે હવે એવા અહેવાલો છે કે આ ફિલ્મ સુંદરકાંડ પર આધારિત હશે. મહર્ષિ વાલ્મિકી દ્વારા લખાયેલ સુંદર કાંડ એક મહાકાવ્ય છે, જેમાં ૨૪૦૦૦ શ્લોક છે. રામાયણમાં ૫૦૦ પ્રકરણ એટલે કે સર્ગ છે અને તેના ૭ કાંડ છે, બાલ્ય કાંડ, અયોધ્યા કાંડ, અરણ્ય કાંડ, કિષ્કિંધા કાંડ, સુંદર કાંડ, યુદ્ધ કાંડ અને ઉત્તર કાંડ. આમાં સુંદર કાંડ રામાયણનું એકમાત્ર એવું પ્રકરણ છે, જેમાં ભગવાન રામ નહીં પણ હનુમાનજી મુખ્ય પાત્ર છે. સુંદર કાંડમાં હનુમાનજીની લંકાની સફરની વાત છે, જેમાં તેમના પરાક્રમો, તેમની નિઃસ્વાર્થ, શક્તિ અને ભકિતની વાત છે. જોકે, સુંદર કાંડને વાલ્મિકી રામાયણનું હૃદય ગણાવે છે. નિતિશ તિવારીની રામાયણનો પહેલો ભાગ દિવાળી ૨૦૨૬એ રિલીઝ થશે, જેમાં બાલ્ય કાંડ, અયોધ્યા કાંડ અને અરણ્ય કાંડ આધારિત વાર્તા હશે. જ્યારે રામાયણ ફિલ્મનો બીજો ભાગ દિવાળી ૨૦૨૭માં રિલીઝ થશે, જેમાં કિષ્કિંધા કાંડ અને યુદ્ધ કાંડની કથા જોવા મળશે. અહેવાલો મુજબ આ ફિલ્મો આગળ વધે તો સની દેઓલની એકલી ફિલ્મ કદાચ રામાયણના પહેલા અને બીજા ભાગની વચ્ચે રિલીઝ થવાની શક્યતા છે. જોકે, આ ત્રણ ભાગ એકબીજાથી જોડાયેલાં હશે. જોકે, આ અંગે સની દેઓલ કે નિતિશ તિવારી તરફથી કોઈ કન્ફર્મેશન આવ્યું નથી. પ્રભાસની ‘આદિપુરુષ’માંથી મળેલી નિષ્ફળતા બાદ નિતિશ તિવારીની રામાયણ પાસે દર્શકોને ઘણી અપેક્ષાઓ છે.

જીવનમાં પોતાની શાંતિ માટે દરેક જગ્યાએ કેવી રીતે એડજસ્ટ થવું?

શાંતિ એ એવી ખોજ છે જે આપણે રોજિંદા જીવનમાં બાંધવાની છે, આ માટે દરેક પરિસ્થિતિમાં અને દરેક પરિસ્થિતિમાં એડજસ્ટ થવું ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ

જિંદગીનો આધાર સાચી શાંતિ અને સંતુષ્ટિ પર જ છે. લોકો ઘણીવાર વિચારતા રહે છે કે તેઓ પોતાની જાતને અને પોતાની જીવનશૈલીને વધુ શાંતિપૂર્ણ કેવી રીતે બનાવી શકે છે. અમે દરેક દિવસે અનેક પરિસ્થિતિઓનો સામનો કરીએ છીએ, અને આ પરિસ્થિતિઓમાં એડજસ્ટ થવું એ જ આખી શાંતિ માટેની પ્રથમ કી છે. આ લેખમાં આપણે આ ખાસ વાત પર વાત કરશું કે કેવી રીતે જીવનમાં શાંતિ મેળવી શકાય અને દરેક પરિસ્થિતિમાં એડજસ્ટ થઈને શાંતિનો અનુભવ કરી શકાય. અહીં અને હવે જીવવું, મોબાઈલ, ટેલિવિઝન અને સોશિયલ મીડિયા જેવા ફ્રેજિલિઈસજથી ભરેલું જીવન એડજસ્ટ થવામાં મોટું અવરોધ બની શકે છે. આપણે સતત ભૂતકાળ કે ભાવિ વિશે ચિંતા કરતાં રહેતા છીએ. આમ, આપણે અહીં અને હવે જીવવાનું શીખવું ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે. આનો અર્થ એ છે કે, આપણે આજના દિવસ પર ધ્યાન આપવું જોઈએ અને જે કંઈક સકારાત્મક થાય છે તે માણવું જોઈએ. જ્યારે આપણે સાવધાની અને ચિંતનશીલતા સાથે જીવન જીવતા હોઈએ, ત્યારે એડજસ્ટ થવું અને શાંતિ પામવું ખૂબ સરળ બની જાય છે. પ્રતિસાદના બદલે પ્રતિસાદ પર ધ્યાન આપો, ક્યારેક આપણે જે પરિસ્થિતિમાં છીએ તેમાંથી શાંતિ મેળવવાનો પ્રયાસ કરતા હોઈએ છીએ, પરંતુ આસપાસના લોકોના પ્રતિસાદ અથવા તેમના વર્તન પર વધારે ધ્યાન આપતા હોઈએ છીએ. અહીં મુખ્ય ચિંતાનું કારણ એ છે કે આપણું મૌલિક શાંતિનું સ્તર તેમને કારણે લે છે. દરેક જગ્યાએ, દરેક પરિસ્થિતિમાં, આપણું શાંતિ રાખવું એ વધુ મહત્વપૂર્ણ છે. જો આપણે વધુ સકારાત્મક રીતે જીવનને જોવાઈએ તો, આપણો અભિગમ અને પ્રતિસાદ પણ વધારે શાંત અને સકારાત્મક બની શકે છે. લક્ષ્યમાં સ્થિરતા, ઘણીવાર જીવનમાં સમસ્યાઓ અને પડકારો આવતા હોય છે, અને આવા સમયમાં આપણું લક્ષ્ય ભૂલવાનું અને ગમે તે જ ગતિથી આગળ વધવાનું થઈ જાય છે. પરંતુ જીવનમાં શાંતિ મેળવવા માટે, અમારી જાતને વધુ લક્ષ્ય પર જમાવવી જરૂરી છે. એટલે, આજે જે તમે અભ્યાસ, કારકિર્દી કે અંગત જીવનમાં થોડીક બાબતો માટે સવાર છો, તેને સ્વીકારીને લક્ષ્ય માટે કામ કરો. જ્યાં આપના પંથકમાં શાંતિ અને એડજસ્ટમેન્ટ થાય, ત્યાં મન વિમુક્ત અને સ્વસ્થ રહેશે.

ખોરાકની એલર્જી, અસહિષ્ણુતા અને પસંદગી: તફાવત અને સંચાલન

એલર્જી, અસહિષ્ણુતા અથવા પસંદગી, શું આપણે યોગ્ય શબ્દનો ઉપયોગ કરીએ છીએ?



