

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિક

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

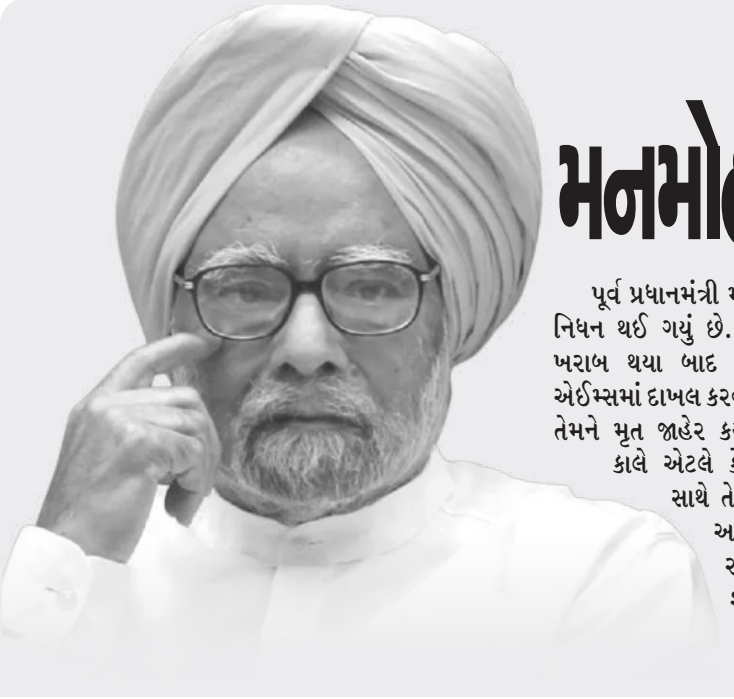
તારીખ : ૨૮ ડિસેમ્બર ૨૦૨૪, શનિવાર
વિક્રમ સંવત ૨૦૮૧, માગશર વદ ૧૩

વર્ષ : ૧૬
અંક : ૧૭૭

તંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણલાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝા, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cngujarat@yahoo.com, cngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886



મનમોહન સિંહના નિધન પર શોકની લાગણી ફેલાઈ

મનમોહન સિંહના નિધન પર દેશમાં સાત દિવસનો રાષ્ટ્રીય શોક જાહેર

ભારતને અનેક મોટા આર્થિક સંકટોથી મુક્ત કરાવ્યું હતું

પૂર્વ વડા પ્રધાન ડૉ. મનમોહન સિંહજીનું ગઈ રાતે ૯:૫૧ વાગ્યે દુઃખદ નિધન થયું છે. દેશના છેલ્લા એવા વડા પ્રધાનના જીવન બાબતે જેમનો આઝાદી પહેલા જન્મ થયો હતો અને તેમણે કેવી રીતે ભારતને અનેક મોટા આર્થિક સંકટોથી મુક્ત કરાવ્યું. ડૉ. મનમોહન સિંહનો રાજકીય કાર્યકાળ ૩૩ વર્ષ લાંબો હતો, ભારતમાં આર્થિક સુધારાના નાયક હતા. તેઓ એક કુશળ રાજનેતા હોવાની સાથે વિદ્વાન, અર્થશાસ્ત્રી અને વિચારક હતા.

તેઓ ભારતના નાણા પ્રધાન અને નાણા સચિવ, રિઝર્વ બેંકના ગવર્નર પણ રહી ચુક્યા છે. આવા મહાન અર્થશાસ્ત્રીએ ભારત જવા વિકાસસીલ દેશને વિશ્વની હરોળમાં લાવવા આર્થિક ઉદારીકરણ લાવી દેશને મજબૂત બનાવ્યો. તેઓ ભારતના અર્થવ્યવસ્થાને મજબૂત કરનાર અને ગ્લોબલાઇઝેશન અને આર્થિક ઉદારીકરણ પ્રણેતા લગભગ ૧૯૯૧થી ફાઈનાન્સ મિનિસ્ટરથી ૨૦૧૪ સુધી દેશને આર્થિક મજબૂતાઈ આપ

વા ખૂબ મોટો ફાળો હતો. આર્થિકવ્યવસ્થાને ૨૧ સદીમાં લઈ જનાર વડા પ્રધાન ૨૦૦૨થી ૨૦૦૪માં રાજ્યસભાના વિપક્ષ નેતા હતા. ભારતના ૧૪માં કર્તવ્યપરાયણતા, અભ્યાસુ વલણ, સરળતાથી બધાને ઉપબલ્ધ રહેવાનું વલણ, સતત પરિશ્રમની વળતિ અને વ્યાવસાયિક સૂઝબૂઝ માટે તેમને યાદ કરવામાં આવે છે. અખંડ ભારતના પંજાબ પ્રાંતના એક ગામમાં ૨૬ સપ્ટેમ્બર, ૧૯૩૨ના રોજ તેમનો જન્મ થયો હતો. ડૉ. સિંહે ૧૯૪૮માં પંજાબ યુનિવર્સિટીમાંથી મેટ્રીક પરીક્ષા ઉત્તીર્ણ કરી હતી. તેમની શૈક્ષણિક કારકિર્દીએ તેમને પંજાબથી બ્રિટનની કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટી પહોંચાડ્યા હતા. ૧૯૫૭માં આ યુનિવર્સિટીમાંથી અર્થશાસ્ત્ર વિષયમાં પ્રથમ વર્ગમાં ઓનર્સ ડિગ્રી મેળવી હતી. ૧૯૬૨માં ઓક્સફોર્ડ યુનિવર્સિટીની નુફિલ્ડ કોલેજમાંથી અર્થશાસ્ત્ર વિષયમાં જ ડી. ફિલ ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી હતી. પોતાના પુસ્તક ‘ઈન્ડિયાસ અક્સપોર્ટ ટ્રેન્ડ્સ એન્ડ પ્રોસ્પેક્ટસ ફોર સેલ્ફ

સસ્ટેઈન્ડ ગ્રોથ’ (ક્વારેન્ડન પ્રેસ, ઓક્સફોર્ડ, ૧૯૬૪)માં તેમણે ભારતની આંતરલક્ષી (ઇનર્નર્વ ઓરિએન્ટેડ) વેપાર-નીતિની આલોચના કરી હતી. પંજાબ યુનિવર્સિટી તેમજ પ્રતિષ્ઠિત દિલ્હી સ્કૂલ ઓફ ઇકોનોમિક્સમાં ફેકલ્ટી તરીકે સેવા આપતા તેમની કારકિર્દીને નિખાર મળ્યો હતો. આ વર્ષો દરમિયાન જ તેમણે ટૂંક સમય માટે ‘અંકટાડ’ (UNCTAD) મંત્રાલયમાં પણ સેવા આપી હતી.

મનમોહન સિંહને પીએમ મોદી-રાહુલ ગાંધી સહિત અનેક દિગ્ગજ નેતાઓએ શ્રદ્ધાંજલિ આપી

મનમોહન સિંહનું જીવન તેમની પ્રામાણિકતા અને સાદગીનું પ્રતિબિંબ હતું, તેમની નમ્રતા અને બૌદ્ધિકતા તેમના સંસદીય જીવનની ઓળખ બની ગઈ હતી



। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા. ૨૭ ।

પૂર્વ વડાપ્રધાન મનમોહન સિંહનું ૯૨ વર્ષની વયે અવસાન થયું છે. ગુરુવારે સાંજે બેહોશ થઈ જતાં તેમને દિલ્હી એમ્સમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા, જ્યાં તેમણે રાત્રે ૯.૫૧ વાગ્યે અંતિમ શ્વાસ લીધા હતા. તેમના પાર્શ્વિક દેહને તેમના ઘરે લાવવામાં આવ્યો છે, જ્યાં પૂર્વ પીએમના અંતિમ દર્શન માટે લોકોની ભીડ ઉમટી પડી હતી. મનમોહન સિંહના અંતિમ સંસ્કાર આવતીકાલે થઈ શકે છે. તેમની એક દીકરી અમેરિકાથી આવી રહી છે અને તેની રાહ જોવાઈ રહી છે. તેમની એક દીકરી અમેરિકાથી આવી રહી છે અને તેની રાહ જોવાઈ રહી છે.

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધી સહિત અનેક દિગ્ગજ નેતાઓએ તેમને શ્રદ્ધાંજલિ આપી છે. જ્યાં પૂર્વ પીએમના અંતિમ દર્શન માટે લોકોની ભીડ ઉમટી રહી છે. મનમોહન સિંહના અંતિમ સંસ્કાર આવતીકાલે થઈ શકે છે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ પૂર્વ વડાપ્રધાન મનમોહન સિંહના નિધન પર એક વીડિયો સંદેશ જાહેર કર્યો છે. તેમણે પોતાના વિડીયો સંદેશમાં કહ્યું, “મનમોહન જીના નિધનથી દરેકના હૃદયમાં ઊંડું દુઃખ થયું છે. એક રાષ્ટ્ર તરીકે આ આપણા માટે બહુ મોટી ખોટ છે. ભાગલાના એ સમયગાળામાં ઘણું બધું ગુમાવ્યા પછી ભારત આવવું અને અહીં જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં સિદ્ધિઓ હાંસલ કરવી એ સામાન્ય વાત નથી. તેમનું જીવન નવી પેઢીને શીખવતું રહેશે કે કેવી રીતે ખામીઓથી ઉપર ઊઠીને ઊંચાઈ પ્રાપ્ત કરી શકાય. અર્થશાસ્ત્રી તરીકે તેમણે વિવિધ સ્તરે યોગદાન આપ્યું હતું. લોકો અને દેશના વિકાસ પ્રત્યેની તેમની પ્રતિબદ્ધતાને હંમેશા સન્માનની નજરે જોવામાં આવશે. મનમોહન સિંહ જીનું જીવન તેમની પ્રામાણિકતા અને સાદગીનું પ્રતિબિંબ હતું. તેમની નમ્રતા, નમ્રતા અને બૌદ્ધિકતા તેમના સંસદીય જીવનની ઓળખ બની ગઈ હતી.

પૂર્વ પીએમના નિધન પર સરકારે ૭ દિવસનો રાજકીય શોક જાહેર કર્યો છે. તેમના નિધન બાદ કોંગ્રેસ પાર્ટીએ આજે પોતાના તમામ કાર્યક્રમો રદ

કરી દીધા હતા. તેમના અવસાન બાદ મનમોહન સિંહના પાર્શ્વિક દેહને એઈમ્સથી મોડી રાત્રે દિલ્હીમાં તેમના નિવાસસ્થાને લાવવામાં આવ્યો હતો. તમને જણાવી દઈએ કે ડૉ.મનમોહન સિંહ લાંબા સમયથી સ્વાસ્થ્ય સંબંધિત સમસ્યાઓનો સામનો કરી રહ્યા હતા. આ પહેલા પણ તેમને સ્વાસ્થ્યના કારણોસર ઘણી વખત હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહ ભૂતપૂર્વ પીએમ મનમોહન સિંહના અંતિમ દર્શન માટે તેમના નિવાસસ્થાને પહોંચ્યા હતા. ભાજપ અધ્યક્ષ જેપી નડા પણ તેમની સાથે હાજર હતા. આ દરમિયાન બિહારના મુખ્યમંત્રી નીતિશ કુમારે ડૉ. મનમોહન સિંહના નિધનને ધ્યાનમાં રાખીને તેમની ૨૭ અને ૨૮ ડિસેમ્બરની પ્રગતિ યાત્રા સ્થગિત કરી દીધી છે. તેમની યાત્રાનો પ્રથમ ચરણ ગઈકાલે સમાપ્ત થવાનો હતો. આજે તેમની મુલાકાત મુઝફ્ફરપુર અને કાલે વૈશાલીની હતી.

આજે રાજકીય સન્માન સાથે અપાશે અંતિમ વિદાય

પૂર્વ વડાપ્રધાન મનમોહન સિંહની પુત્રી અમેરિકાથી આવી રહી છે ભારત

પૂર્વ વડાપ્રધાન ડૉ. મનમોહન સિંહે ગુરુવારે (૨૬મી ડિસેમ્બર) દિલ્હી એઈમ્સમાં અંતિમ શ્વાસ લીધા હતા. તેમના નિધનથી દેશમાં શોકની લહેર છે. ડૉ. મનમોહન સિંહના નિધનથી રાષ્ટ્રપતિ, ઉપરાષ્ટ્રપતિ, વડાપ્રધાનથી લઈને વિપક્ષના નેતાઓએ શોક વ્યક્ત કર્યો છે. કેન્દ્ર સરકારે ૭ દિવસનો રાષ્ટ્રીય શોક જાહેર કર્યો છે. તેમના અંતિમ સંસ્કાર શનિવારે (૨૮મી ડિસેમ્બર) કરવામાં આવશે. હવે સવાલ એ છે કે જ્યારે ડૉ. મનમોહન સિંહનું ગુરુવારે નિધન થયું તો શુક્રવારે (૨૭મી ડિસેમ્બર) તેમના અંતિમ સંસ્કાર કેમ નથી કરવામાં આવ્યા? આખરે શા માટે તેને શનિવાર સુધી મોકૂફ રાખવામાં આવ્યો? આ વિલંબનું કારણ શું છે અને તેનું અમેરિકા કનેક્શન શું છે? આ બધા સવાનો જવાબ એ છે કે, તેમની પુત્રી અમેરિકામાં રહે છે. જ્યાં સુધી તેમની પુત્રી ન આવે ત્યાં સુધી તેમના અંતિમ સંસ્કાર થઈ શકે નહીં. સૂત્રોના જણાવ્યાનુસાર, ડૉ. મનમોહન સિંહની પુત્રી આજે રાત્રે અમેરિકાથી પરત ફરશે. તેથી આજે અંતિમ સંસ્કાર કરવામાં આવશે નહીં. શનિવારે સવારે ૮થી ૧૦ વાગ્યાની વચ્ચે મનમોહન સિંહના પાર્શ્વિક દેહને અંતિમ દર્શન માટે કોંગ્રેસ મુખ્યાલયમાં રાખવામાં આવશે. રાહુલ ગાંધી, સોનિયા ગાંધી સહિત તમામ મોટા નેતાઓ કોંગ્રેસ હેડક્વાર્ટરમાં પૂર્વ પીએમ મનમોહન સિંહને શ્રદ્ધાંજલિ આપશે. જે બાદ પૂર્વ પીએમ મનમોહન સિંહની અંતિમ યાત્રા કોંગ્રેસ મુખ્યાલયથી જ શરુ થશે.

સ્ટાર્સે ભાવુક શ્રદ્ધાંજલિ આપી

મનમોહન સિંહના નિધન પર શોકમાં ડૂબ્યું બોલિવૂડ અને ટીવી જગત

પૂર્વ વડાપ્રધાન મનમોહન સિંહનું ૯૨ વર્ષની વયે દિલ્હીની ઈસ્ટ્જ હોસ્પિટલમાં નિધન થયું છે. મનમોહન સિંહ લાંબા સમયથી સ્વાસ્થ્ય સંબંધિત સમસ્યાઓનો સામનો કરી રહ્યા હતા. તેમના નિધન પર રાષ્ટ્રીય શોક જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. તેમના નિધનના સમાચાર મળતા જ બોલિવૂડ અને ટીવી સેલિબ્રિટીઓએ સોશિયલ મીડિયા પર શોક વ્યક્ત કર્યો હતો અને પીઠ નેતાને શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી. ભારતીય રાજકારણ અને આર્થિક સુધારામાં તેમનું યોગદાન હંમેશા યાદ રાખવામાં આવશે. પૂર્વ વડાપ્રધાન ડૉ. મનમોહન સિંહના નિધનથી બોલિવૂડ-ટીવી જગતમાં શોકનો માહોલ છે. ઘણા સ્ટાર્સે તેમના નિધન પર શોક વ્યક્ત કર્યો હતો અને તેમને ભાવુક શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી. સની દેઓલે ડૉ. મનમોહન સિંહની ભૂમિકા પર એક ભાવનાત્મક સંદેશ શેર કર્યો હતો. “રાષ્ટ્રના વિકાસમાં તેમની બુદ્ધિમત્તા, પ્રમાણિકતા અને યોગદાનને હંમેશા યાદ રાખવામાં આવશે. મારી હૃદયપૂર્વકની સંવેદના.” અભિનેત્રી નિમરત કૌરે પોતાની ભાવનાત્મક નોટમાં લખ્યું કે, “એક વિદ્વાન-રાજકારણી, ભારતના આર્થિક સુધારાના શિલ્પકાર, તેમની અજોડ બુદ્ધિમત્તા અને નમ્રતાએ આપણા રાષ્ટ્રના ફેબ્રિક પર અમીટ છાપ છોડી છે. ડૉ. મનમોહન સિંહના આત્માને શાંતિ મળે. સતનામ વાહે ગુરુ. ફિલ્મ નિર્માતા મધુર ભંડારકરે આધુનિક ભારતને આકાર આપવામાં મનમોહન સિંહની પરિવર્તનકારી ભૂમિકાની પ્રશંસા કરી હતી. તેમણે કહ્યું કે, ‘ડૉ. મનમોહન સિંહનું નિધન એક યુગનો અંત છે. ભારતના આર્થિક સુધારાના આર્કિટેક્ટ તરીકે, જાહેર સેવા પ્રત્યેના તેમના સમર્પણે આધુનિક ભારતને આકાર આપ્યો છે. તેમના પરિવારના સભ્યો અને ચાહકો પ્રત્યે મારી ઊંડી સંવેદના. શ્રદ્ધાંજલિ આપતા અભિનેત્રી જેનેલિયા દેશમુખે લખ્યું કે, ‘આપણા પૂર્વ પીએમ મનમોહન સિંહના નિધન વિશે સાંભળીને ખૂબ જ દુઃખ થયું. તેઓ પોતાની પાછળ ઈમાનદારી, જ્ઞાન અને દેશની નિઃસ્વાર્થ સેવાનો વારસો છોડી ગયા છે. તેમના આત્માને શાંતિ મળે.’ મનમોહન સિંહને શ્રદ્ધાંજલિ આપતા રવિ કિશને લખ્યું કે, ‘પૂર્વ વડાપ્રધાન મનમોહન સિંહના નિધનના દુઃખદ સમાચાર મળ્યા. ભગવાન રામને વિનંતિ છે કે, સદાચારી આત્માને તેમના ચરણોમાં સ્થાન આપે. ‘ઓમ શાંતિ’ અભિનેતા રિતેશ દેશમુખે તેના પિ તા વિલાસરાવ દેશમુખ સાથે મનમોહન સિંહની જૂની તસવીર શેર કરી છે. તેમણે લખ્યું કે, ‘આજે આપણે ભારતના શ્રેષ્ઠ વડાપ્રધાનમાંથી એક ગુમાવ્યા છે. ભારતની આર્થિક વૃદ્ધિને વેગ આપનાર વ્યક્તિ. તેઓ ગૌરવ અને નમ્રતાના પ્રતીક હતા. આપણે તેમના વારસાના હંમેશા રક્ષણી રહીશું. તેમના આત્માને શાંતિ મળે.’ મનોજ બાજપેયીએ પણ શોક વ્યક્ત કર્યો અને કહ્યું કે, ‘આપણા પૂર્વ વડાપ્રધાન નિધનથી હું દુઃખી છું. એક એવા રાજકારણી જેમનું આપણા દેશના વિકાસના દરેક પાસામાં યોગદાન હંમેશા યાદ રહેશે. તેમના પરિવાર પ્રત્યે મારી દિલથી સંવેદના. કપિલ શર્માએ ૬ પર મનમોહન સિંહ સાથેની તેમની મીટિંગની જૂની તસવીર શેર કરી છે.

સુરતમાં દીકરાએ માતા-પિતા, પત્ની અને બાળકને છરીના ઘા માચ્યા

। (એજન્સી) સુરત, તા.૨૭ । સુરતના સરથાણામાં સૂર્યા ટાવર સોસાયટીમાં દીકરાએ માતા-પિતા, પત્ની અને બાળકને છરીના ઘા મારતા એરેરાટી વ્યાપી ગઈ છે. બાદમાં પોતે પણ ગળાના ભાગે છરી મારી દીધી હતી. આ ઘટનામાં છરી મારમારની પત્ની અને તેના બાળકનું મોત થયું છે. જ્યારે અન્ય લોકો સારવાર માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યા છે.સ્મિત જ્યાણી નામના યુવકે પોતાના જ પરિવાર પર હુમલો કર્યો છે. જ્યારે માતા-પિતા અને હુમલો કરનાર સ્મિત હાલ સારવાર હેઠળ છે. સરથાણા પોલીસે ઘટના સ્થળે પહોંચી તપાસ હાથ ધરી છે. પરિવારમાં અંદરો અંદરના મન દુઃખના કારણે બબાલ ચાલતી હતી. જેને લઈ સ્મિતે ઘટનાને અંજામ આપ્યો હોવાની ચર્ચા હાલ ચાલી રહી છે. પરિવાર મુળ અમેરેલીના સાવરકુંડલાનો રહેવાસી હોવાનું સામે આવ્યું છે.

તમારી ખોડે કશું ખોટું નથી કરવાનું કહીને ગઠિયાએ રૂપિયા પડાવ્યા

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૭ । દાણીલીમડામાં પરિવાર સાથે રહેતો યુવક તેના પિતાની ચાની કીટલી પર કામ કરતા અને બીકોમમાં અભ્યાસ કરે છે. રવિવારે યુવક ઘરમાં હાજર હતો અને ફેસબુકની લિંક પર ક્લિક કરતા વોટ્સએપ પર કોલ આવ્યો અને આઈફોન વોચ ગિફ્ટમાં લાગી છે, પરંતુ ટોકન પેટે રૂ.૪૦૦૦ આપવા પડશે. ભગવાનની કસમ તમારી જોડે કશું જ ખોટું નથી કરી રહ્યા કહીને યુવક પાસે ઓનલાઈન રૂપિયા મગાવી લીધા બાદમાં ગિફ્ટ નહીં મોકલીને ઠગાઈ આચરી હોવાનો કિસ્સો પ્રકાશમાં આવ્યો છે.દાણીલીમડા ખોડિયારનગરમાં પરિવાર સાથે રહેતો ભાવેશ કલાલ (ઉ.૧૯) બીકોમમાં અભ્યાસ કરે છે. તેના પિતાની ચાની કીટલી પર કામ કરે છે. ગત રવિવારે યુવકે ફેસબુકની લિંક પર ક્લિક કરતા વોટ્સએપના જુદા જુદા ગ્રુપમાં જોઈ-ટ થયો હતો. બાદમાં અજાણ્યા નંબર પરથી યુવકને કોલ આવ્યો અને તેમને વીડિયો અને કોમેન્ટ લાઈક કરેલા છે. જેથી તમને આઈફોનની વોચ ગિફ્ટમાં લાગેલી છે. ટોકન પેટે રૂ.૪૦૦૦ આપવા પડશે ત્યારબાદ જ તમારા સરનામે આઈફોન વોચ મોકલી શકાશે. પરંતુ યુવકે પોતાની પાસે રૂ.૨૦૦૦ જ હોવાનું કહેતા લોકોને ગિફ્ટમાં આઈફોન આપ્યા હોય તે પ્રકારના વીડિયો મોકલી આપ્યા હતા. બાદમાં ગઠિયાએ ભગવાનના કસમ તમારી જોડે ખોટું કશું જ નથી કરવાનું તેમ કહ્યું હતું. આથી યુવકને વિશ્વાસ આવતા તેના પોતાના ખાતામાંથી રૂ.૨૦૦૦ અને પિતાના ખાતામાંથી રૂ.૨૦૦૦ કુલ રૂ.૪૦૦૦ ગૂગલ પેથી મોકલી આપ્યા હતા.

વિશેષ

મંત્રી કુબેરભાઈ ડિંડોર રાજપીપળાની આદર્શ નિવાસી શાળાના બાળકોને અપાતા ભોજન, શિક્ષા અને સુવિધાઓનું જાત નિરીક્ષણ કર્યું કેમિનેટ મંત્રી કુબેરભાઈ ડિંડોર નર્મદા જિલ્લાના પ્રવાસે આવી પહોંચ્યા હતા અને રાજપીપળા ખાતે સ્વામિત્વ કાર્યક્રમમાં હાજરી આપવાના હતા પરંતુ ગઈકાલે પૂર્વ વડાપ્રધાન ડો. મનમોહનસિંહના નિધનના સમાચાર મળતા આ કાર્યક્રમ રદ કર્યો હતો અને સવારે તેમણે રાજપીપળા આદર્શ નિવાસી કુમાર છાત્રાલયની આકસ્મિક મુલાકાત લીધી હતી અને બાળકોને આપવામાં આવતા ભોજન, રહેઠાણ અને સરકાર દ્વારા પુરી પાડવામાં આવતી સુવિધાઓનું જાત નિરીક્ષણ કર્યું હતુ અને વર્ગખંડમાં જઈને બાળકો સાથે સંવાદ કર્યો હતો.

વર્ષ ૧૯૮૦ના દાયકામાં દેશમાં આર્થિક સુધારામાં મહત્વનું યોગદાન આપનાર અર્થશાસ્ત્રી અને પૂર્વ વડાપ્રધાનશ્રી ડો. મનમોહનસિંહને મંત્રીશ્રી વિદ્યાર્થી અને સ્ટાફ સહિત લોકોએ બે મિનિટ મૌન પાળીને દિવ્ય આત્માને શ્રદ્ધાંજલી અર્પી હતી. ત્યારબાદ મંત્રીશ્રીએ એકતાનગર ખાતે આવેલી ગોરા એકલવ્ય રેસિડેન્સિયલ સ્કૂલ પી.એમશ્રી સ્કૂલ ફોર રાઈઝીંગ ઈન્ડિયાની મુલાકાત કરી હતી. જેમાં

ગુણોત્સવ કાર્યા પછી મૂલ્યાંકનનું પરિણામ નિયમિત જાહેર ન કરતાં તર્કવિતર્ક રાજ્યની સ્કૂલોમાં ખાલી પડેલી શિક્ષકોની જગ્યા વચ્ચે ગુણોત્સવ ૨.૦ મૂલ્યાંકન કરાશે

સરકારી શાળાઓમાં શૈક્ષણિક ગુણવત્તાની ચકાસણી કરવા માટે વર્ષ ૨૦૧૦થી ગુણોત્સવ કરવામાં આવતો હોય છે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૭ । રાજ્યની પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને ઉચ્ચત્તર માધ્યમિક સ્કૂલોમાં આગામી દિવસોમાં ગુણોત્સવ ૨.૦ અંતર્ગત મૂલ્યાંકન માટેની ગાઈડલાઈન અને કાર્યક્રમ જાહેર કરી દેવામાં આવ્યો છે. રાજ્યની જુદી જુદી સ્કૂલોમાં ૩૮ હજારથી વધુ શિક્ષકોની જગ્યા ખાલી પડી છે. આ સ્થિતિમાં ગુણવત્તા અને ગુણોત્સવ કેવી રીતે થશે તેવી ચર્ચાઓ શરૂ થઈ છે.સરકારી શાળાઓમાં શૈક્ષણિક ગુણવત્તાની ચકાસણી કરવા માટે વર્ષ ૨૦૧૦થી ગુણોત્સવ કરવામાં આવતો હોય છે. ગુણોત્સવ કાર્યા પછી તેનું



પરિણામ પણ જાહેર કરવામાં આવે છે. આ પરિણામમાં મૂલ્યાંકનના આધારે જુદી જુદી સ્કૂલોને એ પ્લસ, એ, બી સહિતના શરૂ થઈ છે.સરકારી શાળાઓમાં શૈક્ષણિક ગુણવત્તાની ચકાસણી કરવા માટે વર્ષ ૨૦૧૦થી ગુણોત્સવ ૨.૦ લાગુ કરવામાં આવ્યો છે. નવી પદ્ધતિ પ્રમાણે દર વર્ષે સ્કૂલોનું નિયમિત મૂલ્યાંકન થઈ શકે તે માટે

ખેડામાં ગેરકાયદેસર ગેસ રિફિલિંગ કરતાં હતા ખેડામાં ગેસ રિફીલિંગ કૌભાંડનો પર્દાફાશ, ૭૦થી વધુ બોટલો જપ્ત

। (એજન્સી) નડીયાદ, તા.૨૭ । ખેડાના નડીયાદની નવરંગ સોસાયટીમાં ચાલી રહેલા ગેરકાયદેયર ગેસ રિફિલિંગના કૌભાંડનો ખેડા જિલ્લા ન્હા એ પર્દાફાશ કર્યો છે. આ ઘટનામાં પુરવઠા વિભાગની ટીમ પણ જોડાઈ અને આરોપી પાસેથી ૭૦થી વધુ ગેસની બોટલો જપ્ત કરવામાં આવી છે. મળતી માહિતી અનુસાર, નવરંગ સોસાયટીના બી-૨૫ મકાનમાં ગિરીશ પટેલ નામનો યુવક ગેરકાયદેયસર રીતે ગેસ રિફિલિંગનો ધંધો ચલાવતો હતો. પોલીસને બાતમી મળતા જ એલસીબી અને પુરવઠા વિભાગની ટીમે સંયુક્ત રીતે દરોડો પાડ્યો હતો. દરોડા દરમિયાન મોટી માત્રામાં ગેસ બોટલો મળી

આવી હતી. પોલીસના દરોડા દરમિયાન પણ કેટલાક સ્થાનિક ગ્રાહકો ગેસ રિફિલિંગ કરાવવા માટે આવ્યા હતા. પોલીસે આ ગ્રાહકોના બોટલ અને વાહનો પણ જપ્ત કર્યા છે. પુરવઠા વિભાગે જપ્ત કરેલા ગેસના જથ્થાને સીઝ કરવાની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે અને એલસીબી આ મામલે ગુનો નોંધીને વધુ તપાસ કરશે. પોલીસ હવે આ ગેસની બોટલ ક્યાંથી લાવવામાં આવી હતા અને કોના નામે હતી તે અંગે તપાસ કરી રહી છે. આ ઘટનાથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, ખેડામાં ગેસ રિફિલિંગનું કૌભાંડ ચાલી રહ્યું છે. પોલીસે આવા કૌભાંડો સામે કડક કાર્યવાહી કરવી જોઈએ જેથી કરીને ગ્રાહકોને છેતરવામાં આવી શકાય નહીં.

સચિવાલયમાં નોકરી કરતા હોવાની ઓળખ આપી છેતરપિંડી આચરી હતી

PM આવાસ યોજનામાં મકાન માટે ૧૮ મોબાઇલ પડી ગયો ને અંગત લાખની ઠગાઇ કરનારા રિમાન્ડ પર પળોનો વીડિયો વાયરલ થયો

પોલીસે આરોપીની પૂછપરછ અને તપાસ કરવા તેના ૧૦ દિવસના પોલીસ કસ્ટડી રિમાન્ડ મંજૂર કરવા અરજી કરી હતી

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૭ । પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજનામાં મકાન અપાવી દેવાના નામે ફરિયાદી પાસેથી રૂ. ૧૮ લાખથી વધુ રકમની ઠગાઈ અને છેતરપિંડી કરનારા બે આરોપીના ૩૦મી ડિસેમ્બર સુધીના રિમાન્ડ મંજૂર કરવામાં આવ્યા છે. આ મામલે વસ્ત્રાપુર પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાઈ હતી. પોલીસે આરોપીની પૂછપરછ અને તપાસ કરવા તેના ૧૦ દિવસના પોલીસ કસ્ટડી રિમાન્ડ મંજૂર કરવા અરજી કરી હતી. કોર્ટે ૩૦મી સુધીના રિમાન્ડ આપ્યા છે.અમદાવાદ ગ્રામ્ય કોર્ટ સમક્ષ રિમાન્ડ માટે પોલીસે અરજી કરી જણાવ્યું હતું

કે આ ગુનામાં ફરિયાદી સીમાબેન ભટ્ટીએ ફરિયાદ નોંધાવી છે. હકીકત એવી છે કે વર્ષ ૨૦૨૨થી ડિસેમ્બર ૨૦૨૪ સુધીમાં આરોપીઓએ તેમને એવું જણાવ્યું હતું કે તે પોતે પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજનાની સચિવાલયની કચેરીમાં સરકારી નોકરી કરે છે. આવી ખોટી ઓળખ આપી તેમણે હેતાર્થ પાર્ટી પ્લોટની સામે, સાયન્સ સિટી રોડ, સોલાના પીએમ આવાસના ત્રણ મકાન ફરિયાદીને ફાળવવા અંગે વસ્ત્રાપુર એનએફડી સર્કલ પાસે દેવપ્રિય કોમ્પ્લેક્ષમાં પહેલા માળે આવેલી દુકાનમાં ફરિયાદીને વાતવાતમાં વિશ્વાસમાં લઈ ઉક્ત યોજનામાં ત્રણ

મકાન પેટે કુલ ૧૮.૪૫ લાખની રકમ ગુગલ પેથી તથા રોકડમાં મેળવી લીધી હતી. ફરિયાદની હકીકત મુજબ આ ત્રણ મકાન અંગે ખોટી સહીવાળા સરકારી ફાળવણી પત્ર તથા ફરિયાદીને ફાળવેલ મકાનોના મકાન નંબર સહિતના ખોટી સહીવાળા સરકારી પત્રો આપી તેનો સાચા તરીકે ઉપયોગ કરી ફરિયાદી સાથે વિશ્વાસઘાત છેતરપિંડી કરી હતી. પોલીસ અરજીમાં જણાવ્યું હતું કે આરોપીઓ વિરલભાઈ સોની, રવિ સોલંકીની પૂછપરછ કરતાં ગુના સંબંધે કોઈ હકીકત જણાવતા ન હોઈ કસ્ટડીનો સમય વ્યતીત કરતા હોય બંને આરોપીઓ ખૂબ રીઠા હોઈ તેમની વધુ તપાસ અને પૂછપરછ જરૂરી છે.