એક માતા તરીકે, આપણા બાળકોના આરોગ્ય અને પોષણ વિશે ચિંતિત રહેવું સ્વાભાવિક છે. જ્યારે આપણે વિચારીએ છીએ કે શું કોઈ ખાસ ખોરાક અમારા બાળકને અનુકૂળ છે કે નહીં, ત્યારે આ પ્રશ્નના ઘણા અર્થ હોઈ શકે છે. આ લેખમાં, અમે ખોરાકની એલર્જી, અસહિષ્ણુતા અને પસંદગી વચ્ચેના તફાવતને સમજાવવા અને તેને કેવી રીતે સંચાલિત કરવું તે અંગે ચર્ચા કરીશું. ખોરાકની એલર્જી: ખોરાકની એલર્જી એ શરીરની રોગપ્રતિકારક પ્રતિક્રિયા છે, જે ખાસ કરીને ખોરાકમાં રહેલા પ્રોટીન સામે થાય છે. જ્યારે બાળક એલર્જીને ખાય છે, ત્યારે શરીર તેને ખોટી રીતે જોયું કરે છે અને રોગપ્રતિકારક પ્રતિક્રિયા શરૂ કરે છે. આમાં તાત્કાલિક અને ગંભીર લક્ષણો હોઈ શકે છે, જેમ કે: મધપૂડા, ખંજવાળ, ઉલટી, શ્વાસ લેવામાં તકલીફ, ખોરાકની અસહિષ્ણુતા: ખોરાકની અસહિષ્ણુતા એ ખોરાકને પચાવવા માટેની અસમર્થતા છે, જે સામાન્ય રીતે જઠરાંત્રિય લક્ષણોનું કારણ બને છે, જેમ કે પેટનું ફૂલવું, ગેસ, અને ઝાડા. આમાં રોગપ્રતિકારક પ્રતિક્રિયા સામેલ નથી. દૂધ એક ઉત્તમ ઉદાહરણ છે, જેમાં દૂધની એલર્જી અને લેક્ટોઝ અસહિષ્ણુતા વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ થાય છે. દૂધની એલર્જી: દૂધના પ્રોટીન (કેસીન અને વ્હાઈટ) સામેની પ્રતિક્રિયા, જે તાત્કાલિક લક્ષણોનું કારણ બને છે. લેક્ટોઝ અસહિષ્ણુતા: દૂધમાં રહેલા લેક્ટોઝને પચાવવા માટેની અસમર્થતા, જે જઠરાંત્રિય સમસ્યાઓનું કારણ બને છે. પસંદગી અને અસહિષ્ણુતા, કેટલાક બાળકોને દૂધનો સ્વાદ ગમતો નથી, અને તેઓ દૂધ પીવા માટે નકારાત્મક પ્રતિક્રિયા આપી શકે છે, જે ભાવનાત્મક હોઈ શકે છે. જો બાળક દૂધના ઉત્પાદનો, જેમ કે દહીં અને ચીઝ, માટે સારી રીતે પ્રતિક્રિયા આપે છે, તો તે અસહિષ્ણુતા નથી, પરંતુ પસંદગી હોઈ શકે છે. એક માતા તરીકે આપણે હંમેશાં આપણા બાળકોના વિકાસ અને આહાર વિશે ચિંતિત રહીએ છીએ - પછી ભલે તેઓ પૂરતા પ્રમાણમાં ખાય છે, શું હું તેમને યોગ્ય માત્રામાં પોષણ આપું છું, શું આ ખોરાક તેમને અનુકૂળ નથી.... છેલ્લો એક પ્રશ્ન છે જે વારંવાર અને ફરીથી આવતો રહે છે અને તેને થોડી વધુ વિગતવાર ધ્યાનમાં લેવાની જરૂર છે. શું આ ખોરાક મારા બાળકને અનુકૂળ નથી? તેના ઘણા અર્થ હોઈ શકે છે - તે એટલું ગંભીર હોઈ શકે છે કે જાણે તમારા બાળકને તે ખોરાકથી એલર્જી હોય, તેમને અન્ય ખોરાકની તુલનામાં તેને પચાવવામાં થોડી વધુ મુશ્કેલી પડે છે.

આપણે સૌ સાથે મળીને એક સ્વસ્થ અને સુખી સમાજ બનાવી શકીએ છીએ

કાનૂની જાગૃતિ, નાગરિક અધિકારોમાં માનવ અધિકારો, સમાનતા અને ન્યાયનો સમાવેશ



આપણા દેશના બંધારણે દરેક નાગરિકને કેટલાક મૂળભૂત અધિકારો આપ્યા છે. આ અધિકારો આપણને માનવ હોવાના નાતે જીવવાની ગુણવત્તા જીવવાની તક આપે છે. આપણે આપણા અધિકારો વિશે જાગૃત હોવું જરૂરી છે જેથી આપણે તેનો ઉપયોગ કરી શકીએ અને તેનું રક્ષણ કરી શકીએ. નાગરિક અધિકારો, નાગરિક અધિકારો એ એવા અધિકારો છે જે દરેક વ્યક્તિને તેના જન્મથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. આ અધિકારો સરકાર દ્વારા આપવામાં આવતા નથી પરંતુ તે આપણા અસ્તિત્વનો એક ભાગ છે. ભારતીય બંધારણના ભાગ ત્રણમાં મૂળભૂત અધિકારોનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. આમાં સમાવેશ થાય છે: સમાનતાનો અધિકાર: દરેક વ્યક્તિ કાયદાની નજરમાં સમાન હોય છે. સ્વતંત્રતાનો અધિકાર: આમાં વિચાર, અભિવ્યક્તિ, મંતવ્ય વ્યક્ત કરવા, શાંતિપૂર્ણ રીતે એકત્ર થવા અને સંગઠનો બનાવવાની સ્વતંત્રતાનો સમાવેશ થાય છે. શોષણ વિરુદ્ધનો અધિકાર: આ અધિકાર બાળ મજૂરી અને દાસત્વ જેવી પ્રથાઓને પ્રતિબંધિત કરે

આપણે આપણા અધિકારો વિશે જાગૃત હોવું જોઈએ અને તેનો ઉપયોગ કરવા માટે તૈયાર રહેવું જોઈએ, આપણે આપણા પર્યાવરણનું રક્ષણ કરવા માટે પણ પ્રયત્ન કરવા જોઈએ



છે. ધર્મની સ્વતંત્રતા: દરેક વ્યક્તિને પોતાના ધર્મને અનુસરવાની અને તેનો પ્રચાર કરવાની સ્વતંત્રતા છે. સંસ્કૃતિ અને શિક્ષણનો અધિકાર: દરેક વ્યક્તિને પોતાની સંસ્કૃતિને જાળવવા અને શિક્ષણ મેળવવાનો અધિકાર છે. સંપત્તિનો અધિકાર: દરેક વ્યક્તિને સંપત્તિ મેળવવા અને તેનો ઉપયોગ કરવાનો અધિકાર છે. કાનૂની ઉપચારનો અધિકાર: જો કોઈ વ્યક્તિના અધિકારોનું ઉલ્લંઘન થાય છે, તો તેને કોર્ટમાં જઈને ન્યાય મેળવવાનો અધિકાર છે. પાણીના કાયદા, પાણી એ જીવનનો આધાર છે. પાણીના અધિકારને મૂળભૂત માનવ અધિકાર તરીકે માન્યતા આપવામાં આવી છે. ભારત સરકારે પાણીની સંરક્ષણ અને સંચાલન માટે અનેક કાયદા બનાવ્યા છે. આ કાયદાઓનો હેતુ પાણીના સમાન વહેંચણી