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૭ । અમદાવાદ પૂર્વમાં એક દંપતી ઘરના આંગણમાં બેસીની વાતો કરી રહ્યું હતું ત્યારે તેમના એક સ્વજન ઘરે આવ્યા અને તેમણે દંપતી મનોજ અને વંદના (નામ બદલ્યા છે)ના ખબર અંતર પૂછીને કહ્યું કે, તમને ખબર પડી કે નહીં? અજાણ મનોજ અને વંદનાએ કંઈ જ જાણતા ન હોવાનું કહેતા સ્વજને રહસ્ય ખોલતા કહ્યું કે, તમારા બેડરૂમના દૃશ્યોવાળો વીડિયો સોશિયલ મીડિયામાં ફરતો થયો છે! પહેલા તો પતિ-પત્ની આ વાત માનવા તૈયાર ન હતા, પરંતુ જ્યારે પેલા સ્વજને તેમને વીડિયો બતાવ્યો ત્યારે

અશાંત ધારા મામલે અરજદારના કેસમાં નવેસરથી નિર્ણય કરવા હાઈકોર્ટનો આદેશ । (એજન્સી) અમદાવાદ, તા. ૨૭ । અશાંત ધારાના કાયદા હેઠળ ભાવનગરના રિવિઝનલ મેજિસ્ટ્રેટે અરજદારની અરજી રદ કરી દેવાનો આદેશ કર્યો હતો. જે આદેશને પડકારતી અરજી હાઈકોર્ટ સમક્ષ કરાઈ હતી. જેમાં હાઈકોર્ટના જસ્ટિસ અનિરુદ્ધ પી. માધીની ખંડપીઠે આદેશમાં નોંધ્યું હતું કે, ‘આ કેસમાં સંબંધિત ઓથોરિટી દ્વારા કાયદાની પ્રક્રિયા અને હાઈકોર્ટના આદેશ મુજબ નક્કી કરાયેલા ધારાધોરણોનો અમલ કર્યો નથી. તેથી અરજદારની અરજી રદ કરવાનો આદેશ ભૂલભરેલો હોઈ તેને રદબાતલ કરવામાં આવે છે. સાથે સબ ડિવિઝનલ મેજિસ્ટ્રેટ ભાવનગરને આદેશ કરવામાં આવે છે કે તેઓ અરજીમાં ગુણદોષને આધારે નવેસરથી નિર્ણય કરે. અરજદારને સુનાવણીની પૂરતી તક આપવામાં આવે અને છ સમાહની અંદર કાયદાની જોગવાઈઓ પ્રમાણે નિર્ણય લેવામાં આવે.’આ મામલે અરજદાર મનોજભાઈ જીવરાજભાઈ કણબીએ એડવોકેટ સી.જે. ગોગદા મારફતે હાઈકોર્ટ સમક્ષ અરજી કરી એવી દાદ માગી હતી કે ભાવનગર સબ ડિવિઝનલ મેજિસ્ટ્રેટ દ્વારા અરજદારની અરજી સંદર્ભે ૧૪-૦૩-૨૦૨૪ના રોજ જે આદેશ કરાયો છે એ ભૂલ ભરેલો હોઈ તેને રદ કરવામાં આવે. ગુજરાત અશાંત ધારાના કાયદાની ધારા ૫(૩)(b)નો અરજદારના કેસમાં ભંગ કરાયો છે. અશાંત ધારામાં આવતી કોઈ પણ સંપત્તિને ટ્રાન્સફર કરવા કાયદાની જોગવાઈઓ અન્યથે જે બે મુખ્ય મુદ્દાઓને ધ્યાનમાં લઈને નિર્ણય લેવાનો હોય છે એને મેજિસ્ટ્રેટે નજર અંદાજ કર્યો છે. અશાંત ધારાની પ્રોપ ટીના વ્યવહારમાં શું વેચનારને બજાર કિંમતની પૂર્ણ કિંમત મળી છે કે કેમ અને વેચનાર સ્વતંત્ર રીતે કોઈ પણ ધાકધમકી વિના વેચાણ કરી રહ્યો છે કે કેમ એ બે મુદ્દાનું મૂલ્યાંકન કરવાનું હોય છે અને નિર્ણય કરવાનો રહે છે.’ હાઈકોર્ટે રજૂઆતોને ધ્યાનમાં લેતાં આદેશમાં નોંધ્યું હતું કે, આ કેસમાં ઓથોરિટીનો નિર્ણય અશાંત ધારાના કાયદાની ધારા ૫(૩) (b) મુજબનો નથી. હાઈકોર્ટે દ્વારા આવા મામલે સ્પષ્ટ કરાયું છે કે કાયદા હેઠળ વેચનારની મુક્ત સંમતિ છે કે કેમ અને બીજું કે તેને યોગ્ય કિંમત મળી છે કે કેમ એ બંને બાબતોને ધ્યાનમાં લઈને નિર્ણય કરવાનો હોય છે. જોકે પ્રસ્તુત કેસમાં આવા કોઈ તારણો આદેશમાં રજૂ કરાયા ન હોવાથી એ આદેશ કાયદાની દૃષ્ટિએ અયોગ્ય જણાતા તેને રદબાતલ કરવામાં આવે છે. આ મામલો સબ ડિવિઝનલ મેજિસ્ટ્રેટને પરત મોકલી આપવામાં આવે છે અને છ સમાહની અંદર અરજદારને રજૂઆત કરવાની તક આપવાની સાથે કાયદાની જોગવાઈઓ મુજબ અરજીનો નિર્ણય કરવાનો રહેશે.’

અમદાવાદ પૂર્વમાં દંપતીનો

મનોમેળ ન રહેતા તેઓ છૂટાછેડા લઈ લીધા હતા.

જોકે, સમયનું ચક્ર ફર્યું અને તેઓ ફરીથી એકબીજાને મળ્યા અને જૂના ઝઘડા-મનદુઃખ ભૂલીને ફરીથી પતિ-પત્ની તરીકે રહેવા લાગ્યા હતા. અચાનક જ એક ઘટના એવી બની કે, ખરેખર દંપતીને હચમચાવી દીધા. મનોજ અને વંદના નાનો- મોટો વેપાર કરીને ગુજરાન ચલાવતા હતા. દરમિયાન તેઓ એક દિવસ પોતાના સગાને ઘરે રહેવા માટે ગયા અને રાત્રિ રોકાણ પણ કર્યું હતું. તે સમયે પતિ-પત્નીએ સંબંધો બાંધ્યા હતા.

તંત્રી લેખ...

દેશના આર્થિક વિકાસ માટે પ્રદૂષણ રોકવું જરૂરી

વાયુ પ્રદૂષણ અને આર્થિક વિકાસમાં સીધો સંબંધ છે. નિર્માણ ઉદ્યોગમાં ઉડતી ધૂળને રોકવામાં આવશે તો કન્સ્ટ્રક્શનનો ખર્ચ વધશે અને આર્થિક વિકાસ સુસ્ત પડશે. એ જ પ્રકારે ગાડીઓ અને ઉદ્યોગોના ઉત્સર્જન અને ખેડૂતો દ્વારા પરાળ બાળવાથી પ્રદૂષણ અવશ્ય થાય છે, પરંતુ તેનાથી અર્થવ્યવસ્થામાં માલનોખર્ચ ઘટે છે અને આર્થિક વિકાસને ગતિ મળે છે. જોકે પ્રદૂષણનો આ માત્ર સીધો પ્રભાવ છે. આ જ પ્રદૂષણના પરોક્ષ પ્રભાવ આર્થિક વિકાસથી વિપરીત હોય છે. જેમ કે ભારતમાં વાયુ પ્રદૂષિત થવાને કારણે વિદેશી રોકાણકાર અને વિદેશી પર્યટક નથી આવવા માગતા. તે સિવાય સ્વાસ્થ્ય પ્રભાવિત થવાથી લોકોની સરેરાશ ઉંમર ઘટે છે. જે વ્યક્તિ ૭૦ વર્ષ સુધી કામ કરીને આર્થિક વિકાસમાં યોગદાન આપી શકતો હતો, તે વ્યક્તિ પ્રદૂષણને કારણે બીમાર પડવાથી પચાસ વર્ષની ઉંમરમાં જ નિષ્ક્રિય થવા લાગે છે. સમગ્રતામાં જોઈએ તો પ્રદૂષણને રોકવું આર્થિક વિકાસ માટે લાભપ્રદ છે. આ આપણી અદ્દરદર્શિતા જ છે કે આપણે પ્રદૂષણના માત્ર સીધા નકારાત્મક પ્રભાવને જ જોઈએ છીએ અને પરોક્ષ નકારાત્મક પ્રભાવની અવગણના કરીએ છીએ. પ્રદૂષણ પર વધતી ચિંતાને જોતાં સરકારે પોતાના સ્તર પર કેટલાંક પગલાં ઉઠાવ્યાં છે. પહેલું, સૌર ઊર્જાને ઉત્તેજન આપવું, બીજું, ઘરે ઘરે એલપીજી સિલિન્ડર વિતરણ કરવું અને ત્રીજું શહેરોમાં મેટ્રો રેલનો વિસ્તાર. આ પગલાં ઉઠાવા માટે સરકારને ધન્યવાદ, પણ આ પગલાં પૂરાંતો નથી. પ્રદૂષણ નિયંત્રણમાં સૌથી મોટીસ મર્યા અમલવી છે. ગાડીઓ દ્વારા પ્રદૂષણ ફેલાવવા વિરુદ્ધ પોલીસ દ્વારા બહુ ઓછાં પગલાં ભરવામાં આવે છે. એ જ પ્રકારે કન્સ્ટ્રક્શન ઉદ્યોગ માટે પણ વ્યાપક કાયદાકીય જોગવાઈઓ છે, પરંતુ તેને ગંભીરતાથી લાગુ નથી કરાતી. જેમ દિલ્હીના પર્યાવરણ મંત્રીએ એલાન કર્યું કે ૨૧ કન્સ્ટ્રક્શન એકમો પર વાયુ પ્રદૂષણ ફેલાવવા મામલે ૮.૩૫ લાખ રૂપિયાનો દંડ કરવામાં આવ્યો છે. કોઈ કન્સ્ટ્રક્શન પરિયોજનામાં હજારો કરોડ રૂપિયા દાવને જોતાં આ ઊંટના મોંમાં જીરા જેવું છે. સુપ્રીમ કોર્ટ દ્વારા બનાવેલી કમિટીએ ક્યારેક-ક્યારેક કન્સ્ટ્રક્શન, દિલ્હીમાં બદરપુર વીજળી સંઘ અને ડીઝલ જનરેટરો પર પ્રતિબંધ લગાવ્યો છે, પરંતુ આ સંકટ સમયે ઉઠાવવામાં આવતાં અલ્પકાલીન પગલાં છે. બિલકુલ એવાં જેમ દર્દીને તાત્કાલિક રાહત માટે આઈસીયુમાં ભરતી કરવામાં આવે છે.

ભારતમાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની સમસ્યા

હાલમાં દિલ્હીમાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની ઓળખ કરીને તેમને હાંકી કાઢવાનું અભિયાન ચાલી રહ્યું છે. આ અભિયાન અંતર્ગત અત્યાર સુધીમાં દસ બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોને પણ પાછા નથી મોકલી શકાયા. કહેવું મુશ્કેલ છે કે દિલ્હી પોલીસનું અભિયાન ક્યાં સુધી ચાલુ રહેશે એ કેટલા બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોને કાઢી શકાશે, પરંતુ એ ધ્યાન રહે કે પહેલાં પણ દિલ્હીમાં આ પ્રકારનું અભિયાન ચાલ્યું હતું. તે કોઈ નિષ્ફર પર પહોંચી શક્યું ન હતું. દિલ્હી બાદ મહારાષ્ટ્રમાં પણ બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની ઓળખનું અભિયાન ચાલુ થયું છે. ત્યાં પણ ભૂતકાળમાં આ પ્રકારે અભિયાન ચાલ્યું હતું અને તેનું પરિણામ પણ શૂન્ય જ રહ્યું હતું. આ જ કહાની અસમની પણ છે, જ્યાં હાલમાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની ઓળખ કરીને તેમને પાછા મોકલવાની કવાયત કરાઈ રહી છે. બની શકે કે આવનાર દિવસોમાં કેટલાંક બીજાં રાજ્યો પણ એવું કરે, પરંતુ એ નક્કી છે કે કેટલાંક રાજ્યો એવું નથી પણ કરવાનાં, જેમ કે મમતા દીદીનું બંગાળ! આ જ રીતે ઝારખંડમાં પણ આ કામ નથી થવાનું. વિધાનસભા ચૂંટણીઓ સમયે ઝારખંડ સરકારે ભાજપના એ આરોપોનું ખંડન કર્યું હતું કે બંગાળના રસ્તે ભારતમાં ઘૂસી આવેલા બાંગ્લાદેશીઓ રાજ્યમાં વસી ગયા છે. તેણે એ સવાલ પણ પૂછ્યો હતો કે જો એવું હોય તો કેન્દ્ર સરકાર એવું થવા દે છે કર્ઈ રીતે? કેન્દ્ર સરકાર આ સવાલનો જવાબ નહોતી આપી શકી. એનો ઈનકાર નહીં કે બાંગ્લાદેશથી ઘૂસણખોરી થઈ રહી છે, પરંતુ કેન્દ્ર સરકાર આ ઘૂસણખોરી રોકી કેમ નથી શકતી? કારણ જે પણ હોય, કોઈ એક કે બે-ત્રણ રાજ્યોમાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોને પકડવાથી વિશેષ લાભ નથી મળવાનો, કારણ કે ઘૂસણખોરો પડોશી રાજ્યોમાં આસાનીથી જઈ શકે છે. શું એ સહજ સ્વાભાવિક નથી કે દિલ્હી પોલીસના અભિયાનને જોતાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણકોરો ઉત્તર પ્રદેશ અને હરિયાણામાં સરકી જાય? એવું થવાનો અંદેશો એટલા માટે પણ છે, કારણ કે બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરને કાઢવાના કોઈ અભિયાનની તુલનામાં તેમની ઘૂસણખોરી કરાવનારું તંત્ર ક્યાંય વધુ કારગત છે. આ તંત્ર બાંગ્લાદેશી નાગરિકોને ભારતમાં ઘૂસવામાં જ મદદ નથી કરતું, બલકે તેના માટે સુરક્ષિત ઠેકાણાં પણ ઉપલબ્ધ કરાવે છે. એટલું જ નહીં, આ તંત્ર તેમને અસલી-નકલી આધાર કાર્ડ અને અન્ય ઓળખપત્રો પણ આપવી દે છે. બાંગ્લાદેશી નાગરિક ગેરકાયદે રૂપે ભારતની સીમામાં જેવા પ્રવેશ કરે છે, તેમને આધાર કાર્ડ ઉપલબ્ધ કરાવી દેવામાં આવે છે. આ તંત્ર માત્ર બાંગ્લાદેશ સાથે જોડાતી સીમા પર જ સક્રિય નથી. ગત દિવસે દિલ્હી પોલીસે એક એવી ટોળકીની પકડી, જે રાજધાનીમાં બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોના આધાર કાર્ડની સાથે મતદાર ઓળખપત્ર પણ તૈયાર કરી રહી હતી. એક સમયે ગેરકાયદે રૂપે ભારત આવનારા બાંગ્લાદેશી બંગાળ, અસમ, ત્રિપુરા વગેરે સીમાવર્તી રાજ્યોમાં જ પોતાનું ઠેકાણુ બનાવવાનું પસંદ કરતા હતા, પરંતુ હવે તેઓ દિલ્હી, મુંબઈ, અમદાવાદ, હૈદરાબાદથી લઈને દેશના દરેક હિસ્સામાં મળી આવે છે. કોઈના માટે કહેવું મુશ્કેલ છે કે તેમની કુલ સંખ્યા કેટલી છે? અલગ-અલગ આંકડામાં તેમની સંખ્યા જુદી-જુદી હોવાનું કહેવામાં આવે છે. સાચો આંકડો એટલા માટે નથી, કારણ કે કેન્દ્ર કે રાજ્ય સરકારો પાસે એવું તંત્ર જ નથી, જે એ રેખાંકિત કરી શકે કે કેટલા બાંગ્લાદેશી ગેરકાયદે ઘૂસી આવ્યા અને તેઓ ક્યારથી ક્યાં રહેતા આવ્યા છે. કેટલાક લોકો દાવો કરે છે કે બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની સંખ્યા કરોડોમાં છે અને કેટલાક અનુસાર લાખોમાં. બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની જેમ કોઈ એ પણ નથી જણાવી શકતું કે દેશમાં ઘૂસણખોરોની સંખ્યા રોહિંગ્યા કેટલા છે. જે કહી શકાય છે, તે એટલું જ કે તેઓ પૂર્વી હિસ્સાના દેશમાં ઘૂસ્યા અને જમ્મુ તથા હૈદરાબાદ સુધી જઈને વસી ગયા. એ સહજ રીતે સમજી શકાય છે કે કોઈએ તેમની મદદ કરી જ હશે! પ્રબળ આશંકા એ જ છે કે બાંગ્લાદેશીઓ અને રોહિંગ્યાઓની ઘૂસણખોરી કરાવવા અને તેમને અસલી-નકલી ઓળખપત્રો પૂરાં પાડીને ભારતીય નાગરિકોનો અંધળો પહેરાવનારા હજુ પણ સક્રિય હશે. બાંગ્લાદેશી ઘૂસણખોરોની ઓળખ કરીને માત્ર એટલા માટે જ ન કાઢી મૂકવા જોઈએ કે શેષ હસીના સરકારના તખ્તા પલટ બાદ બાંગ્લાદેશ ભારતીય હિતો વિરુદ્ધ કામ કરી રહ્યું છે. આ કામ એટલા માટે પણ થવું જોઈએ કે તેઓ સંસાધનો પર બોજ બનવાની સાથે જ દેશની સુરક્ષા માટે પણ ખતરો બની રહ્યા છે.

મૃત્યુ દૃવ છે, મૃત્યુ એ શાશ્વત સત્ય છે, જન્મ પછી ઘડી, પ્રહર ની વચ્ચે કે સમયના અંતરાયમાં ગમે ત્યારે દરેકનું મૃત્યુ છે જ

જેણે જીવ ને જીતી અને જે પૂર્ણ સંયમથી સિદ્ધ છે, એવાં બુદ્ધ પુરુષનાં શરણે રહેવું



સદગુરુ વરનામૃત
સંકલન ફાલ્ગુની વસાવડા
(ભાવનગર)

બુદ્ધ પુરુષ એને ગણાશે જેનું વચન સાંભળીને આપણો મોઢ નષ્ટ થઈ જાય એ બોલે-આપણી આ શક્તિઓ ઓછી થવા લાગે! આપણને એમ લાગે કે આ મધ મીઠો દરિયો મળી ગયો, હવે ખાબોચિયામાં જવાની જરૂર શું છે? પોતાની વાત કરતાં કહ્યું, હું મારા દાદાનાં પગ પાસે બેસતો, ત્યારે મને એમ લાગતું કે હવે ક્યાંય જવાની જરૂર નથી! મારા દાદીમાં અમૃત મા અને મારા દાદા અમૃતનો સાગર હતા. બીજું જેના દર્શનથી આપણા પાપ નષ્ટ થવા લાગે, પ્રસન્નતા વધે છે. જેના હાથ આપણને અડે અને વણકર બની રહે છે, સાધુ પુરુષનો હાથ આપણા હાથમાં વિધાતાએ લખેલા ખોટા સાચા તાણાવાણા હોય, એને કબીર જેવા બુદ્ધ પુરુષનો હાથ અડે, તો ભાગ્ય રેખાને સીધી કરી નાખે, પછી આપણાં પ્રારબ્ધ પરેશાન ન કરી શકે. ચોથું જેના ચરણના દર્શન કરીએ તો એમ થાય તો ત્વમેવ શરણં ગચ્છ સર્વભાવેન ભારત. સાધક કોઈપણ ભાવ લઈને જાય એટલે કે રાજસી તામસી કે સાત્ત્વિક ભાવ, પણ બુદ્ધ પુરુષ એ ભાવ કાઢી આપણને ગુણના ભારથી મુક્ત કરી ત્રિગુણાતિત તરફ ગતિ કરાવે છે.

મુએ મરત મરિહે સકલ ઘરી પહરકે બીચુ, લહી ન કાહું આજુ લો ગિઘરાજ કી મીચુ.

આ મિનિટે આ કલાકે આ દિવસે બધા મળતા જાય છે અને બધા મળશે પણ તુલસી કહે ગીધરાજ જટાયુનું જે મૃત્યુ મળ્યું તેવું અત્યાર સુધીમાં કોઈને મળ્યું નથી રામચરિત માનસમાં તો બધાના નિર્વાણ થયા છે, પણ બે બાપ એવા છે, કે જેનું મૃત્યુ જગતે વખાણવું પડ્યું! અને બેય રામના બાપ, એક જટાયુ અને બીજા દશરથ.

કર્મમાર્ગમાં વિઘ્ન કરનારો કામ છે, કશ્યપ-દિતિ એનો દાખલો છે, કામથી કર્મનો નાશ થાય છે, ભક્તિ માર્ગમાં વિઘ્ન કરનાર લોભ છે

જે જોઈતું હતું એ મેળવી લીધું એટલે “સફળતા”જે છે, જેટલું છે એની કદર હોવી એટલે “સુખ”હવે વધારાનું બીજું કાંઈજ જોઈતું નથી એટલે “શાંતિ”

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં કહયું છે કે જય-વિજય એટલે કીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠાનો મોહ. સાતમે દરવાજે પહોંચેલાને પણ એ અટકાવે છે. મનુષ્યને કીર્તિનો અને પ્રતિષ્ઠાનો મોહ છૂટતો નથી. ચેલાઓ વખાણ કરે એટલે ગુરુને લાગે છે કે, હું બ્રહ્મરૂપ થઈ ગયો છું!પછી સેવા- સ્મરણમાં ઉપેક્ષા જાગે છે અને પસ્તા થાય છે. મનુષ્યનું મન નામ રૂપમાં ફસાયેલું છે. નામ અને રૂપમાં મોહ ન છૂટે ત્યાં સુધી ભક્તિ થતી નથી. મન શ્રીકૃષ્ણના રૂપમાં ફસાય તો જ મુક્તિ મળે. પ્રતિષ્ઠાનો મોહ આવ્યો કે ભગવાનને દરવાજેથી પાછા ફરવું પડે છે.કોષ કરવાથી સનતકુમારો ને ભગવાનના સાતમા દરવાજેથી પાછા ફરવું પડ્યું,પરંતુ સનત કુમારોનો કોષ સાત્ત્વિક છે. આ દારપાળો ભગવત દર્શનમાં વિઘ્ન કરે છે તેથી કોષ આવ્યો છે. એટલે ભગવાને અનુગ્રહ કરી બહાર આવીને દર્શન દીધાં, પરંતુ ભગવાનના મહેલમાં તો તેઓ દાખલ થઈ શક્યા નહીં જ. કારણ કોષ.મહાપ્રભુએ આ ચરિત્રની સમાપ્તિ કરતાં કહ્યું કે, જ્ઞાનમાર્ગમાં જ્ઞાનીઓને વિઘ્ન કરનાર અભિમાન છે. અભિમાનના મૂળમાં આ કોષ છે. કેટલાક અજ્ઞાનમાં મરે છે. કેટલાક જ્ઞાની થઈ અભિમાનમાં મરે છે. બ્રાહ્મણ ન ભણે તો અજ્ઞાની રહે છે અને બહુ ભણે તો કેટલીક વાર અભિમાનમાં મરે છે. કર્મમાર્ગમાં વિઘ્ન કરનારો કામ છે. કશ્યપ-દિતિ એનો દાખલો છે. કામથી કર્મનો નાશ થાય છે. ભક્તિ માર્ગમાં વિઘ્ન કરનાર લોભ છે.લોભથી ભક્તિનો નાશ થાય છે.કામ,કોષ,લોભ-આ ત્રણ થી પુણ્યનો નાશ થાય છે. વિવેકથી કામનો નાશ થાય છે, પણ કોષનો નાશ મુશ્કેલ છે. એકનાથજી મહા રાજે ભાવાર્થ રામાયણમાં લખ્યું છે કે કામીને, લોભીને તત્કાળ થોડો લાભ થાય છે, પણ કોષ કરનારને કાંઈ લાભ થતો નથી. ઊલટું તેના પુણ્યનો ક્ષય થાય છે. વલ્લભાચાર્યજીએ આ વિશે કહ્યું છે કે,કામ કર્મનો નાશ કરે છે. તેથી કામ,કોષ,લોભને ગીતાજીમાં નરકનાં દ્વારો કહ્યાં છે અને એ ત્રણ ત્યજવાનું કહ્યું છે. ભક્તિમાર્ગમાં લોભ કેવી રીતે વિઘ્ન કરે છે? માણસ ભગવાનને માટે અગર દાન માટે હલકામાં હલકી ચીજવસ્તુઓનો ઉપયોગ કરે છે.બાબાનો શુટ બનાવવો હોય તો સાત રૂપિયે વારનું કાપડ અને ઠાકોરજીના વાઘા સિવડાવવા હોય તો ચાર અને ગજનું કાપડ! ઠાકોરજીના માટે ફૂલ લેવા ગયા અને ગુલાબના ફૂલના ચાર આના પડે, તો કહેશે કે કર્ણનાં ફૂલ આપ.મારા ઠાકોરજી તો ભાવના ભૂખ્યા છે પણ ઘરવાળી માટે ગમે તેટલા રૂપિયા ખર્ચીને સારી વેણી લઈ આવે સત્ય નારાયણની કથામાં બેસવાનું હોય, તો ભાઈ રૂપિયા બસોનું પીતાંબર પહેરીનેબેસેઅનેજ્યારેઠાકોરજીવચ્છપિધાન કરાવવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે કહેશે,પેલું નાડું લાવેલ તે ક્યાં ગયું! ભગવાન કહે છે, હમ સબ સમજતે હે. મેં પણ

પછી બહુ ભમવું નહીં ને, ન રેવું ભેદવાદીની સાથે રે.. કાયમ રહેવું એકાંતમાં, માથે સદગુરુનો હાથ રે.. લાઓત્સુએ યોદ્ધાની વ્યાખ્યા આપી છે કે યોદ્ધા હોય પણ યુદ્ધખોર ન હોય, મજબૂત હોય, સાચો સૈનિક હોય, પણ યુદ્ધની ઈચ્છા ન કરી હોય! આવી પડે તો ગર્જના કરી હિમ્મતથી યુદ્ધ કરે. સેનાના જવાનો માટે એકમાત્ર મહામંત્ર છે જય હિન્દ, અને એ જ્યારે જવાનો યુદ્ધ માટે માર્ય કરે ત્યારે તેનો પુકાર કરે છે. તો રામ યુદ્ધ પુરુષ નથી બુદ્ધ પુરુષ છે, કૃષ્ણ યુદ્ધ પુરુષ નથી બુદ્ધ પુરુષ છે, ભગવાન તથાગત અને ભગવાન મહાવીર, કબીર બધા જ બુદ્ધ પુરુષ છે. કબીરે પણ કાશીમાં પંડિતોની સામે આખી જિંદગી લડાઈ જ કરી છે. જેણે જીભને જીતી છે, અને સંયમના શીલના ઘરેણા પહેર્યાં હોય એવા બુદ્ધ પુરુષને શરણે જવું, બુદ્ધ પુરુષ આપણને મળે તો એની પરીક્ષા શું? બુદ્ધ પુરુષ એને ગણજો જેનું વચન સાંભળીને આપણો મોઢ નષ્ટ થઈ જાય એ બોલે અને આપણી આ શક્તિઓ ઓછી થવા લાગે! આપણને એમ લાગે કે આ મધ મીઠો દરિયો મળી ગયો, હવે ખાબોચિયામાં જવાની જરૂર શું છે? પોતાની વાત કરતાં કહ્યું, હું મારા દાદાનાં પગ પાસે બેસતો, ત્યારે મને એમ લાગતું કે હવે ક્યાંય જવાની જરૂર નથી! મારા દાદીમાં અમૃત મા અને મારા દાદા અમૃતનો સાગર હતા. બીજું જેના દર્શનથી આપણા પાપ નષ્ટ થવા લાગે, પ્રસન્નતા વધે છે. જેના હાથ આપણને અડે અને વણકર બની રહે છે, સાધુ પુરુષનો હાથ આપણા હાથમાં વિધાતાએ લખેલા ખોટા સાચા તાણાવાણા હોય, એને કબીર જેવા બુદ્ધ પુરુષનો હાથ અડે, તો ભાગ્ય રેખાને સીધી કરી નાખે, પછી આપણાં પ્રારબ્ધ પરેશાન ન કરી શકે. ચોથું જેના ચરણના દર્શન કરીએ તો એમ થાય તો ત્વમેવ શરણં ગચ્છ સર્વભાવેન ભારત. સાધક કોઈપણ ભાવ લઈને જાય એટલે કે રાજસી તામસી કે સાત્ત્વિક ભાવ, પણ બુદ્ધ પુરુષ એ ભાવ કાઢી આપણને ગુણના ભારથી મુક્ત કરી ત્રિગુણાતિત તરફ ગતિ કરાવે છે.

મુએ મરત મરિહે સકલ ઘરી પહરકે બીચુ, લહી ન કાહું આજુ લો ગિઘરાજ કી મીચુ.

આ મિનિટે આ કલાકે આ દિવસે બધા મળતા જાય છે અને બધા મળશે પણ તુલસી કહે ગીધરાજ જટાયુનું જે મૃત્યુ મળ્યું તેવું અત્યાર સુધીમાં કોઈને મળ્યું નથી રામચરિત માનસમાં તો બધાના નિર્વાણ થયા છે, પણ બે બાપ એવા છે, કે જેનું મૃત્યુ જગતે વખાણવું પડ્યું! અને બેય રામના બાપ, એક જટાયુ અને બીજા દશરથ.

સંકલન ફાલ્ગુની વસાવડા

મુએ મરત મરિહે સકલ ઘરી પહરકે બીચુ, લહી ન કાહું આજુ લો ગિઘરાજ કી મીચુ.

સતીના બીજા જન્મમાં પાર્વતી રૂપે એ રામકથાની જિજ્ઞાસા કરે છે, અને ભગવાન શંકર એને વામ ભાગ પર આસન આપી, કથાની શરૂઆત કરે છે, અને બાપુ કથાના કમને રામ જન્મ સુધી લઈ જાય છે. આમ સુરતની કર્ણ ભૂમિ પર રામ જન્મ થયો. વ્યાસપીઠ પરથી સૌને રામ જન્મની વધાઈ આપી, ચોથા દિવસની કથાને વિરામ આપ્યો.

ત્રાસુ તેજ સમાન પ્રભુ આનન, હરણે દેખી શંભુ ચતુરાનન.

સતીના બીજા જન્મમાં પાર્વતી રૂપે એ રામકથાની જિજ્ઞાસા કરે છે, અને ભગવાન શંકર એને વામ ભાગ પર આસન આપી, કથાની શરૂઆત કરે છે, અને બાપુ કથાના કમને રામ જન્મ સુધી લઈ જાય છે. આમ સુરતની કર્ણ ભૂમિ પર રામ જન્મ થયો. વ્યાસપીઠ પરથી સૌને રામ જન્મની વધાઈ આપી, ચોથા દિવસની કથાને વિરામ આપ્યો.