અને તેના દુરુપયોગને રોકવાનો છે. પર્યાવરણ સંરક્ષણ કાયદા, પર્યાવરણ એ આપણું ઘર છે. પર્યાવરણને સ્વચ્છ અને સુરક્ષિત રાખવું આપણી જવાબદારી છે. ભારત સરકારે પર્યાવરણના સંરક્ષણ માટે અનેક કાયદા બનાવ્યા છે. આ કાયદાઓનો હેતુ પ્રદૂષણને રોકવા, વન્યજીવનનું રક્ષણ કરવું અને પર્યાવરણને નુકસાન પહોંચાડતી પ્રવૃત્તિઓને રોકવાનો છે. આપણે આપણા અધિકારો વિશે જાગૃત હોવું જોઈએ અને તેનો ઉપયોગ કરવા માટે તૈયાર રહેવું જોઈએ. આપણે આપણા પર્યાવરણનું રક્ષણ કરવા માટે પણ પ્રયત્ન કરવા જોઈએ. આપણે સૌ સાથે મળીને એક સ્વસ્થ અને સુખી સમાજ બનાવી શકીએ છીએ. કાનૂની જાગૃતિ એ નાગરિકોને તેમના અધિકારો અને કાયદાઓ વિશે જાણકારી આપવાનું મહત્વપૂર્ણ સાધન છે. નાગરિક અધિકારોમાં માનવ અધિકારો, સમાનતા અને ન્યાયનો સમાવેશ થાય છે, જ્યારે પાણીના કાયદા પાણીના સંસાધનોના સંરક્ષણ અને ઉપયોગને નિયમિત કરે છે. પર્યાવરણ સંરક્ષણ કાયદા પ્રાકૃતિક સંસાધનોની સુરક્ષા અને પ્રદૂષણને નિયંત્રિત કરવા માટે બનાવવામાં આવ્યા છે. આ કાયદાઓ નાગરિકોને તેમના હક અને જવાબદારીઓ વિશે જાગૃત બનાવે છે, જે સમાજમાં સકારાત્મક પરિવર્તન લાવવામાં મદદરૂપ થાય છે. નોંધ: આ માત્ર એક સંક્ષિપ્ત માહિતી છે. વિગતવાર માહિતી માટે તમે કોઈ કાનૂની નિષ્ણાતનો સંપર્ક કરી શકો છો. કૃપા કરીને આ પણ નોંધ કરો કે આ માત્ર એક સામાન્ય માર્ગદર્શન છે અને કાનૂની સલાહ તરીકે ગણી શકાય નહીં.

બાળકોમાં ખાવાની આદતો સુધારવાની અસરકારક રીતો

જ્યારે બાળકો મિથ્યાભિમાની ખાનારા બની જાય છે ત્યારે તેઓને પોષણ મળતું બંધ થઈ જાય છે અને તેમના શારીરિક અને માનસિક વિકાસને અસર થાય છે



માતા-પિતા માટે ચિંતા થવી સ્વાભાવિક છે જ્યારે તેમના નાના બાળકો મિથ્યાભિમાન ખાનારાઓ બની જાય છે. આ એટલા માટે છે કારણ કે તમારા બાળકને તંદુરસ્ત વૃદ્ધિ અને વિકાસ માટે તમામ મુખ્ય જૂથોના ખોરાક સાથે સંતુલિત આહારનું પાલન કરવાની જરૂર છે. તેના અથવા તેણીના આહારમાં કાર્બોહાઈડ્રેટ્સ, પ્રોટીન , ફાઈબર, ખનિજો અને વિટામિન્સનો સમાવેશ થવો જોઈએ, અને જો તે અથવા તેણી ખોરાક વિશે પસંદ કરે તો તે પરિપૂર્ણ કરી શકાતું નથી. તેથી, અહીં કેટલીક ટિપ્સ આપી છે જે તમને અવ્યવસ્થિત ખાવાની પરિસ્થિતિનો વધુ સારી રીતે સામનો કરવામાં મદદ કરશે. તમારા બાળકની ખાવાની વર્તણૂક પણ ખાવાના વાતાવરણ પર આધારિત છે. તેથી, ભોજનના સમયને ખુશખુશાલ અને સકારાત્મક બનાવવાનો પ્રયાસ કરો અને નાની-નાની બાબતો વિશે ધ્યાન દોરવાનું ટાળો. તમારા બાળકને ખાવાના સંદર્ભમાં તમે જે લક્ષ્યો હાંસલ કરવા માંગો છો તેના વિશે વાસ્તવિક બનો અને જો તેઓ થોડી પ્રગતિ કરે તો પણ તેની પ્રશંસા કરો. તમારા બાળકને નવો ખોરાક

અજમાવવા માટે ક્યારેય દબાણ ન કરો, અને તેને પસંદ કરવાની સ્વતંત્રતા આપો. જો તમે તમારા બાળકના અસ્પષ્ટ વર્તન પર ધ્યાન આપવાનું બંધ કરશો, તો તે યોગ્ય રીતે વર્તે તેવી શક્યતા છે. તંદુરસ્ત ખોરાકને પ્રસ્તુત કરતી વખતે તેમને આકર્ષક અને મનોરંજક બનાવો. તમે સેન્ટ્રલીને રમુજી આકારમાં કાપી શકો છો અથવા ઓમેલેટ, કાપેલા ટામેટાં, ગાજર વગેરે વડે રમુજી ચહેરો બનાવી શકો છો. ટેલિવિઝન જોવાને બદલે ભોજન સમયે એકબીજા સાથે વાત કરો. તમારા બાળકને તેમનું ભોજન સમાપ્ત કરવા માટે મર્યાદિત સમય આપો, અને જો તેઓ તે પૂરું ન કરે, તો પછી થાળી લઈ લો અને જ્યાં સુધી તે નિર્ધારિત સમય ન થાય ત્યાં સુધી તેમને આગામી નાસ્તો અથવા ભોજન ન આપો. જો તમારું બાળક જમવા માટે શાંતિથી બેસવાનું પસંદ ન કરે, તો તેને શાંત કરવા માટે દરેક ભોજન પહેલાં થોડો સમય આપો, અને તમે આ સમયનો ઉપયોગ તેમના હાથને યોગ્ય રીતે ધોવા માટે પણ કરી શકો છો. તમારા બાળકને તમે પ્રદાન કરો છો તે વિવિધ તંદુરસ્ત ખોરાક વિકલ્પોમાંથી પસંદ કરવાની સ્વતંત્રતા આપો. પરંતુ ખાતરી

કરો કે વિકલ્પો ઘણા બધા નથી, અથવા તેઓ ભરાઈ જશે. તમારા બાળકને ભોજનની તૈયારીમાં સામેલ કરો. ઉદાહરણ તરીકે, તેઓ શું ખાવું તે પસંદ કરી શકે છે, ફળો અને શાકભાજી ઘોઈ શકે છે અને સલાદ મિક્સ કરી શકે છે. મિથ્યાભિમાન ખાનારા સાથે વ્યવહાર કરવા માટે શાંત રહેવું એ પણ ચાવી છે. કેટલીકવાર, તેમનું અસ્પષ્ટ વર્તન એ તેમની સ્વતંત્રતાનો દાવો કરવાની અને તમારી પાસેથી પ્રતિક્રિયા મેળવવાનો પ્રયાસ કરવાની તેમની રીત છે. તમે તમારા બાળકોને પહેલાથી જ ગમતા ખોરાક સાથે તેમની પ્લેટમાં થોડી માત્રામાં મૂકીને તેમને નવો ખોરાક આપવાનો પ્રયાસ કરી શકો છો. જેમ કે, બ્રોકોલીનો એક નાનો ટુકડો તેમના પહેલાથી જ મનપસંદ છૂંદેલા બટાકાની સાથે સર્વ કરી શકાય છે.