વિશેષ
અશપાલસિંહ ટી. વાઘેલા
(દરબાર ગઝ, થારા)

ભક્તિમાર્ગમાં લોભ કેવી રીતે વિઘ્ન કરે છે? માણસ ભગવાનને માટે અગર દાન માટે હલકામાં હલકી ચીજવસ્તુઓનો ઉપયોગ કરે છે.બાબાનો શુટ બનાવવો હોય તો સાત રૂપિયે વારનું કાપડ અને ઠાકોરજીના વાઘા સિવડાવવા હોય તો ચાર અને ગજનું કાપડ! ઠાકોરજીના માટે ફૂલ લેવા ગયા અને ગુલાબના ફૂલના ચાર આના પડે, તો કહેશે કે કર્ણનાં ફૂલ આપ.મારા ઠાકોરજી તો ભાવના ભૂખ્યા છે પણ ઘરવાળી માટે ગમે તેટલા રૂપિયા ખર્ચીને સારી વેણી લઈ આવે સત્ય નારાયણની કથામાં બેસવાનું હોય, તો ભાઈ રૂપિયા બસોનું પીતાંબર પહેરીનેબેસેઅનેજ્યારેઠાકોરજીવચ્છપિધાન કરાવવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે કહેશે,પેલું નાડું લાવેલ તે ક્યાં ગયું! ભગવાન કહે છે, હમ સબ સમજતે હે. મેં પણ

તારા માટે લંગોટી પહેરવાના કંદોરાનું નાડું તૈયાર રાખ્યું છે.આવું નકરો ભગવાનને સારામાં સારી વસ્તુ અર્પણ છે.‘બસોબાવન વૈષ્ણવો ની વાર્તાઓમાં જમનાદાસ ભક્ત નું એક દેખાંત આવે છે. જમનાદાસ ભક્ત એક વખત ઠાકોરજીને માટે બજારમાં ફૂલ લેવા નીકળ્યા. ફૂલ વાળાની દુકાને એક સારું કમળ જોયું. જમનાદાસજીએ વિચાર્યું કે,આજ તો મારા ઠાકોરજીને માટે હું આ સુંદર કમળ લઈ જઈશ. તે જ વખતે તે દુકાને એક યવન રાજા ફૂલ લેવા આવી પહોંચે છે. યવનરાજાને પોતાની રખાત વેશ્યા માટે ફૂલ જોઈતું હતું.જમનાદાસ ભક્ત માળીને કમળના ફૂલની કિંમત પૂછે છે. માળી પાંચ રૂપિયા કિંમત જણાવે છે,તે જ વખતે યવન રાજા વચમાં ફૂદી પડે છે કે, એ ફૂલના હું દસ રૂપિયા આપવા તૈયાર છું. બંને વચ્ચે ફૂલ લેવા હરીકાઈ ચાલે છે. યવનરાજા તે ફૂલની કિંમત દસ હજાર રૂપિયા બોલે છે. જમનાદાસ ભક્ત કહે, મારા એક લાખ! જમનાદાસ વેશ્યા તરફ પ્રયો પ્રેમ ન હતો, મોહ હતો. તે વિચારે છે કે, એક લાખ હશે તો બીજી સ્ત્રી મળશે ત્યારે જમના દાસજી ભક્તને મન તેના ઠાકોર જી સર્વસ્વ હતા. તેનો સાચો શુદ્ધ પ્રેમ હતો.જમનાદાસ પોતાની સર્વ મિલકત વેચીને એક લાખ રૂપિયા કિંમત આપી ફૂલ ખરીદી લાવે છે અને શ્રીનાથજીની સેવામાં અર્પણ કરે છે. શ્રીનાથજીના માથા ઉપરથી મુગટ આજે નીચે પડી જાય છે. ભગવાન તે દ્વારા બતાવે છે, જમનાદાસ ભક્તના કમળનું વજન મારાથી સહન થતું નથી. સનતકુમારોને કોષ આવ્યો એટલે પતન થયું.પ્રભુના દ્વારે ગયેલા પાછા આવ્યા. કામ, કોષ અંદરના વિકાર છે. તક મળતાં એ બહાર આવે છે.તેથી મન ઉપર સત્સંગનો ભક્તિનો અંકુશ રાખો. ઈશ્વરનું સતત ચિંતન કરે તેના અંદરના વિકારો શાંત થાય છે. સનતકુમારોનો કોષ હજી શમ્યો નથી. તેમણે કોષમાં જય-વિજયને શ્રાપ આપ્યો કે,રાક્ષસોમાં વિષમ તા હોય છે.તમે એવી વિષમતા દેખાડી, માટે તમે રાક્ષસો થાઓ! મંદિરમાં થોડું પાપ કરે એ મહા પાપ છે. સનતકુમારોએ વૈકુંઠમાં કોષ કર્યો. તેથી ભગવાને વિચાર્યું કે, મારા દ્વારે પાપ કર્યું એટલે મારા ઘરમાં આવવા હવે એ લાયક નથી.આ લોકોએ કોષ ઉપર હજુ વિજય મેળવ્યો નથી. સનકાદિકને અંદર પ્રવેશ મળ્યો

એક ગીધરાજ અને બીજા રઘુરાજ બંનેનું સામ્ય જુઓ! પ્રભુ જટાયુને તાત કહે છે, નાના બાળકની જેમ બાપ ની સામે તોતડી ભાષામાં બોલે છે. એક બાપ રામના પ્રેમ માટે મર્યા, અને એક સીતાના રક્ષણ માટે મર્યા. સુમંત એ સંદેશ આપ્યો કે હવે રામ નહીં આવે, ત્યારે રઘુરાજ દશરથજીએ પ્રાણ છોડ્યાં, ત્યાં સુધી દશરથે પ્રાણ ટકાવી રાખ્યા હતાં, અને એ જ રીતે ગીધરાજ જટાયુએ પણ જાનકીનો સંદેશ રાધવને આપવા સુધી પ્રાણ ટકાવી રાખ્યા હતા. દશરથની રામ લક્ષ્મણ રૂપે બે પાંખ કેંકેરીએ કાપી, અને જટાયુની બે પાંખ રાવણ એ કાપી. રામને જાનકી વિશે સંદેશો આપ્યો, રામના દર્શન કર્યાં અને જટાયુનો દેહ શાંત થયો, અને બોલે છે, નાથ દસાનન યદ ગતિ કીન્ધી. બાપુ કહે છે કે મારી તમને અંગત ભલામણ છે, કે મરવાનો સમય આવે ત્યારે કર્મો જાહેર કરી દેવા, અને સ્મરણ ગુપ્ત રાખવું. જે ભોગવટા કર્યા હોય તે કહી દેવું, કે મારી આટલી ભૂલો થઈ છે, પણ હરિને ભજ્યો હોય તે કોઈને કહેવું નહીં. આપણે સંસારીઓ છીએ મહાપુરુષોની વાત જુદી છે, હાલો માણસ મરણ સમયે ભૂલો સ્વીકારી લે તો ધન્ય છે; જટાયુ મરતી વખતે કહે છે કે નાથ દસાનન.. બોલવું તો જોઈએ કે દુર્ગતિ કીન્ધી, હું સારું કામ કરવા ગયો, અને મને આ ફળ મળ્યું! પણ અહીં ગતિ શબ્દ છે એનો અર્થ તેણે મારી ગતિ કરી, જો પાંખો ન કાપી હોત તો, હું ક્યાં ક્યાં ઉડતો રહેત, પાંખો કપાઈ ગઈ એટલે આપને મારી પાસે આવવું પડ્યું, એને માટે રાવણ ગતિ દેનારો છે. રામચરિત માનસમાં ચતુરાનન એવો એક બીજો શબ્દ પણ છે, એટલે કે જેને ચાર મુખ છે, એને આપણે બ્રહ્મા કહીએ છીએ. ભગવાન જટાયુને પૂછે છે, કે તાત આપના મતે દસાનન શ્રેષ્ઠ છે, કે ચતુરાનન! જટાયુ કહે છે કે એણે મને અધમ યોનિમાં જન્મ આપી અધમ ગતિ આપી! અને દસાનન એ આપ સુધી પહોંચાડ્યો માટે એ શ્રેષ્ઠ છે. અને એટલે જ લંકા કાંડમાં ભગવાને કહ્યું,

ત્રાસુ તેજ સમાન પ્રભુ આનન, હરણે દેખી શંભુ ચતુરાનન.

સતીના બીજા જન્મમાં પાર્વતી રૂપે એ રામકથાની જિજ્ઞાસા કરે છે, અને ભગવાન શંકર એને વામ ભાગ પર આસન આપી, કથાની શરૂઆત કરે છે, અને બાપુ કથાના કમને રામ જન્મ સુધી લઈ જાય છે. આમ સુરતની કર્ણ ભૂમિ પર રામ જન્મ થયો. વ્યાસપીઠ પરથી સૌને રામ જન્મની વધાઈ આપી, ચોથા દિવસની કથાને વિરામ આપ્યો.

નહીં.અંદર ગયા હોત પછી બહાર આવવા પણું ન હતું. કારણ ભગવાનનું પરમધામ તો એવું છે, જ્યાં ગયા પછી આવવાપણું હોતું નથી.એટલે નારાયણ લક્ષ્મીજી બહાર આવે છે.ઠાકોરજી સનત કુમારો ની સામે જોતા નથી.આજે નજર ધરતી ઉપર છે.જીવને કરેલાં પાપ માટે હૃદયથી પસ્તાવો ન થાય ત્યાંસુધી ઠાકોર જી દર્શન થતું નથી. સ્વદોષ દર્શન એ ઈશ્વર દર્શનનું ફળ છે. સનતકુમારો વંદન કરે છે. પણ ઠાકોરજી સામુ જોતા નથી. સનકાદિક ઋષિઓ ભગવાન પાસે ક્ષમા માગે છે. બ્રાહ્મણો ભગવાનને વહાલા છે. ભગવાન સનત કુમારોને કહે છે કે, તમે મારી ભક્તિ અને ભક્તિ ન હોય તો મને પાવાળો ચાર. કોમ ભક્તિ મને અતિશય પ્રિય છે. લક્ષ્મીજીમાં પણ નિષ્કામ ભક્તિ ન હોય તો લક્ષ્મીજી પણ પ્રિય લાગતી નથી.ચંચળ લક્ષ્મીજી ઠાકોરજીના ચરણમાં સ્થિર થાય છે. તલસીજી રાધાજીનું સ્વરૂપ છે. જીવાત્મા પરમાત્માનું લગ્ન એ તુલસીવિવાહ નું તાત્પર્ય છે. મસનકાદિક વિચારે છે કે, અમારાં વખાણ કરે છે,પણ ધામમાં તો બોલાવતા નથી કે લઈ જતા નથી માટે અમારે હજુ તપશ્ચર્યા કરવાની જરૂર છે.હજુ કોષ અમારામાંથી ગયો નથી, એટલે સનકાદિક બ્રહ્મલોકમાં પધારે છે. પછી જય-વિજયને સાંત્વના આપી નારાયણ ભગવાને કહ્યું, તમારા ત્રણ અવતારો થશે પણ તમારો ઉદ્ધાર કરવા હું ચાર અવતારો ધારણ કરીશ! સનકાદિકના શાપથી જય અને વિજય અનુક્રમે હિરણ્યાક્ષ અને હિરણ્યકશિપુ તરીકે અવતર્યાં છે. એજ દિતિના બે પુત્રો. મહાપ્રભુજી એ આ ચરિત્રની સમાપ્તિ કરતાં કશ્યપ ઉપર ત્રણ દોષો નાખેલા છે કર્મત્યાગ,મૌનત્યાગ અને સ્થાન ત્યાગ.હિરણ્યાક્ષ અને હિરણ્યક શિપુના રોજ ચાર-ચાર હાથ વધતા. જો આમ ખરેખર બને તો માતાપિતાની શું સ્થિતિ થાય તે કલ્પી શકો છો! બીજી મુશ્કેલી એક બાજુ મૂકીએ, તો પણ એક દિવસનાં કપડાં બીજે દિવસે ટૂંકા પડે.પણ ભાગવતનાં આ સમાધિ ભાષા છે.ભાગવતમાં સમાધિ ભાષા મુખ્ય છે.લૌકિક ભાષા ગોણ છે.આમ કહીને લોભ નું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે. ચાર-ચાર હાથ રોજ વધતા એટલે કે લોભ રોજને રોજ વધતો જાય છે. લાભથી લોભ વધે છે. લોભનો અંત

સારાએ ફેસ્ટિવલમાં પ્રતિષ્ઠિત ઓનરીસ એવોર્ડથી પ્રિયંકા ચોપરાનું સન્માન કર્યું

આ ફિલ્મે ઇતિહાસ, વિજ્ઞાન-મૂલ્યો તેમજ સિદ્ધાંતોની ચર્ચા ઉપરાંત બોક્સ ઓફિસના નવા રેકોર્ડ બનાવ્યા છે

વિશ્વ કક્ષાએ જો મનોરંજનની દુનિયાની વાત કરવામાં આવે તો વર્ષ ૨૦૨૪ની કેટલીક નોંધપાત્ર ઘટનાઓમાં રેડ સી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલ દરમિયાન પ્રિયંકા ચોપરાને પ્રતિષ્ઠિત ઓનરીસ એવોર્ડથી સન્માનિત થઈ તેને લઈને ટેલર સ્વિફ્ટની રેકોર્ડ બ્રેકિંગ એરાલ ટુર સહિત કેટલીક ઘટનાઓનો સમાવેશ થાય છે. પ્રિયંકા ચોપરા હવે એક ગ્લોબલ આઈકોન પ્રિયંકા ચોપરા જોનાસ બની ગઈ છે. તેને સાઉદી અરેબિયાના જેદા ખાતે તાજેતરમાં યોજાયેલ રેડ સી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં પ્રતિષ્ઠિત ઓનરીસ એવોર્ડથી સન્માનિત કરવામાં આવી હતી. તેને આ એવોર્ડ ગ્લોબલી ફેશન આઈકોન મનાતી સારા જેસિકા પાર્કર દ્વારા આપવામાં આવ્યો હતો. પ્રિયંકાનાં વિશ્વકક્ષાએ ફિલ્મોમાં પ્રદાન બદલ તેમજ નવા પ્રયોગો કરવામાં દર્શાવેલી હિમ્મત બદલ તેને આ એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો હતો. આ દરમિયાન તેનો સિલ્વર ટ્રેસ અને સારા જેસિકા પાર્કરનો ગોલ્ડન અને સિલ્વર ટ્રેસ પણ ચર્ચામાં રહ્યા હતા. તો ટેલર સ્વિફ્ટની રેકોર્ડ બ્રેકિંગ એરાલ ટુર પણ આ વર્ષે ચર્ચામાં રહી હતી. મ્યુઝિક સુપર સ્ટાર ટેલર સ્વિફ્ટએ ઐતિહાસિક અને રેકોર્ડ બ્રેકિંગ કમાણી કરનારી મ્યુઝિક ટુર દ્વારા પોતાની લોકપ્રિયતા અને લોકોના દિલો-દિમાગ પર તેના સંગીતની અસર સાબિત કરી દિધી છે. તેણે



ફરી રેકોર્ડ કરેલાં તેના મ્યુઝિક આલ્બમ અને ઈન્ડસ્ટ્રી પર તેના કારણે થયેલી અસર સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન ચર્ચામાં રહી છે. ઓપનહાઈમર ફિલ્મ આ વર્ષની અનોખી સિદ્ધિ બની રહી છે. ક્રિસ્ટોફર નોલાનની આ ફિલ્મે મોડર્ન સિનેમાની નવી વ્યાખ્યા આપવાની સાથે બોક્સ ઓફિસ પર પણ સફળતા મેળવીને ફિલ્મોને નવી રાહ ચીંધી છે. આ ફિલ્મે ઇતિહાસ, વિજ્ઞાન અને મૂલ્યો તેમજ સિદ્ધાંતોની ચર્ચા ઉપરાંત બોક્સ ઓફિસના નવા રેકોર્ડ બનાવ્યા છે. ઓપનહાઈમર ફિલ્મથી બિલકુલ વિરોધાભાસી છતાં આ ફિલ્મથી પણ વધુ ચર્ચામાં રહેલી અને સફળ થયેલી ફિલ્મ બાર્બીએ પોપ કલ્ચરને નવા આયામ પર પહોંચાડી દીધું છે. ગ્રેટા જેવિંગની બાર્બીમાં માર્ગેટ રોબી અને રાયન ગોસ્લિંગે લીડ રોલ કર્યા હતા. જેમણે મોટા પડદાના પર નવી સાંસ્કૃતિક ક્રાંતિ લાવી દીધી હતી. આ ફિલ્મ સામાજિક મુદ્દા માટે ચર્ચામાં રહેવાની સાથે બોક્સ ઓફિસ પર પણ સફળ રહી હતી.

એક બ્રાન્ડ માટે એજન્ટ કબીર-એજન્ટ ટાઈગરના એક્શન સીકવન્સ સલમાન ખાન અને રિતિક રોશન પહેલી વાર સાથે કામ કરી શકે છે

આ વનારા વર્ષમાં ફિલ્મમાં ઘણી નવી જોડીઓ જોવા મળશે, જેમાં ઘણી જોડીઓ પહેલી વખત એકસાથે કામ કરતાં જોવા મળશે. તેમાં હવે વધુ એક નવી જોડીની ચર્ચા છેલ્લા બે દિવસથી ચાલી રહી છે. રિતિક રોશન અને સલમાન ખાન પહેલી વખત સાથે કામ કરતા જોવા મળશે. તેઓ બંને એક ખાસ પ્રોજેક્ટમાં સાથે કામ કરવાના હોવાની ચર્ચા છે. કેટલાંક સૂત્રો દ્વારા મળેલી માહિતી મુજબ સલમાન અને રિતિક રોશન એક જાણીતી બ્રાન્ડ માટે એક્શન સાથેની જાહેરાતમાં સાથે કામ કરવાના છે. આ સુપરસ્ટારની એક્શનને વધુ અસરદાર બનાવવા માટે તેમાં વીએફેક્સ ઉમેરવામાં આવશે, અલી અબ્બાસ ઝફરે ડિરેક્ટ કરેલી આ જાહેર ખબર ટૂંક સમયમાં ટીવી પર જોવા મળશે,

આ એક જાણીતી કોર્પોરેટ કંપની માટેની જાહેરાત છે. જોકે, આ અંગે કોઈ ઓફિશીયલ જાહેરાત કરવામાં આવી નથી. સૂત્રોએ આપેલી માહિતી મુજબ આ જાહેરાતનું શૂટિંગ મુંબઈમાં જ થશે. આ સુપરસ્ટારની એક્શનને વધુ અસરદાર બનાવવા માટે તેમાં વીએફેક્સ ઉમેરવામાં આવશે. સલમાન અને રિતિક બંને યશરાજ ફિલ્મ્સના સ્થાય યુનિવર્સનો ભાગ છે, એક બ્રાન્ડ માટે એજન્ટ કબીર અને એજન્ટ ટાઈગરના એક્શન સીકવન્સ શૂટ થશે. પરંતુ એજન્ટ ટાઈગર અને એજન્ટ કબીર બંને એક ફિલ્મમાં સાથે જોવા મળ્યા નથી, ત્યારે આ બંને હવે એકસાથે જોવા મળશે, તે બાબતે તેમના ફેન્સ ઉત્સાહમાં આવી ગયાં છે. એક તરફ સલમાન હાલ ‘સિકંદર’ અને રિતિક ‘આલ્ફા’ની તૈયારીમાં વ્યસ્ત છે.



બર્થ-ડેના એક દિવસ પહેલા સલમાનની ફિલ્મ ‘સિકંદર’નું પોસ્ટર રિલીઝ કરાયું

સાજિદ નડિયાદવાલાની આગામી ફિલ્મ ‘સિકંદર’નું પહેલું પોસ્ટર રિલીઝ કરવામાં આવ્યું છે અને તે ખરેખર અદભૂત છે

ઘણી રાહ જોવા બાદ આખરે સલમાન ખાનની ફિલ્મ ‘સિકંદર’નો ફર્સ્ટ લૂક જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. સાજિદ નડિયાદવાલાની આગામી ફિલ્મ ‘સિકંદર’નું પહેલું પોસ્ટર રિલીઝ કરવામાં આવ્યું છે અને તે ખરેખર અદભૂત છે. શાનદાર ફિલ્મો માટે જાણીતા એઆર મુરુગાદોસ આ ફિલ્મમાં સલમાન ખાનને એક નવા અને અલગ અવતારમાં રજૂ કરવા માટે તૈયાર છે. પોસ્ટરમાં સલમાન ખાન દમદાર અને રહસ્યમય પોઝમાં જોવા મળી રહ્યો છે. એક અદ્ભુત અને રોમાંચક સિનેમેટિક અનુભવની ઝલક તસવીરમાં જોવા મળે છે. સિકંદરનો આ ફર્સ્ટ લુક સોશિયલ મીડિયા પર ખૂબ જ ધૂમ મચાવી રહ્યો છે અને ચાહકો આ મેગાસ્ટારના મોટા પડદા પર પાછા ફરવાની આતુરતાથી રાહ જોઈ



રહ્યા છે. પોસ્ટરમાં સલમાન ખાનની મજબૂત હાજરી સિકંદરના તેના પાત્રને પ્રતિબિંબિત કરે છે, જે દર્શકોને આશ્ચર્યચકિત કરવા અને આકર્ષિત કરવા માટે તૈયાર છે. સિકંદર સલમાન ખાન અને સાજિદ નડિયાદવાલાની ૨૦૧૪ની બ્લોકબસ્ટર ‘કિક’ પછીની પ્રથમ ફિલ્મ છે, જે સાજિદની ટિગર્દર્શિત પ્રથમ ફિલ્મ પણ હતી. ભાઈજાન ફેમ સલમાન ખાન આવૃત્તીકાલે ૫૯ વર્ષનો થશે.

ગુણવંત જૈનને સરેન્ડર કરવા કોર્ટનો આદેશ

તપાસ અધિકારી આદેશનું પાલન કરવાના હેતુસર કાયદા મુજબ આરોપીની ધરપકડ કરવા માટે સ્વતંત્ર

મુંબઈની એક અદાલતે મોડલના બળાત્કારના આરોપી ફિલ્મ નિર્માતાને શરણાગતિ સ્વીકારવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. મુંબઈની સેશન્સ કોર્ટે ૩૮ વર્ષીય મોડલ પર બળાત્કારના આરોપી ફિલ્મ નિર્માતા ગુણવંત જૈનને પોલીસ સમક્ષ આત્મસમર્પણ કરવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. મેજિસ્ટ્રેટના આદેશને બાજુ પર રાખીને જૈનને તેમની ધરપકડ પછી છોડી દેવામાં આવ્યા હતા, વધારાના સેશન્સ જજ (દિગેશી કોટે) ડીજ ધોબલે, ૨૪ ડિસેમ્બરના તેમના આદેશમાં, આરોપીને તાત્કાલિક સંબંધિત પોલીસ સ્ટેશન (પશ્ચિમ મુંબઈમાં વસોવા) સમક્ષ આત્મસમર્પણ કરવાનો નિર્દેશ આપ્યો હતો. ન્યાયાધીશે કહ્યું કે ડિકોલ્ટની સ્થિતિમાં, તપાસ અધિકારી આદેશનું પાલન કરવાના હેતુસર કાયદા મુજબ આરોપીની ધરપકડ કરવા માટે સ્વતંત્ર હશે. વસોવા પોલીસે ગઈ કાલે ૩૮ વર્ષની અભિનેત્રી અને મોડલનું અપકર્મિંગ ફિલ્મ સન ઓફ સરદાર પાર્ટ ૨માં રોલ ઓફર કરવાના બહાને જાતીય શોષણ કરવા બદલ ફિલ્મ ડિરેક્ટરની ધરપકડ કરી હતી. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, આરોપી ગુણવંત તારાચંદ જૈન ઉર્ફ નિકેશ માધાનીએ કથિત રીતે મોડલને લાલચ આપી હતી અને તેને ફિલ્મમાં અભિનેતા અજય દેવગનના પાત્રની બહેન તરીકે કાસ્ટ કરવાનું વચન



આપ્યું હતું. કથિત સ્કીન ટેસ્ટ અને ફોટોશૂટ દરમિયાન તેણે કથિત રીતે તેને ડ્રગ્સથી ભરેલું કોલ્ડ ડ્રિંક પીવડાવ્યું હતું, જેના કારણે તે બેભાન થઈ ગઈ હતી. ત્યારબાદ માધાનીએ કથિત રૂપે તેના પર બળાત્કાર કર્યો અને આ કૃત્ય તેના મોબાઈલ ફોનમાં રેકોર્ડ કર્યું, બાદમાં કથિત રીતે ધમકી આપી કે જો તેણી તેની સાથે સંબંધ નહીં રાખે તો તે વીડિયો વાયરલ કરી દેશે. ફરિયાદીએ જણાવ્યું હતું કે કેટલાક મહિનાઓથી તેણીનું વારંવાર યૌન શોષણ કરવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે તેણીએ તેને મળવાનો ઈનકાર કર્યો, ત્યારે આરોપીએ તેના પતિને એક વીડિયો મોકલ્યો, જેના કારણે બંને વચ્ચે અણબનાવ થયો અને આખરે તેઓ અલગ થઈ ગયા. પીડિતાએ આખરે ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

સુકુમારના નિવેદનથી ઇન્ડસ્ટ્રીના લોકો-ફિલ્મ રસિકોને આંચકો લાગ્યો ‘પુષ્પા-૨’ ફિલ્મના ડિરેક્ટર સુકુમારનું સિનેમા છોડી દેવાનું ચોંકાવનારું નિવેદન

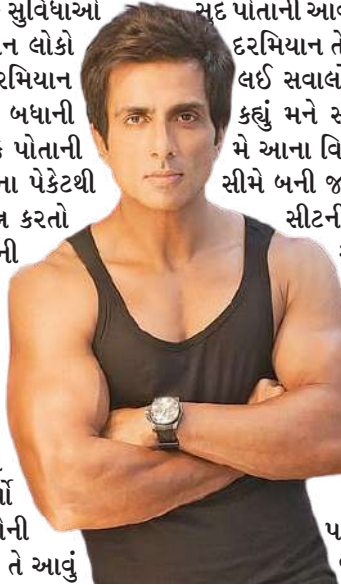
સુકુમારે ડિરેક્ટ કરેલી ફિલ્મ ‘પુષ્પા ૨’ ૧૦૦૦ કરોડથી વધુ કમાણી કરી લીધી, પહેલી ફિલ્મ કરતાં વધુ ભોજો ભાગ વધુ સફળ થયો. દરરોજ બોક્સ ઓફિસ પર આ ફિલ્મ નવા નવા રેકોર્ડ બનાવી રહી છે, ત્યારે હવે આ ફિલ્મના ડિરેક્ટર સુકુમારના એક નિવેદને ઈન્ડસ્ટ્રીને અને ફિલ્મ રસિકોને ચોંકાવી દિધો છે. તાજેતરમાં સુકુમારે કહ્યું કે તેમને સિનેમા છોડી દેવું છે. તાજેતરમાં સુકુમાર હૈદરાબાદના એક કાર્યક્રમમાં હાજર રહ્યા હતા. જ્યાં તેમને પૂછવામાં આવ્યું હતું કે એવી કઈ એક બાબત છે, જેને તેઓ તરત જ છોડી દેવા માગે છે. એક ક્ષણનો પણ વિચાર કર્યા વિના તેમણે તરત જ એવો જવાબ આપ્યો હતો કે, ‘સિનેમા’. આ કાર્યક્રમમાં તેમની સાથે રામ ચરણ પણ હતા. તો આ જવાબ સાંભળીને ઓડિયન્સની સાથે રામ ચરણને પણ આંચકો લાગ્યો હતો. રામ ચરણ સુકુમારની બાજુમાં જ બેઠો હતો અને તેણે તેમણે સિનેમા તો ન જ છોડવું પડે. દર્શકો સુકુમારના આ નિવેદનને અલ્લુ અર્જુનની ફિલ્મમાં ભાગદોડની ઘટના અને તેમાં થયેલા મહિલાના મૃત્યુ તેમજ તેના કારણે અલ્લુ અર્જુન પર થયેલા કેસની ઘટના સાથે જોડી રહ્યો છે. શરૂઆતમાં અલ્લુને ૧૪ દિવસની ન્યાયિક કેદમાં મોકલવાનો હુકમ થયો હતો, પરંતુ ત્યાર બાદ તેને જમીન મળી ગયા હતા. જેલમાંથી બહાર આવીને અલ્લુ અર્જુને દિલગીરી વ્યક્ત કરતો અને પીડિત પરિવારને ૨૫ લાખની સહાયની જાહેરાત કરતો વીડિયો પણ શેપ કર્યો હતો. સાથે તેણે મૃતક મહિલાના સારવારગ્રસ્ત બાળકની જવાબદારી પણ લીધી હતી. આ સ્થિતિમાં સુકુમારના નિવેદને ફિલ્મ રસિકોને ચોંકાવી દેવાની સાથે ‘પુષ્પા ૨’ના આયોજન પર પણ સવાલ ખડા કરી દીધો છે.



આજે પણ અભિનેતા લોકોની મદદ કરી રહ્યો છે મને સીએમ અને ડેપ્યુટી સીએમ પદની ઓફર મળી હતી: સોનું સુદ

વર્ષ ૨૦૨૦માં આખી દુનિયા કોવિડનો સામનો કરી રહી હતી. કોવિડ લોકડાઉનમાં પ્રવાસી મજૂરો અને દેશભરના જરૂરિયાતમંદ તમામ લોકો પ્રાથમિક સુવિધાઓ મેળવવા માટે તરસી રહ્યા હતા. આ દરમિયાન લોકો એકબીજાની મદદ માટે આવ્યા હતા. આ દરમિયાન બોલિવુડ સ્ટાર સોનું સુદ પણ મસીહા બની બધાની સામે આવ્યો હતો. તેમણે એટલી મદદ કરી કે પોતાની પ્રોપર્ટી પણ ગિરવે રાખી દીધી હતી. જમવાના પેકેટથી લઈ બસ શરૂ કરવાવાની તમામ સંભવ પ્રયત્ન કરતો જોવા મળ્યો હતો. આજે પણ અભિનેતા લોકોની મદદ કરી રહ્યો છે. હુમમ્સ ઓફ બોમ્બે સાથેની વાતચીતમાં સોનું સુદે જણાવ્યું કે તેને ઘણી વખત રાજકારણમાં જોડાવા માટે સારી ઓફર મળી હતી. તેને રાજ્યસભામાં પણ સીટ ઓફર કરવામાં આવી હતી પરંતુ અભિનેતાએ આ તમામ ઓફરને હુરાવી દીધી હતી. તેની પાછળના કારણનો પણ સોનું સુદે ખુલાસો કર્યો છે. જ્યારે સોનું સુદે લોકડાઉનમાં ફસાયેલા લોકોની મદદ કરવાની શરૂ કરી તો લોકોને એવું લાગ્યું તે આવું

એટલા માટે કરી રહ્યો છે કારણ કે, તેને રાજનીતિમાં આવવું છે. પરંતુ અભિનેતાએ આ વાતને ક્યારે પણ મનમાં લીધી ન હતી. સોનું સુદ પોતાની આવનારી ફિલ્મ ફતેહનું પ્રમોશન કરી રહ્યો હતો. આ દરમિયાન તેમણે ફરી એક વખત રાજનીતિમાં સામેલ થવાને લઈ સવાલો કરવામાં આવ્યા હતા. જેના પર અભિનેતાએ કહ્યું મને સીએમ બનવાની પણ ઓફર મળી હતી. જ્યારે મે આના વિશે ના પાડી તો મને કહેવામાં આવ્યું કે, ડિપ્યુટી સીમે બની જા. તે બધા મોટા લોકો હતા. મને રાજ્યસભાની સીટની પણ ઓફર થઈ હતી. સોનું સુદે રાજનીતિમાં ન આવવાના કારણનો પણ ખુલાસો કર્યો છે. તેમણે કહ્યું રાજકારણમાં લોકો ૨ કારણે આવે છે. એક તો પૈસા કમાવવા અને બીજું સત્તા માટે અને મારે આ બન્નેમાંથી કોઈની જરૂર નથી. જો મારે લોકોની મદદ કરવી છે, તો હું પહેલાથી જ તેમની મદદ કરી રહ્યો છું. મારે કોઈને પુછવાની જરૂર નથી. કોઈ જાતિ, ધર્મ, ભાષા વગર કોઈ ભેદ જોવા વગર હું મદદ કરું છું. પરંતુ રાજકારણમાં આવ્યા બાદ મારે કોઈને જવાબ આપવો પડશે અને મને ડર છે.



પહેલા દિવસે માત્ર ૧૨.૫૦ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી ‘બેબી જહોન’ ફિલ્મ પહેલા જ દિવસે નિષ્ફળ

વરુણ ધવનની બહુપ્રતિષ્ઠિત ફિલ્મ ‘બેબી જોન’ સિનેમાઘરોમાં છવાઈ ગઈ છે. જો કે આ ફિલ્મ પહેલા જ દિવસે કલેક્શનના મામલે નિષ્ફળ રહી છે. બોક્સ ઓફિસ પર ફિલ્મનો ઓપનિંગ ૩ બિઝનેસ ખૂબ જ નિરાશાજનક રહ્યો હતો. આ સિવાય સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થઈ રહેલી ‘મુકાસા ધ લાયન કિંગ’ અને ‘પુષ્પા ૨’એ પણ વરુણની નવી ફિલ્મને ઢાંકી દીધી હતી. ફિલ્મ ‘બેબી જોન’એ પહેલા દિવસે માત્ર ૧૨.૫૦ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી હતી. રિપોર્ટ્સ અનુસાર, ફિલ્મનું બજેટ લગભગ ૧૮૦ કરોડ રૂપિયા છે. ફિલ્મનું આ કલેક્શન ખર્ચની દૃષ્ટિએ ઘણું નબળું છે. ‘બેબી જોન’ શરૂઆતના દિવસે ‘કલંક’ના કલેક્શનને પણ પછાડી શકી નથી. વર્ષ ૨૦૧૯માં રિલીઝ થયેલી આ ફ્લોપ ફિલ્મે ૨૧.૬ કરોડની કમાણી કરી હતી. રસપ્રદ વાત એ છે કે હોલીવુડ ફિલ્મ ‘મુકાસા’નું છદ્મ દિવસનું કલેક્શન આ ફિલ્મ કરતા વધુ હતું. કિસમસના દિવસે ફિલ્મની ઓછી કમાણી ‘બેબી જોન’ના મેક્સ માટે ઝટકા સમાન છે. ‘મુકાસા ધ લાયન કિંગ’ ભારતમાં શાનદાર કલેક્શન કરી રહી છે. ફિલ્મ ઝડપથી ૧૦૦ કરોડ કલબ તરફ આગળ વધી રહી છે. ફિલ્મે છદ્મ દિવસે શ્રેષ્ઠ કલેક્શન કર્યું હતું. કિસમસે ૩ના અવસર



પર, ફિલ્મે તમામ ભાષાઓમાં ૧૪.૨૫ કરોડ રૂપિયાનો બિઝનેસ કર્યો હતો. ભારતમાં ફિલ્મનું કુલ કલેક્શન હવે ૬૭.૮૫ કરોડ રૂપિયા પર પહોંચી ગયું છે. આ કમાણી ‘બેબી જોન’ કરતા ઘણી વધારે છે. આના પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે ફેમિલી ઓડિયન્સ ‘બેબી જોન’ને બદલે ‘મુકાસા’ જોવાને વધુ પ્રાધાન્ય આપ્યું હતું. ‘પુષ્પા ૨’ હજુ પણ બોક્સ ઓફિસ પર પ્રભુત્વ જમાવી રહી છે. ૨૧માં દિવસે આ ફિલ્મ ભારતમાં ૧૧૦૦ કરોડની કલબમાં સામેલ થઈ ગઈ છે. ફિલ્મે ત્રીજા બુધવારે ૧૯.૭૫ કરોડ રૂપિયાનું કલેક્શન કર્યું હતું. ફિલ્મની આ કમાણી ‘બેબી જોન’ કરતા ઘણી વધારે છે. આ સાથે ફિલ્મની કુલ કમાણી ૧૧૦૯ કરોડ રૂપિયા પર પહોંચી ગઈ છે. એવું માનવામાં આવે છે કે આ ફિલ્મ ટૂંક સમયમાં હિન્દી ભાષામાં ૮૦૦ કરોડ રૂપિયાના કલબમાં પ્રવેશ કરી શકે છે.