નવા ખોરાકને સ્પર્શ કરવા, સુંઘવા અથવા ચાટવા માટે તેમને પ્રોત્સાહિત કરો. તેમની પ્લેટોને વિવિધ આકાર અને આકર્ષક રંગોના ખોરાકથી ભરો, અને તેઓ શું ખાવા માગે છે તે પસંદ કરવા દો. તમારા બાળકોને તેઓ નાપસંદ ખોરાક આપતા રહો કારણ કે તેઓ કોઈ દિવસ તેને અજમાવી શકે છે. તમારા બાળકને તે જ ખોરાક પીરસો જે તમે કુટુંબ તરીકે ખાઓ છો, પરંતુ યોગ્ય કદમાં. મીઠું ઉમેરવાનું ટાળો અને હંમેશા પોષણના લેબલ્સ તપાસો. ખાતરી કરો કે તેઓ તમામ મુખ્ય ખાદ્ય જૂથોમાંથી ખોરાક ખાય છે જેમ કે ફળો અને શાકભાજી, બટાકા, બ્રેડ, ભાત, પાસ્તા અને અન્ય સ્ટારચ્યુક્ત કાર્બોહાઈડ્રેટ્સ, રેરી અથવા તેના વિકલ્પો, કઠોળ, કઠોળ, માછલી, ઈંડા, માંસ અને અન્ય પ્રોટીન. કોઈપણ રેસીપીમાં ચીઝ ઉમેરો જો તેઓને દહીં ન ગમતું હોય, પરંતુ મધ્યસ્થતામાં. ખોરાકને સ્વાદિષ્ટ બનાવવા માટે વિવિધ જડીબુટ્ટીઓ અને મસાલા ઉમેરવાનો પ્રયાસ કરો. જો તમારા બાળકો નવા ખોરાકને નકારે તો તેમને સજા ન કરો કારણ કે તેઓ નવા

ખોરાકને નકારાત્મકતા સાથે સાંકળી શકે છે. ઉપરાંત, નવા ખોરાક અજમાવવા માટે તેમને કેન્ડી સાથે લાંચ આપશો નહીં. આનાથી તેઓને લાગે છે કે નવા ખોરાકનો પ્રયાસ કરવો એ વધુ કાર્ય છે અને તેઓ મીઠાઈઓ તરફ વધુ આકર્ષિત થશે. તમારા બાળકે દિવસ માટે પૂરતું ખાવું છે કે કેમ તેની ચિંતા કરવાને બદલે, તેણે એક અઠવાડિયામાં કેટલું ખાવું છે તેનું મૂલ્યાંકન કરો. જો તમારું બાળક સક્રિય અને સ્વસ્થ છે, તો તેનો અર્થ એ છે કે તે સારું ખાય છે. તમારા બાળકોને વધારે પડતો નાસ્તો ન આપો, કારણ કે એક દિવસમાં બે હેલ્થી સ્નેક્સ પર્યાપ્ત કરતાં વધારે છે. ખાતરી કરો કે તમારું બાળક ભૂખ્યું છે જ્યારે તમે ઈચ્છો છો કે તે નવા ખોરાકનો પ્રયાસ કરે. તેમને ભોજનની વચ્ચે માત્ર પાણી આપો અને ભોજન સાથે ૧૦૦% જ્યુસ અથવા દૂધ આપો. તેમને ભોજનની વચ્ચે દૂધ આપવાથી જ તેઓ ભરાઈ જશે. જો તમારું બાળક મૂળ ભોજનને નકારે તો તેના માટે અલગ ભોજન રાંધશો નહીં. તેમને તમારી અને તમારા પરિવાર સાથે ખાવા માટે પ્રોત્સાહિત કરો. તમે તમારા બાળકના લંચ બોક્સમાં ફૂલકોબી અને અન્ય શાકભાજી પણ ખૂબ જ સારી રીતે પીરસી શકો છો. તમે રાત્રિભોજન તરીકે નાસ્તાના વિકલ્પો પણ સર્વ કરી શકો છો. મીઠાઈને ઈનામ તરીકે ઓફર કરવી અથવા ડોઝર્ટને સંપૂર્ણપણે રોકી રાખવાથી બાળકો એવું વિચારી શકે છે કે મીઠાઈઓ ખાસ ખોરાક છે. અઠવાડિયામાં એક વાર અથવા દર બે અઠવાડિયે એકવાર ડોઝર્ટ નાઈટ શેડ્યૂલ કરો અથવા ડોઝર્ટ વિકલ્પો તરીકે ફળો અથવા દહીં પીરસો. એકવાર તમારા બાળકને કોઈ ચોક્કસ ખોરાક પસંદ આવે, પછી એક પીકી ખાનાર ડોઝલરની રેસીપીમાં સમાન સ્વાદ અથવા ટેક્સચરવાળા અન્ય ખોરાકનો સમાવેશ કરવાનો પ્રયાસ કરો.

સ્વાસ્થ્ય અને પોષણની આપણા જીવનમાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા

પોષણયુક્ત આહારમાં ફળો, શાકભાજી, આખા અનાજ, અને પ્રોટીનનો સમાવેશ થાય છે, જે શરીરને જરૂરી પોષક તત્વો પૂરા પાડે છે. આયુર્વેદમાં, તાજા અને સીઝનલ ખોરાક, તેમજ હળદર, આદુ, અને તુલસી જેવા ઔષધિઓનો ઉપયોગ સ્વાસ્થ્ય સુધારવા માટે કરવામાં આવે છે. આહાર અને આયુર્વેદિક ઉપચાર સાથે, આપણે એક સ્વસ્થ જીવનશૈલી અપનાવી શકીએ છીએ. સ્વાસ્થ્ય અને પોષણ: પોષણયુક્ત આહાર અને આયુર્વેદિક ઉપચાર, પોષણયુક્ત આહાર અને સ્વાસ્થ્ય, આપણે શું ખાઈએ છીએ તે આપણા શરીરને કેવું બનાવે છે. એક સંતુલિત અને પોષણયુક્ત આહાર એ આરોગ્યના મૂળભૂત પાયો છે. પોષણયુક્ત આહારમાં તમામ જરૂરી પોષક તત્વો જેવા કે કાર્બોહાઈડ્રેટ્સ, પ્રોટીન, ચરબી, વિટામિન્સ, ખનિજ અને પાણીનો સમાવેશ થાય છે. આ પોષક તત્વો આપણા શરીરને ઊર્જા પૂરી પાડે છે, કોષોનું નિર્માણ કરે છે અને શરીરને યોગ્ય રીતે કાર્ય કરવા માટે મદદ કરે છે. પોષણયુક્ત આહારના ફાયદા: રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારે છે. વજન નિયંત્રણમાં મદદ કરે છે. હૃદય રોગ, ડાયાબિટીસ અને કેન્સર જેવા ઘણા રોગોનું જોખમ ઘટાડે છે. હાડકાં અને દાંત મજબૂત બનાવે છે. ત્વચા અને વાળ સ્વસ્થ રાખે

સંતુલિત આહાર અને આયુર્વેદિક ઉપચાર



પોષણયુક્ત આહાર અને આયુર્વેદિક ઉપચાર બંને સ્વસ્થ જીવનશૈલી માટે ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે

છે. માનસિક સ્વાસ્થ્ય સુધારે છે. પોષણયુક્ત આહાર માટે ટિપ્સ: દરરોજ વિવિધ પ્રકારના ફળો અને શાકભાજી ખાઓ. દાળ, ચણા, મગ જેવા કઠોળ ખાઓ. દૂધ અને દૂધની બનાવટો લો. અનાજ અને બ્રેડ જેવા અનાજ ખાઓ. માંસ, ચિકન અને માછલી જેવા પ્રોટીનયુક્ત ખોરાક

લો. પૂરતું પાણી પીઓ. ખાંડ અને ચરબીવાળા ખોરાક ઓછા ખાઓ. જંક ફૂડ અને પ્રોસેસ્ડ ફૂડથી દૂર રહો. આયુર્વેદિક ઉપચાર અને સ્વાસ્થ્ય, આયુર્વેદ એક પ્રાચીન ભારતીય ચિકિત્સા પદ્ધતિ છે જે શરીર, મન અને આત્માને સંતુલિત કરવા પર ભાર મૂકે છે. આયુર્વેદમાં, આપણું શરીર

પાંચ તત્વોથી બનેલું છે: પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ અને આકાશ. આ પાંચ તત્વોનું સંતુલન જાળવવું એ આરોગ્ય માટે ખૂબ જ મહત્વનું છે. આયુર્વેદિક ઉપચારના ફાયદા: શરીરને ડિટોક્સ કરે છે. રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારે છે. તણાવ અને ચિંતા ઘટાડે છે. પાચન સુધારે છે. સાંધાના દુખાવા અને અન્ય દુખાવામાં રાહત આપે છે. ત્વચા અને વાળની સમસ્યાઓ દૂર કરે છે. આયુર્વેદિક ઉપચાર: આહાર: આયુર્વેદમાં વિવિધ પ્રકારના આહારની ભલામણ કરવામાં આવે છે જે વ્યક્તિના વ્યક્તિત્વ અને શરીરના પ્રકાર અનુસાર હોય છે. જડીબુટ્ટીઓ અને મસાલા: આયુર્વેદમાં ઘણી જડીબુટ્ટીઓ અને મસાલાનો ઉપયોગ થાય છે જે શરીરને સ્વસ્થ રાખવામાં મદદ કરે છે. યોગ અને ધ્યાન: આયુર્વેદમાં યોગ અને ધ્યાનને શરીર અને મનને શાંત કરવા માટે ખૂબ જ મહત્વનું માનવામાં આવે છે. પંચકર્મા: પંચકર્મા એ આયુર્વેદિક શુદ્ધિકરણની એક પ્રક્રિયા છે જે શરીરમાંથી ઝેર દૂર કરવામાં મદદ કરે છે. પોષણયુક્ત આહાર અને આયુર્વેદિક ઉપચાર બંને સ્વસ્થ જીવનશૈલી માટે ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે. નોંધ: આ માત્ર સામાન્ય માહિતી છે. કોઈપણ આરોગ્ય સંબંધિત સમસ્યા માટે કોઈ ડોક્ટર અથવા આયુર્વેદિક નિષ્ણાતની સલાહ લેવી જરૂરી છે.





વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી ઓડિશાના ભુવનેશ્વરમાં જનતા મેદાન ખાતે ઉત્કર્ષ ઓડિશા - મેક ઇન ઓડિશા કોફલેવ ૨૦૨૫ ના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહીને પ્રદર્શનની મુલાકાતે લીધી હતી.



ન્યૂઝ ફ્રંક

મહાકુંભમાં શંકરાચાર્યને મળ્યા અખિલેશ યાદવ



। (એજન્સી) પ્રયાગરાજ, તા.૨૮ । સમાજવાદી પાર્ટીના પ્રમુખ અખિલેશ યાદવે રવિવારે પ્રયાગરાજ મહાકુંભમાં આસ્થાની ડુબકી લગાવી હતી. ગંગા સ્નાન બાદ તેઓ સાધુ-સંતો અને ધર્માચાર્યોને મળવા તેમની શિબિરમાં પહોંચી ગયા હતા. આ જ ક્રમમાં તેમણે શંકરાચાર્ય સ્વામી અવિમુક્તેશ્વરાનંદ સાથે પણ મુલાકાત કરી અને તેમના આશીર્વાદ લીધા હતા. સોશિયલ મીડિયા પર તેની તસવીરો પણ વાયરલ થઈ રહી છે, જેમાં અખિલેશ યાદવ ધર્માચાર્યના ચરણો પાસે બેઠા દેખાઈ રહ્યા છે. આ દરમિયાન અખિલેશ યાદવે સંતો સાથે પ્રસાદ ગ્રહણ કર્યો અને તેમની શિબિરમાં શ્રમ દાન પણ કર્યું. આ જ કાર્યક્રમ દરમિયાન તેમનો દીકરો અજૂન પણ તેમની સાથે રહ્યો. અહીં ઉલ્લેખનિય છે કે રવિવારે બપોરે મહાકુંભ પહોંચતા જ સપા પ્રમુખે પોતાના પિતા મુલાયમ સિંહ યાદવની પ્રતિમા પર માલ્યાપૂજા કરી શ્રદ્ધાંજલિ આપી. ગંગામાં સ્નાન કર્યું. બાદમાં કિન્નર અખાડાના મહામંડલેશ્વર અને અન્ય સાધુ સંતો સાથે મળ્યા. ઈસ્કોન મંદિર પણ ગયા. સાથે જ સતોના શિબિરમાં જઈને લંગર સેવામાં શ્રમ દાન પણ કર્યું. છેલ્લે દીકરા સાથે પ્રસાદ ગ્રહણ મહાકુંભમાં પોતાના ગંતવ્ય તરફ નીકળી ગયા. જો કે, આ સૌની વચ્ચે અખિલેશ યાદવના એક ફોટોએ ખૂબ ચર્ચા જગાવી, જેમાં તેઓ શંકરાચાર્ય સ્વામી અવિમુક્તેશ્વરાનંદના આશ્રમમાં બેઠેલા દેખાઈ રહ્યા છે. તેમાં જોઈ શકાય છે કે કેવી રીતે અખિલેશ શંકરાચાર્ય સામે જમીન પર ચટાઈ પર બેઠા છે.