અર્જુન કપૂરે જાહેરમાં કહ્યું હું સિંગલ છું એક સમયના બોલીવુડના લવબર્ડ્સ ગણાતા મલાઈકા અરોરા અને અર્જુન કપૂર હવે છૂટા પડી ગયા છે

એક સમયના બોલીવુડના લવબર્ડ્સ ગણાતા મલાઈકા અરોરા અને અર્જુન કપૂર હવે છૂટા પડી ગયા છે. બંને જણ લાંબા સમયથી રિલેશનશિપમાં હતા અને હવે આખરે બંનેએ છૂટા પડવાનો નિર્ણય લીધો છે. ફિલ્મ સિંધમ અગેનના પ્રમોશન દરમિયાન જ અર્જુને પોતાનું રિલેશનશિપ સ્ટેટસ કલિયર કરી દીધું હતું. અર્જુનના આ સ્ટેટમેન્ટ પર હવે મલાઈકા અરોરાની કમેન્ટ સામે આવી છે અને એ જોતા એવું લાગી રહ્યું છે કે અર્જુનના એવા વર્તનથી મલાઈકા ખાસ ખુશ નથી. હાલમાં જ આપેલા એક ઈન્ટરવ્યુમાં મલાઈકાએ જણાવ્યું હતું કે હું એક ખૂબ જ પ્રાઈવેટ પર્સન છું અને હું મારી લાઈફ વિશે વાત કરવા માટે ક્યારેય પબ્લિક પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ નથી કરતી અને મને એ પસંદ પણ નથી. અર્જુને જે પણ કહ્યું છે એ તે તેના વિચારો છે અને ઈચ્છા છે. વાત જાણે એમ છે કે, સિંધમ અગેઈનના એક ઈવેન્ટ દરમિયાન ત્યાં હાજર ભીડે મલાઈકા-મલાઈકાના નામનું હુટિંગ કર્યું હતું ત્યારે અર્જુને બધાની સામે જ



કહ્યું હતું કે હવે હું સિંગલ છું એટલે તમે લોકો થોડું રિલેક્સ કરો. આ ઘટનાનો વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર ખૂબ જ વાઈરલ થયો હતો અને હવે આટલા સમય બાદ આખરે મલાઈકાએ આ બાબતે પ્રતિક્રિયા આપી છે. મલાઈકાએ આગળ એવું પણ જણાવ્યું હતું કે જે કંઈ પણ અર્જુને કહ્યું એ તેની સમજ છે. મારા માટે આ વર્ષ ખૂબ જ પડકારજનક રહ્યું છે, પરંતુ તેમ છતાં મેં લાઈફમાં મુવ ઓન કર્યું છે અને નવા વર્ષને ખુશીથી ગળે લગાવીશ. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે બ્રેકઅપ બાદ પણ જ્યારે મલાઈકા અરોરાના પિતાનું નિધન થયું હતું ત્યારે પણ અર્જુન સતત મલાઈકાની સાથે ઉભો રહ્યો હતો.

મુંબઈ હુમલાનો દોષિત અને LeTના ડેપુટી ચીફનું હાર્ટએટેકથી મોત

। (એજન્સી) લાહોર, તા.૨૭ । ૨૬/૧૧ મુંબઈ હુમલાનો ગુનેગાર અને પાકિસ્તાની આતંકી હાફિઝ અબ્દુલ રહેમાન મક્કી હાર્ટ એટેકમાં માર્યો ગયો છે. તે આતંકી સંગઠન જમાત-ઉદ-દાવાનો ડેપુટી ચીફ હતો. તેને ભારત શોધી રહ્યું હતું. તે પાકિસ્તાનમાં રહેતો હતો. મળતી માહિતી મુજબ, મક્કી મુંબઈ આતંકી હુમલાના માસ્ટરમાઈન્ડ હાફિઝ સર્હદનો સંબંધી અને પ્રતિબંધિત જમાત-ઉદ-દાવાના ડેપુટી ચીફ હતો. જમાત-ઉદ-દાવા (JuD) અનુસાર, પ્રોફેસર અબ્દુલ રહેમાન મક્કી છેલ્લા કેટલાક દિવસથી બીમાર હતો અને લાહોરની ખાનગી હોસ્પિટલમાં તેની સારવાર ચાલી રહી હતી. અબ્દુલ રહેમાન મક્કીનો જન્મ પાકિસ્તાનના પંજાબ પ્રાંતના બહાવલપુરમાં થયો હતો. મક્કી લાંબા સમયથી હાફિઝ સર્હદની ખૂબ નજીક હતો તે લશ્કર અને જમાત-ઉદ-દાવા (JuD)માં પણ ઘણા મહત્વપૂર્ણ પદો પર રહી ચૂક્યો છે. મક્કીએ રાજકીય વડા અને લશ્કર માટે ભંડોળ એકત્ર કરવા જેવા કાર્યો પણ સંભાળ્યા. તે લશ્કરની ગર્વનિંગ બોર્ડી શૂરાનો મેમ્બર પણ હતો. મક્કીને ૨૦૦૦માં લાલ કિલ્લા અને ૨૦૦૮માં મુંબઈની તાજ હોટલ પર થયેલા આતંકવાદી હુમલા માટે ભારતીય એજન્સીઓ દ્વારા આરોપી ગણવામાં આવ્યો હતો. US નાણા વિભાગે તેને ૨૦૧૦માં વૈશ્વિક આતંકવાદીઓની યાદીમાં સામેલ કર્યો હતો. JuDના એક અધિકારીએ જણાવ્યું કે, મક્કીને આજે શુક્રવારે સવારે હાર્ટ એટેક આવ્યો અને તેણે હોસ્પિટલમાં અંતિમ શ્વાસ લીધા. JuD ચીફ હાફિઝ સર્હદના સંબંધી મક્કીને ૨૦૨૦માં આતંકવાદ વિરોધી અદાલતે આતંકવાદને નાણાં પૂરા પાડવાના કેસમાં છ મહિનાની જેલની સજા ફટકારી હતી. મક્કી જેયુડીનો ડેપુટી ચીફ હતો.

રાષ્ટ્રીય ગ્રાહક વિવાદ નિવારણ પંચના ચુકાદાને ૨૬ કર્યો બેન્કો ક્રેડિટ કાર્ડનાં બાકી લેણાં પર ૩૦%થી વધુ વ્યાજ વસૂલી શકે : SC વ્યાજદર પર મર્યાદા લાદવાનો આરબીઆઇને આદેશ આપવાનો કોઈ પણ પ્રકારનો સવાલ ઊભો થતો નથી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૭ । સુપ્રીમ કોર્ટે ૧૬ વર્ષ જૂના રાષ્ટ્રીય ગ્રાહક વિવાદ નિવારણ કમિશન (NCDRC)ના ચુકાદાને ૨૬ કરતાં બેન્કો તેના ગ્રાહકો પાસેથી ક્રેડિટ કાર્ડના બાકી લેણા પર ૩૦ ટકાથી વધુ વ્યાજ વસૂલ કરી શકશે. NCDRCએ અતિશય ઊંચા વ્યાજ દરો વસૂલવાની બેન્કોની પ્રથાને ગેરવાજબી ઠેરવી હતી. ન્યાયમૂર્તિ બેલા એમ ત્રિવેદી અને સતીશ ચંદ્ર શર્માની ખંડપીઠે જણાવ્યું હતું કે વાર્ષિક ૩૦ ટકાથી વધુ વચ્ચેના કરારની શરતોને ફરીથી લખવાનો કોઈ અધિકાર નથી. સર્વોચ્ચ અદાલતે જણાવ્યું હતું કે બેંકોએ ક્રેડિટ



છે.આ અવલોકન ભારતીય રિઝર્વ બેંકની સત્તામાં પણ દખલગીરી સમાન છે. NCDRCનો ચુકાદો બેન્કિંગ રેગ્યુલેશન એક્ટ ૧૯૪૮ના કાયદાકીય હતી. ન્યાયમૂર્તિ બેલા એમ ત્રિવેદી પાસે બેંકો અને ક્રેડિટ કાર્ડધારકો જણાવ્યું હતું કે વાર્ષિક ૩૦ ટકાથી વધુ વચ્ચેના કરારની શરતોને ફરીથી લખવાનો કોઈ અધિકાર નથી. સર્વોચ્ચ અદાલતે જણાવ્યું હતું કે બેંકોએ ક્રેડિટ

TDS પ્રણાલિ ‘મનસ્વી અને તર્કહીન’ હોવાનો અરજીમાં ઉલ્લેખ

TDS પદ્ધતિ ૨૬ કરવા સુપ્રીમ કોર્ટમાં જાહેર હિતની અરજી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૭ । સુપ્રીમ કોર્ટમાં ગુરુવારે એક જાહેર હિતની અરજી કરવામાં આવી છે. આ જાહેર હિતની અરજીમાં ટીડીએસ પ્રણાલીને ‘મનસ્વી અને તર્કહીન’ ગણાવીને તેને સમાપ્ત કરવાની માંગ કરાઈ, તથા સમાનતા સહિત વિવિધ મૂળભૂત અધિકારોનો ભંગ ગણાવ્યો છે. આ સાથે ટીડીએસ પ્રણાલીને શૂન્ય અને નિષ્ક્રિય જાહેર કરવાની માંગ પણ કરાઈ છે. જાહેર હિતની અરજીમાં ઈન્કમ ટેક્સ એક્ટ અંતર્ગત આવકના સ્રોત પર ટેક્સ કપાત કે ટીડીએસ માળખાને પડકારવામાં આવ્યું છે, જે અંતર્ગત કરદાતા દ્વારા ચૂકવણા સમયે ટેક્સની કપાત



અને આવક વિભાગમાં જમા કરવાની ફરજિયાત બનાવવામાં આવી છે. વરિષ્ઠ વકીલ અશ્વિની ઉપાધ્યાય દ્વારા એડવોકેટ અશ્વિની દુબે દ્વારા દાખલ અરજીમાં કેન્દ્ર, કાયદા અને ન્યાય મંત્રાલય, લો કમિશન તથા નીતિ આયોગને પણ બનાવ્યા છે. આ અરજીમાં નીતિ આયોગને અરજીમાં ઉઠાવેલા મુદ્દાઓ પર વિચાર કરવા અને ટીડીએસ પ્રણાલીમાં જરૂરી ફેરફારો પર સૂઝાવ આપવા સૂચના આપ વાની માંગ કરાઈ છે.

ટૂંક સમયમાં આવશે નવી પોલિસી

અનિચ્છનીય માર્કેટિંગ કોલથી મળશે રાહત

। (એજન્સી) મુંબઈ, તા.૨૭ ।

દેશના કરોડો મોબાઈલ યુઝર્સને ટૂંક સમયમાં જ અનિચ્છનીય માર્કેટિંગ કોલથી રાહત મળવા જઈ રહી છે. આ માટે સરકારે તેયારીઓ કરી લીધી છે. ગ્રાહક મંત્રાલય આવતા મહિને આ માટે માર્ગદર્શિકા જારી કરી શકે છે. અનિચ્છનીય માર્કેટિંગ કોલ્સને રોકવા માટે માર્ગદર્શિકા તૈયાર કરવામાં આવી રહી છે. ગ્રાહક મંત્રાલયના એક વરિષ્ઠ અધિકારીએ આ વાતની પુષ્ટિ કરી છે. તાજેતરમાં ટ્રાઈએ ફેક કોલ રોકવા માટે અનેક માર્ગદર્શિકા પણ જારી કરી છે.ગ્રાહક બાબતોના સચિવ નિધિ ખરેએ કહ્યું છે કે વિભાગ આ અંગે હિતધારકો સાથે પરામર્શ માર્ગદર્શિકાનો ડ્રાફ્ટ તૈયાર કરી રહ્યું છે. ડ્રાફ્ટ તૈયાર થયા બાદ તેને ટેલિકોમ રેગ્યુલેટર સાથે શેર કરવામાં આવશે. રાષ્ટ્રીય ઉપભોક્તા દિવસના અવસરે નિધિ ખરેએ કહ્યું કે અમે અનિચ્છનીય માર્કેટિંગ કોલને રોકવા માટે માર્ગદર્શિકાનો મુસદ્દો તૈયાર કર્યો છે. તેને આવતા મહિને TRAI સાથે શેર કરવામાં આવશે.વપરાશકર્તાઓ તરફથી મળેલી ફરિયાદોને ધ્યાનમાં રાખીને, ટેલિકોમ્યુનિકેશન વિભાગે અનિચ્છનીય માર્કેટિંગ કોલ્સને રોકવા માટે કડક નિયમો લાગુ કરવાની જરૂર છે. ઉપભોક્તા મંત્રાલય દ્વારા તૈયાર



કરવામાં આવતી માર્ગદર્શિકા વ્યવસાયિક સંસ્થાઓની ભૂમિકાઓ અને જવાબદારીઓ નક્કી કરશે. ગ્રાહકોના હિતોનું રક્ષણ કરવા માટે, TRAI અને ઉપભોક્તા મંત્રાલય આ માર્ગદર્શિકાને હાલના માળખામાં સંયુક્ત રીતે અમલમાં મૂકશે.TRAIએ આ વર્ષે ઓગસ્ટમાં ફેક કોલ અને મેસેજને રોકવા માટે નવી ગાઈડલાઈન જારી કરી હતી. ટ્રાઈની આ ટિશાનિર્દેશો તબક્કાવાર લાગુ કરવામાં આવી છે.

સરકારે ઈસ્લામિક સંગઠનને નોટિસ મોકલ્યાના કલાકો બાદ ૪ ફતવો પાછો ખેંચ્યો રશિયામાં મૌલાનાઓએ ૪ લગ્નની મંજૂરીનો ફતવો પાછો ખેંચ્યો ઇલ્લેરે કહ્યું હતું કે ફતવામાં માત્ર ઇસ્લામિક સિદ્ધાંતને સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યા હતા, તેને કાનૂની અધિકાર બનાવવાનો કોઈ પ્રયાસ નથી

। (એજન્સી) મોસ્કો, તા.૨૭ ।

રશિયામાં ટોચની ઈસ્લામિક સંસ્થા (DUM) એ મુસ્લિમ પુરુષોને ચાર પત્નીઓ રાખવાની મંજૂરી આપતો વિવાદાસ્પદ ફતવો પાછો ખેંચી લીધો છે. સ્થાનિક મીડિયા અનુસાર, ૧૭ ડિસેમ્બરના રોજ, ઈસ્લામિક સંસ્થા DUM એ એક ફતવો બહાર પાડ્યો હતો જેમાં એકથી વધુ મહિલાઓ સાથે લગ્ન કરવાની પરવાનગીની માંગના કિસ્સામાં જેમની પત્નીની તબિયત ખરાબ હોય અથવા વૃદ્ધ હોય તો પુનઃલગ્નની મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. ફતવામાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે એક પુરુષ ચાર પત્નીઓ રાખી શકે છે, જો કે તે બધી પત્નીઓને સમાન સુખ સુવિધા આપવાની સાથે જ સમાન વર્તાવ પણ કરે. જો કે દેશભરમાં તેની ટીકા થઈ રહી હતી. ફતવો જારી થયાના છ દિવસ બાદ સોમવારે સરકારે ઈસ્લામિક સંગઠનને નોટિસ મોકલી હતી. તેના થોડા કલાકો પછી જ DUM એ ફતવો પાછો



ખેંચવાની જાહેરાત કરી હતી. ડીયુએમના પ્રમુખ શમિલ અલયાઉતદીનોવે ફતવો પાછો ખેંચવા અંગે કહ્યું હતું કે આ જ અલ્લાહની ઈચ્છા છે. આ મુદ્દે ચર્ચા કરવાનો કોઈ અર્થ નથી.માનવાધિકાર પરિષદના સભ્ય કિરીલ કબાનોવે ઈસ્લામિક ધર્મગુરુઓ પર દેશમાં શરિયા કાયદો લાદવાનો પ્રયાસ કરવાનો અને રશિયન બંધારણનો અનાદર કરવાનો આરોપ મૂક્યો હતો. સંસદીય પારિવારિક બાબતોના વડા નીના ઓરટોનિનાએ કહ્યું કે આ ફતવો રશિયન ધર્મનિરપેક્ષતાને નબળી પાડે છે.