યુદ્ધવિરામની જાહેરાત બાદ ગાઝાવાસીઓને મોટી રાહત

। (એજન્સી) ગાઝા, તા.૨૮ । ઈઝરાયેલ અને હમાસ વચ્ચે એક વર્ષથી વધુ સમય ચાલી રહેલું યુદ્ધ સમાપ્ત થઈ ગયું છે. ઈઝરાયેલે યુદ્ધવિરામની જાહેરાત કર્યા બાદ હમાસે પણ બંધકોને મુક્ત કરવાની કાર્યવાહી શરૂ કરી દીધી છે. ઈઝરાયેલે રવિવારે રાત્રે જાહેરાત કરી છે કે, ગાઝામાં હમાસ સાથે યુદ્ધવિરામ અને બંધકોને છોડી મુકવાની સમજૂતીનો વિવાદ ઉકેલાઈ ગયો છે. આ નિર્ણય બાદ હમાસ બે અઠવાડિયામાં બે બંધોમાં વધુ છ બંધકોને મુક્ત કરશે. યુદ્ધવિરામ જાહેર થયા બાદ યહુદી રાષ્ટ્રએ સોમવારે સવારે નેત્જારિમ કોરિડોર દ્વારા સેંકડો હજારો વિસ્થાપિત ગાઝાવાસીઓને પોતાના ઘરે પરત ફરવાની મંજૂરી આપી છે. મીડિયા રિપોર્ટ મુજબ ગાઝા પટ્ટીમાં હમાસના મંત્રાલયે પુષ્ટી કરી છે કે, ‘રવિવારે રાત્રે ઈઝરાયેલ સાથે સફળ બેઠક યોજાઈ છે, ત્યારબાદ વિસ્થાપિત પેલેસ્ટાઈનીઓએ ઉત્તર ગાઝામાં પરત ફરવાનું શરૂ કરી દીધું છે. હમાસે પણ નિર્ણય લીધો છે કે, તે આ અઠવાડિયાની અંદર વધુ છ બંધકોને મુક્ત કરશે, જેમાં અર્બેલ યેહુદ પણ સામેલ છે. વાસ્તવમાં ઈઝરાયેલે પોતાના નાગરિક યેહુદને મુક્ત કરવા સુદે વાંધો ઉઠાવ્યો હતો અને તેણે ગાઝામાં પેલેસ્ટાઈનીઓને પરત ફરતા અટકાવી દીધા હતા. ત્યારબાદ હમાસે યેહુદને પણ મુક્ત કરવાનો નિર્ણય લીધો છે. ઈઝરાયેલના વડાપ્રધાન કાર્યાલયના સત્તાવાર નિવેદન મુજબ, ‘વડાપ્રધાન બેન્જામિન નેતન્યાહુના નેતૃત્વ હેઠળ ચર્ચા-વિચારણા કર્યા બાદ હમાસે પાછી પાની કરી છે અને તે ગુરુવારે વધુ બંધકોને મુક્ત કરશે. તેમાં એમ પણ કહેવાયું છે કે, હમાસ ઈઝરાયેલી નાગરિક અર્બેલ યેહુદ, સૈનિક અગમ બર્ગર અને અન્ય એક બંધકને ગુરુવારે મુક્ત કરશે, જ્યારે અન્ય ત્રણ બંધકોને શનિવારે મુક્ત કરવામાં આવશે.’

આ વકફ બોર્ડ છે કે જમીન માફિયાઓનું બોર્ડ

અમે કુંભની જમીન પર કોઈને કબજો નહીં થવા દઈએ: ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્યમંત્રી યોગી

। (એજન્સી) પ્રયાગરાજ, તા.૨૮ । સંગમ નગરી પ્રયાગરાજમાં મહાકુંભ ધર્મ સંસદના મંચ પર ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્યમંત્રી યોગી આદિત્યનાથ હતા. સીએમ યોગીએ કુંભની તૈયારીઓથી લઈને વકફ જમીન પર મેળાના આયોજનના દાવા પર સ્પષ્ટતાથી પોતાનો અભિપ્રાય વ્યક્ત કર્યો હતો.

સીએમ યોગીએ કહ્યું કે પ્રયાગરાજમાં મહાકુંભમાં દુનિયાભરમાંથી લોકો આવી રહ્યા છે અને જો કોઈ એમ કહીને તેમની શ્રદ્ધા અને ભક્તિને ઠેસ પહોંચાડવાનો પ્રયાસ કરે છે કે સાહેબ, આ વકફ ભૂમિ છે. તેમને કહ્યું કે જે ભારતના હજારો વર્ષોના વારસાનું પ્રતીક છે, જે અહીં થઈ રહ્યો છે. જ્યારે કોઈ સરકારી સહાય ઉપલબ્ધ ન હતી, ત્યારે પણ આ કાર્યક્રમ અહીં કોઈ આમંત્રણ વિના થઈ રહ્યો છે. તેમણે કહ્યું કે જો કોઈ તેને વકફ જમીન કહે છે તો



તેમણે ફક્ત એટલું જ કહેવાનું છે કે આ વકફ બોર્ડ છે કે જમીન માફિયાઓનું બોર્ડ. આ પ્રકારની દુષ્ટ વૃત્તિ બંધ થવી જ જોઈએ અને આપણે તેને રોકીશું. સીએમ યોગીએ કહ્યું કે અમે અહીં કેટલાક સુધારા કર્યા છે કે જે પણ જમીન પરો વકફ કબજો કર્યો છે અથવા દાવો કર્યો છે, તેનો ૧૩૬૩ ફાસલીનો સંપૂર્ણ રેકૉર્ડ તપાસવો જોઈએ. જ્યાં પણ વકફ શબ્દ દેખાય

છે, પહેલા જુઓ કે જમીન કોના નામે હતી અને પછી અમે તેને પાછી મેળવવા માટે કામ કરી રહ્યા છીએ. સીએમ યોગીએ કહ્યું કે ગમે ત્યાં, કોઈપણ જમીન પર જે જાહેર ઉપયોગમાં હશે.

ભલે તે હિન્દુ આસ્થા સાથે જોડાયેલા પવિત્ર સ્થળોની જમીન હોય કે સરકારી જમીન, અમે આવા કોઈપણ ભૂ-માફિયા બોર્ડને તેના પર કબજો કરવા દઈશું નહીં. તેમણે સ્પષ્ટપણે કહ્યું કે આ કુંભની ભૂમિ છે અને આવનારા સંતો અને ઋષિઓને કુંભનું આયોજન કરવા માટે આ રીતે જ ઉપલબ્ધ રહેશે. તેમણે કહ્યું કે આ વિશ્વનું સૌથી મોટું આયોજન આ શહેરમાં થયું છે અને ઓછામાં ઓછા ૪૦ કરોડ લોકો અહીં આવવાના છે. લોકોએ જોવું જોઈએ કે ભારતના લોકો કેવી રીતે એક જગ્યાએ ભેગા થશે અને જાતિ અને સંપ્રદાયથી ઉપર ઉઠીને સંગમમાં એકસાથે ડૂબકી લગાવશે.

અદાહી મામલે વિવાદમાં સપડાયા હતા માધબી બુય

માધબી બુયના સ્થાને SEBIને મળશે નવા ચેરમેન, અરજીઓ મંગાવાઈ

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૮ । કેન્દ્રીય નાણા મંત્રાલયે સિક્યુરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા (SEBI)ના ચેરપર્સન માટે અરજીઓ મંગાવી છે. ૧૭ ફેબ્રુઆરી સુધી સેબીના ચેરપર્સન પદ માટે અરજી કરી શકાશે. વર્તમાન સેબી ચેરપર્સન માધબી પુરી બુયનો કાર્યકાળ ૨૮ ફેબ્રુઆરીના રોજ સમાપ્ત થઈ રહ્યો છે. હિન્ડનબર્ગના રિપોર્ટ બાદ સતત વિવાદોમાં રહેલા માધબી પુરી બુયનું ચેરમેન પદેથી રાજીનામું લેવાની માગ ઉઠી હતી. હવે તેમનો કાર્યકાળ પૂર્ણ થઈ રહ્યો હોવાથી નવા ચેરપર્સનની નિમણૂક કરવાની કવાયત હાથ ધરવામાં આવી છે. સેબીના ચેરપર્સન તરીકે મહત્તમ પાંચ વર્ષ સુધી સેવા આપી શકે છે. જો ચેરપર્સનની વય કાર્યકાળના પાંચ વર્ષ પૂરા થાય તે પહેલાં જ ૬૫ વર્ષની થાય તો તેમણે અધવચ્ચે આ પદ છોડવું પડે છે. માધબી પુરી બુયનો કાર્યકાળ ૨ માર્ચ, ૨૦૨૨થી શરૂ થયો હતો. જો કે, માધબી પુરી બુયનો લંબાવવામાં આવેલો કાર્યકાળ ત્રણ વર્ષનો જ હોવાથી તે ૨૮ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૪ના રોજ પૂર્ણ થશે. અગાઉ ૨૦૧૭થી ૨૦૨૨ સુધી પૂર્ણ કાળના સભ્ય પદે કામ કરી ચૂક્યા છે. સેબીના ચેરપર્સનને ભારત સરકારના સચિવના સમક્ષ પગાર લેવાનો વિકલ્પ મળે છે. જેમાં તેઓ કાર અને ઘર વિના રૂ. ૫૬૨૫૦૦ પ્રતિ મહિને પગાર લઈ શકે છે. સરકાર ઑક્ટોબરથી માધબી પુરી બુયનો વિકલ્પ શોધી રહી છે. મંત્રાલય દ્વારા જાહેર નોટિફિકેશન અનુસાર, સેબીના રેગ્યુલેટર તરીકેની મહત્ત્વની ભૂમિકાના દૈનિકોણને ધ્યાનમાં રાખતાં ઉમેદવાર ‘ઉચ્ચ પ્રામાણિકતા, પ્રતિષ્ઠા ધરાવતો હોવો જોઈએ. વયમર્યાદા ૫૦ વર્ષથી વધુ ઉંમરની અને ૨૫ વર્ષથી વધુ પ્રોફેશનલ અનુભવ હોવો જરૂરી છે. ઉમેદવાર પાસે ‘સિક્યુરિટીઝ બજારોને લગતી સમસ્યાઓનો સામનો કરવાની સક્ષમતા હોવી જોઈએ. કાયદો, નાણાં, અર્થશાસ્ત્ર, એકાઉન્ટન્સીનું વિશેષ જ્ઞાન અથવા અનુભવ હોવો જોઈએ. સરકાર સેબીના ચેરપર્સનની નિમણૂક કાયનાન્સિયલ સેક્ટર રેગ્યુલેટરી અપોઈન્ટમેન્ટ્સ સર્ચ કમિટી(FSRASC)ની ભલામણોના આધારે થશે.

વન નેશન વન ઇલેક્શન’ રિપોર્ટ પર લગભગ ૯૫ હજાર રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૮ । કેન્દ્ર સરકારે ડિસેમ્બર ૨૦૨૪માં સંસદમાં ‘એક રાષ્ટ્ર, એક ચૂંટણી’ સંબંધિત બે બિલ રજૂ કર્યા હતા, જેને ચર્ચા માટે સંયુક્ત સમિતિને મોકલવામાં આવ્યા છે. અગાઉ, કેબિનેટે પૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ રામનાથ કોવિંદની અધ્યક્ષતાવાળી સમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલા આ સંબંધિત વિગતવાર અહેવાલને પણ મંજૂરી આપી હતી.

હવે આરટીઆઈમાં ખુલાસો થયો છે કે આ રિપોર્ટ તૈયાર કરવામાં કેન્દ્ર સરકારે લગભગ ૯૫ હજાર રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો છે. ઈન્ડિયા ટુડે દ્વારા દાખલ કરાયેલી આરટીઆઈના જવાબમાં કાયદા મંત્રાલય દ્વારા આ માહિતી આપવામાં

આવી છે. ‘વન નેશન, વન ઇલેક્શન’ પર ઉચ્ચ સ્તરીય સમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલા આ રિપોર્ટનો હેતુ દેશમાં લોકસભા અને વિધાનસભાની ચૂંટણીઓ એકસાથે કરાવવાનો છે. સરકારનું કહેવું છે કે આનાથી માત્ર સરકારી ખર્ચમાં ઘટાડો નહીં થાય પરંતુ વહીવટી કાર્ય અને કાર્યક્ષમતા પણ વધશે. આ અહેવાલ તૈયાર કરવા માટે, પૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ કોવિંદની અધ્યક્ષતામાં ૨ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩ના રોજ એક સમિતિની રચના કરવામાં આવી હતી અને ૧૪ માર્ચ ૨૦૨૪ના રોજ સમિતિએ સરકારને વિગતવાર અહેવાલ સુપરત કર્યો હતો. આ રિપોર્ટ તૈયાર કરવા માટે પ્રતિ દિવસનો ખર્ચ ૪૯૧ રૂપિયા છે અને સમિતિએ રિપોર્ટ તૈયાર કરવામાં કુલ

૯૫ હજાર ૭૪૪ રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો છે. એવું માની શકાય છે કે સમિતિએ અહેવાલ તૈયાર કરવા માટે દિવસ-રાત કામ કર્યું છે અને જો રજાઓ સાથે કામ સિવાયના દિવસો ઉમેરવામાં આવે તો દિવસનો ખર્ચ થોડો વધારે હોઈ શકે છે. ઈન્ડિયા ટુડે દ્વારા દાખલ કરવામાં આવેલી આરટીઆઈમાં સરકાર પાસેથી રિપોર્ટ તૈયાર કરવામાં થયેલા ખર્ચ અંગે વિગતવાર માહિતી માંગવામાં આવી હતી. આમાં ફાકટ ખર્ચ, સંશોધન ખર્ચ, મુસાફરી અને પ્રિન્ટિંગ ખર્ચનો સમાવેશ થાય છે. સરકાર દ્વારા આપવામાં આવેલી માહિતીમાં, ખર્ચને વિવિધ શ્રેણીઓમાં વહેંચવામાં આવ્યો છે જેમાં માહિતી, કમ્યુટર અને ટેલિકોમ્યુનિકેશન ખર્ચનો સમાવેશ થાય છે.