સંભલમાં જામા મસ્જિદની

સામે બનાવાશે પોલીસ ચોકી

। (એજન્સી) સંભલ, તા.૨૭ ।

ઉત્તરપ્રદેશના સંભલમાં ગત ૨૪ નવેમ્બરે શાહી જામા મસ્જિદમાં સર્વે દરમિયાન હિંસા ભડકી હતી. જેને લઈને તંત્રએ મોટો નિર્ણય લીધો છે. હવે શાહી જામા મસ્જિદની સામે ખાલી પડેલા મેદાનમાં નવી પોલીસ ચોકી બનાવવામાં આવશે. તેના માટે જગ્યા નક્કી કરવામાં આવી છે. એટલું જ નહીં એડિશનલ એસપી અને સીઓ શ્રીચંદ્રએ આ જગ્યાની માપણી કરી લીધી છે. સંભલના એડિશનલ એસપી શ્રીચંદ્રએ એક ખાનગી ન્યૂઝ ચેનલ સાથેની વાતચીત દરમિયાન જણાવ્યું કે, ‘સુરક્ષાની દૃષ્ટિએ આ જગ્યા પર પોલીસ ચોકી બનવાનો નિર્ણય લેવાયો છે. પોલીસ ચોકીનું નિર્માણ કાર્ય જલ્દીથી શરૂ કરી દેવાશે.’ જ્યારે પોલીસ ફોર્સની સાથે એએસપી જામા મસ્જિદની બહાર પહોંચ્યા તો મસ્જિદ કમિટી અને આસપાસના લોકો પોતાની જમીનના કાગળ લઈને તેમની પાસે પહોંચ્યા.

ગુજરાતથી હરિદ્વાર ફરવા ગયેલા પરિવાર સાથે કરુણ ઘટના બની

। (એજન્સી) હરિદ્વાર, તા.૨૭ ।

ઉત્તરાખંડના હરિદ્વારમાં એક હૃદયદ્રાવક ઘટના બની હતી. ગુજરાતના એક પરિવારના બે સગીર બાળકોના ગંગા નદીમાં ડૂબી જવાથી મોત થયા છે. પોલીસે જણાવ્યું કે આ અકસ્માત ઉત્તર હરિદ્વારના સમર્પિત વિસ્તારમાં સંતમત ઘાટ પર સવારે ૧૦ વાગ્યે થયો હતો. અકસ્માત બાદ પરિવારજનોના આંસુ રોકાઈ રહ્યા નથી. ગુજરાતના તાપી જિલ્લાના બાજીપુરા ગામમાં રહેતા વિપુલ ભાઈ પવારનો પરિવાર ગંગામાં સ્નાન કરી રહ્યો હતો. દરમિયાન તેમની પુત્રી પ્રત્યુષા અને પુત્ર દર્શ અચાનક ગંગાના જોરદાર પ્રવાહમાં વહેવા લાગ્યા હતા. જોરદાર કરંટ અને ઉંડા પાણીના કારણે બંને બાળકો પરિવારના સભ્યોની નજર સામે જ ગંગાના પાણીમાં ગાયબ થઈ ગયા હતા. ગુજરાતના તાપી જિલ્લાના બાજીપુરા

ગામમાં રહેતા વિપુલ ભાઈ પવારનો પરિવાર ગંગામાં સ્નાન કરી રહ્યો હતો. દરમિયાન, પવારની ૧૩ વર્ષની પુત્રી પ્રત્યુષા અને છ વર્ષનો પુત્ર દર્શ અચાનક ગંગાના જોરદાર પ્રવાહમાં વહેવા લાગ્યો. ઘાટ પર હાજર પરિવારના સભ્યો અને અન્ય ભક્તો બાળકોને બચાવવા માટે દોડી આવ્યા હતા. પરંતુ ગંગાના પાણીના જોરદાર કરંટ અને ઉંડા પાણીના કારણે બંને બાળકો પાણીમાં ગરકાવ થયા હતા. ઘટનાની માહિતી મળતા જ પોલીસ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ હતી અને જઈ પોલીસ અને ડાઈવર્સની મદદથી બાળકોને શોધવાનું શરૂ કર્યું હતું. થોડા સમય બાદ બંનેને બેભાન અવસ્થામાં દોકર નંબર ૧૩ પાસે પાણીમાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યા હતા. પોલીસે જણાવ્યું કે બંનેને તાત્કાલિક હરિદ્વાર જિલ્લા હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા જ્યાં ડોક્ટરોએ બંનેને મૃત જાહેર કર્યા.

પતિએ તેની પત્ની વિરુદ્ધ એસપી ઓફિસમાં ફરિયાદ દાખલ કરી

। (એજન્સી) ભરેલી, તા.૨૭ ।

ઉત્તર પ્રદેશના ભરેલીમાંથી એક અજબોગરીબ ચોંકાવનારો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. એક પતિએ તેની પત્ની વિરુદ્ધ એસપી ઓફિસમાં ફરિયાદ કરી છે. જી હા... પતિનો આરોપ છે કે પત્નીએ તેનું જીવન બરબાદ કરી નાંખ્યું છે. લગ્નના ૧૮ વર્ષમાં મારી પ ત્ની ૨૫ વખત ભાગી ગઈ છે અને પોલીસમાં જઈને ફરિયાદ કરી દે છે. એટલું જ નહીં મારી સામે દહેજ ઉત્પીડન અને બર્થનો કેસ પણ દાખલ કરવામાં આવ્યો છે. હું દિલ્હીમાં ટેક્સી ડ્રાઈવર છું અને દિલ્હીથી વારંવાર ભરેલી કોર્ટમાં આવવું પડે છે. મારા બધા પૈસા કોર્ટમાં જ વપરાઈ જાય છે. આ ઘટનામાં પત્ની પીડિત પતિની ફરિયાદના આધારે પોલીસે તપાસ શરૂ કરી છે. આ ઘટનાની વાત કરીએ તો આખો મામલો ભરેલીના કિલા વિસ્તારનો છે. અહીં રહેતા

અફસર અલી દિલ્હીમાં ટેક્સી ડ્રાઈવર છે અને તે દિલ્હીમાં રહીને જ ટેક્સી ચલાવે છે. અફસર અલી ભરેલી એસએસપી ઓફિસ પહોંચ્યા અને તેમની પત્ની સામે ગંભીર આરોપ લગાવતા ફરિયાદ નોંધાવી છે. જે હાલ અહેવાલોમાં છવાઈ છે. તેમણે પોલીસને કહ્યું કે, સાહેબ મારી પત્નીએ મારું જીવન બરબાદ કરી દીધું છે. મારા લગ્નને ૧૮ વર્ષ થયાં છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, છેલ્લા ૧૮ વર્ષથી હું મારી પત્ની રૂબી ખાનને કારણે માનસિક અને શારીરિક તણાવનો સામનો કરી રહ્યો છું. મારી પત્ની ૧૮ વર્ષમાં ૨૫ વખત મારા ઘરેથી ભાગી ગઈ છે અને મારા વિરુદ્ધ પોલીસ સ્ટેશનમાં નકલી ફરિયાદ નોંધાવી છે. એટલું જ નહીં મારી સામે દહેજ અને બર્થનો કેસ પણ દાખલ કરવામાં આવ્યો છે. જેના માટે મારે દિલ્હીથી વારંવાર ભરેલી કોર્ટમાં આવવું પડે છે અને હું જે પૈસા કમાઉં છું.

શેખ હસીનાને સોંપવા અંગે ભારતે મોટો નિર્ણય કર્યો ભારત સરકારે શેખ હસીનાને પરત મોકલવા માટે ના પાડી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૭ ।

શેખ હસીના હાલ ભારતમાં છે. ૫ ઓગસ્ટે તન્હાપલટ બાદ તે વાયુસેનાના હેલિકોપ્ટર દ્વારા ગાઝિયાબાદના હિંડન એરબેઝ પર આવ્યા હતા અને ત્યારથી તે દિલ્હીમાં કોઈ જગ્યાએ છે. મોહમ્મદ યુનુસની આગેવાની હેઠળની બાંગ્લાદેશની વચગાળાની સરકારે શેખ હસીનાને સોંપવાની માંગ કરી છે.

ગયા અઠવાડિયે જ બાંગ્લાદેશ તરફથી એક રાજદ્વારી નોંધ આવી હતી જેમાં શેખ હસીનાને મોકલવાની માંગ કરવામાં આવી હતી, પરંતુ ભારત સરકારે તેનો જવાબ આપ્યો નથી. દરમિયાન સરકારી સૂત્રોનું કહેવું છે કે ભારત સરકાર શેખ હસીનાને પરત મોકલવાનું વિચારી રહી નથી. એટલું જ નહીં, બાંગ્લાદેશ સરકાર દ્વારા દબાણ લાવવાના પ્રયાસો પછી પણ આવો કોઈ નિર્ણય લેવામાં આવશે નહીં.

સૌપ્રથમ, બાંગ્લાદેશ સાથેની ભારતની પ્રત્યાર્પણ સંધિ કોર્પેશન રાજકીય વ્યક્તિત્વને પરત કરવાની જોગવાઈ કરતી નથી. આ સિવાય ભારત ભૌગોલિક રાજકીય કારણોસર પણ આવું કરવા માંગતું નથી. ભારતને લાગે છે કે જો પરિસ્થિતિ બદલાશે તો શેખ હસીના સત્તામાં આવી શકે છે અને તે સ્થિતિમાં તે વ્યૂહાત્મક રીતે મહત્વપૂર્ણ હશે. તેમજ, બાંગ્લાદેશની વચગાળાની સરકાર પાસે પણ રાજદ્વારી નોંધ મોકલવા સિવાય ભારત પર દબાણ લાવવાનો કોઈ વિકલ્પ નથી. શેખ હસીના ભારતમાં સમય વિતાવી ચૂક્યા છે. તેમનો પુત્ર અને પુત્રી પણ ભારતમાં રહેતા હતા. આવી સ્થિતિમાં બાંગ્લાદેશ છોડ્યા પછી તેમના માટે સૌથી સરળ



રસ્તો ભારત આવવાનો હતો. શેખ હસીના માટે ભારતમાંથી બાંગ્લાદેશના રાજકારણને પ્રભાવિત કરવાનું પણ આસાન બની જશે. ભારત શેખ હસીનાના મહત્ત્વને સમજે છે, જેમણે પોતાના ૧૫ વર્ષના શાસન દરમિયાન બાંગ્લાદેશમાં કંટરવાદી દળો પર લગામ લગાવી હતી. આ ઉપરાંત સરહદ સંબંધિત મુદ્દાઓ પણ શાંતિપૂર્ણ રીતે ઉકેલવામાં આવ્યા હતા. શેખ હસીનાના સમયમાં બંને દેશો વચ્ચેનો વેપાર પણ ઝડપથી વધ્યો. ભારત પ્રત્યાર્પણની અરજી પર વિચાર કરશે તેમ કહીને થોડા મહિનાઓ પણ કાઢી શકે છે. જો કે, ભારત એક એવો દેશ છે જેણે મહેમાનોના સ્વાગતની પરંપરા લાંબા સમયથી જાળવી રાખી છે. ભારતે દલાઈ લામાને પણ આવી જ રીતે ભારત આવવાની તક આપી હતી. અત્યારે પણ દલાઈ લામા હજારો તિબેટીયનોની સાથે ભારતમાં જ છે. જો કે, શેખ હસીના વિશે એવી આશા છે કે જો તેને થોડા વર્ષો લાગે તો પણ તે ફરી એકવાર બાંગ્લાદેશ પરત ફરી શકે છે.

પંજાબમાં મુસાફરો ભરેલી બસ

નહેરમાં ખાબકી, આઠના મોત

। (એજન્સી) ભલિંડા, તા.૨૭ ।

પંજાબના ભલિંડામાં આજે (૨૭નવેમ્બર) ભીપણ અકસ્માત થયો છે. અહીં એક ખાનગી કંપનીની બસ નહેરમાં ખાબકી છે, જેમાં આઠ લોકોના મોત થયા હોવાના જવારે અનેક લોકોને ઈજા થઈ હોવાના અહેવાલ સામે આવ્યા છે. ઘટનાની જાણ થતાં જ પોલીસનો કાફલો અને એમ્બ્યુલન્સની ટીમ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ છે અને ઈજાગ્રસ્તોને તુરંત હોસ્પિટલમાં ખસેડ્યા છે.

પોલીસે કહ્યું કે, મુત્તદેહો બહાર કાઢીને પોસ્ટમોર્ટમ માટે મોકલી દેવાયા છે. મળતા અહેવાલો મુજબ ખાનગી કંપનીની બસ ભલિંડાના કોટશમીર રોડ પરથી પસાર થઈ રહી હતી, ત્યારે ડ્રાઈવરે અચાનક બસ પરનો કાબુ ગુમાવતા બસ નહેરમાં ખાબકી હતી, જેમાં આઠ લોકોના દર્દનાક મોત અને અનેક લોકો ઈજાગ્રસ્ત થયા છે. સ્થાનિક વહિવટી તંત્રની ટીમ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગઈ છે અને તમામ ઈજાગ્રસ્તોને હોસ્પિટલ ખસેડ્યા છે. જ્યારે એનડીઆરએફની ટીમ પુરજોશમાં બચાવ કામગીરી શરૂ કરી દીધી છે. પોલીસે દુર્ઘટના સર્જવાના કારણોની તપાસ કરી રહી છે.

ઈઝરાયલની એરસ્ટ્રાઈફમાં માંડ માંડ બચ્યાં WHO પ્રમુખ

। (એજન્સી) યમન, તા.૨૭ ।

ઈઝરાયલ દ્વારા યમનમાં કરાયેલી એરસ્ટ્રાઈફમાં વિશ્વ સ્વાસ્થ્ય સંગઠન (WHO) ના ડિરેક્ટર જનરલ ટેડ્રોસ એદનોમનો આબાદ બચાવ થયો હતો. આ હુમલામાં બે લોકો મૃત્યુ પામ્યા.

ડૉ. ટેડ્રોસ સંયુક્ત રાષ્ટ્ર અને ડબ્લ્યુએચઓના સહયોગીઓ સાથે વિમાનમાં બેસવા જતા હતા અને એ જ સમયે ઈઝરાયલે હવાઈ હુમલા કરી દીધા.

આ દરમિયાન ફ્લાઈટના કૂ મેમ્બર્સનો એક સભ્ય ઈજાગ્રસ્ત થયો હતો.

WHO ના ચીફ એદનોમે એક પોસ્ટમાં જણાવ્યું કે યુએનના સ્ટાફને બંધક બનાવી લેવાયા બાદ તેમને મુક્ત કરાવવા વાતચીત માટે અમે યમન ગયા હતા. ત્યાં સ્વાસ્થ્ય અને માનવીય સ્થિતિનું આકલન કરવાનું અમારું મિશન ખતમ થઈ ગયું. જ્યારે અમે ફ્લાઈટમાં બેસવા માટે પહોંચ્યા એરપોર્ટ પર બોમ્બમારો કરી

દેવાયો. જેમાં અમારા વિમાનના કૂ મેમ્બર્સમાંથી એક તેની લપેટમાં આવી ગયો હતો.

આ મામલે યુએન સેક્રેટરી જનરલ એન્ટોનિયો ગ્યુટેરેસે હુમલાની આકરી ટીકા કરી અને ઈઝરાયલને આંતરરાષ્ટ્રીય કાયદાનું સન્માન કરવા હાકલ કરી. આ સિવાય તેમણે ભારપૂર્વક કહ્યું કે નાગરિકો અને માનવતાવાદી વર્કરોને ક્યારેય નિશાન ન બનાવવામાં આવે.