કચ્છના મુન્દ્રામાં ACના કમ્પ્રેશરમાં બ્લાસ્ટ થતાં લાગી આગ, પિતા-પુત્રીનું મોત

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૮ । કચ્છના મુન્દ્રામાં એસીના કમ્પ્રેશરમાં ધડાકાભેર બ્લાસ્ટ થયો હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. આ બ્લાસ્ટના લીધે ઘરમાં આગ લાગી હતી. જેના લીધે પિતા-પુત્રીનું મોત નીપજ્યું હતું. જ્યારે પત્ની ગંભીર રીતે દાગી જતાં હોસ્પિટલ ખાતે ખસેડવામાં આવી છે. જેની હાલત નાજુક હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર મુન્દ્રામાં આવેલા સૂર્યનગરમાં એક મકાનમાં એસીનું કમ્પ્રેશર ફાટતાં ધડાકાભેર બ્લાસ્ટ થયો હતો. જેના લીધે ઘરની અંદર વિકરાળ આગ લાગી હતી. કમ્પ્રેશરમાં બ્લાસ્ટ થયો ત્યારે પરિવારના ત્રણ સભ્યો ઘરમાં સૂતા હતા. આ બ્લાસ્ટના લીધે ભભૂકેલી આગમાં ત્રણેય લોકો ગંભીર રીતે દાગી ગયા હતા. જેમાં પિતા પુત્રીનું કમકમાટીભર્યું મોત નીપજ્યું છે. જ્યારે પત્ની કવિતાબેન ગંભીર રીતે દાગ્યા હોવાથી તેમને હોસ્પિટલ ખાતે ખસેડવામાં આવ્યા છે. તેમની હાલત નાજુક છે. આટલી બાબતોનું રાખો ધ્યાનદેશભરના વિવિધ ભાગોમાં એસીમાં બ્લાસ્ટની ઘટનાઓ બનતી હોય છે. જેથી નિયમિતપણે એસીની સર્વિસ કરાવવી. ૨૪ કલાક એસી ન ચલાવો. એસીને થોડો આરામ આપો. એસીને ૩-૪ કલાક ચલાવ્યા પછી થોડી વાર માટે તેને બંધ કરી દો. ઘરની બહાર નીકળતી વખતે વીજ પુરવઠો ચાલુ રાખશો નહીં.’

સરકારે હજુ સુધી ઉમદા સિંગર્સને પદ્મ શ્રીનું સન્માન આપ્યું નથી

। (એજન્સી) મુંબઈ, તા.૨૮ । બોલિવૂડ સિંગર સોનુ નિગમે ફરી એકવાર રાષ્ટ્રીય સન્માન આપતાં પદ્મ એવોર્ડ અંગે બળખો કાઢ્યો છે. આ ગણતંત્ર દિવસ ૨૬ જાન્યુઆરીના રોજ આપવામાં આવેલા પદ્મ એવોર્ડ ૨૦૨૫ મુદ્દે નિરાશા વ્યક્ત કરતાં સોનુ નિગમે એક વીડિયો રજૂ કર્યો છે. જેમાં સવાલો ઉઠાવ્યા છે કે, ‘સરકારે કેમ હજુ સુધી ઉમદા સિંગર્સને પદ્મ શ્રીનું સન્માન આપ્યું નથી. એવા ઘણા ગાયકો છે કે, જે દરેક માટે પ્રેરણા છે, અને તેમની પ્રતિભાને ઓળખવી જોઈએ.’ સોનુ નિગમે સોશિયલ મીડિયા ઈન્સ્ટાગ્રામ પર વીડિયો શેર કરતાં કહ્યું છે કે, બે એવા ગાયકો છે જેમણે દુનિયાભરના ગાયકોને પ્રેરણા આપી છે. જેમાં ફક્ત એકને જ પદ્મશ્રી સુધી સીમિત રાખ્યા છે, તે છે મોહમ્મદ રફી સાહેબ. અને એક એવા છે જેમને હજુ સુધી પદ્મશ્રી પણ નસીબ થયો નથી, તે છે કિશોર કુમારજી. તેમને મરણોપરાંત એવોર્ડ પણ મળ્યો નથી. સોનુ નિગમે આગળ કહ્યું, ‘અન્ય ઘણા ગાયકો છે, અલકા યાશ્વિન કે જેમની આટલી લાંબી અને અદ્ભુત કારકિર્દી રહી છે, તેમને આજ સુધી કંઈ મળ્યું નથી. શ્રેયા ઘોષાલ હાંબા સમયથી પોતાની કળા સાબિત કરી રહી છે. તે એક શ્રેષ્ઠ ગાયક છે. સુનિષિ યોહાણે પણ પોતાના અનોખા અવાજથી આખી પેઢીને પ્રેરિત કરી છે, પણ હજુ સુધી તેને પણ કંઈ મળ્યું નથી. ઉલ્લેખનીય છે, આ વર્ષે અરિજિત સિંહને પદ્મશ્રી એવોર્ડ અને સ્વર કોકિલા ઓફ બિહાર તરીકે જાણીતી શારદા સિંહાને પદ્મ વિભૂષણ એવોર્ડથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. વીડિયોના અંતમાં ગાયકે તેના ચાહકોને એવા લોકોના નામ પણ જણાવવા કહ્યું કે, જેમને હજુ સુધી પદ્મ પુરસ્કારથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા નથી, તેઓ તેના માટે લાયક હતા. પછી ભલે તે સંગીતની દુનિયા હોય કે, અભિનયની, વિજ્ઞાનની કે સાહિત્યની દુનિયા હોય.

સૈફ પર હુમલાના કેસમાં પોલીસની મોટી કાર્યવાહી

। (એજન્સી) મુંબઈ, તા.૨૮ । બોલિવૂડ અભિનેતા સૈફ અલી ખાન પર ૧૬ જાન્યુઆરીએ જીવલેણ હુમલો થયા બાદ રોજબરોજ નવા નવા ચોકનારા ખુલાસાઓ સામે આવી રહ્યા છે. આ જ ક્રમમાં પશ્ચિમ બંગાળ પાંડોચેલી મુંબઈ પોલીસની બે ટીમોએ તપાસ દરમિયાન નાદિયામાંથી એક મહિલાની ધરપકડ કરી છે. સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ, તપાસમાં સામે આવ્યું છે કે, મુંબઈમાં ધરપકડ કરાયેલા બાંગ્લાદેશી નાગરિક જે સિમકાર્ડનો ઉપયોગ કરે છે, તે મહિલાના નામે રજીસ્ટર્ડ છે. તેથી પોલીસે પશ્ચિમ બંગાળના નદિયા જિલ્લામાં તપાસ અભિયાન હાથ ધરી મહિલાની ધરપકડ કરી છે. પશ્ચિમ બંગાળ પોલીસના સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ સૈફ અલી ખાન પર હુમલાના કેસમાં મુંબઈ પોલીસે નદિયા જિલ્લાના છપરામાંથી એક મહિલાને પકડી પાડી છે. પોલીસ તેને મુંબઈ લઈ જવા માટે ટ્રાન્જિટ રિમાન્ડની અરજી કરી શકે છે. મહિલાનું નામ મુખુમોની જાહાંગીર શેખ છે અને તે ધરપકડ કરાયેલા બાંગ્લાદેશી શરીફુલ ફકીરને ઓળખે છે. સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ ફકીર સિલીગુડી પાસેની ભારત-બાંગ્લાદેશ સરહદમાંથી ગેરકાયદે પ્રવેશી ભારતમાં ઘૂસ્યો હતો અને તે મહિલાના સંપર્કમાં આવ્યો હતો. મહિલા પશ્ચિમ બંગાળના મુશિદાબાદ જિલ્લાના અંદુલિયાની રહેવાસી છે.

